

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ДОРОВСКОГО С. ПОДБЕЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПОХВИСТНЕВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Проверено
Зам. директора по УР

(подпись) (Сухорукова Т.В.)
« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждено
приказом № 135 - од
от « 31 » августа 2023 г.

Директор _____
(подпись) (Уздяев В.Н.)

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) Чтение (литературное чтение)

Класс 5

Общее количество часов по учебному плану 68

Составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по чтению
(наименование предмета)

Рассмотрена на заседании МО _____
(название методического объединения)
учителей начальных классов

Протокол № 1 от « 30 » _____ 08 20 23 г.

Руководитель МО _____
(подпись) (Резачкина С.И.)

1. Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» для 5 класса предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант.:

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речевая практика».

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Чтение и развитие речи – один из основных учебных предметов в школе, реализующей адаптированную основную общеобразовательную программу для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). От того, как школьники овладеют техникой чтения, умением понимать и анализировать прочитанное, во многом зависит успешность всего процесса обучения.

В системе школьного образования учебный предмет «Чтение и развитие речи» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации, самостоятельной деятельности.

Цель курса:

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи:

1. Совершенствование навыков правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.
2. Развитие навыков понимания читаемого материала.
3. Развитие речи учащихся и мышления через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме.
4. Формирование нравственных качеств, направленных на социальную адаптацию, на гражданское, трудовое, эстетическое воспитание учащихся.

2. Общая характеристика учебного курса, предмета

Программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класса определяет содержание предмета, последовательность его прохождения.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Содержание обучения имеет практическую направленность: подготовить учащихся к непосредственному включению в жизнь, в трудовую деятельность в условиях современного производства. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, и нравственного воспитания.

На уроках чтения в 5 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности, на основе понимания читаемого материала.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышлению учащихся. Они учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В содержание учебного курса «Чтение и развитие речи» включено изучение рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны, о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

В 5-ом классе проводится объяснительное чтение, которое представляет собой систему учебных занятий, в процессе которых у школьников совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей.

Это сезонные изменения в природе (разделы «Осень». «Лето». «Зима», «Весна»), морально-этические проблемы («Что такое хорошо», «Спешите делать добро»). Также учащиеся знакомятся с историей России («Из прошлого России»), с произведениями зарубежных писателей (Г.Х.Андерсен, С.Лагерлеф, М.Твен).

В 5-ом классе совершенствуется техника чтения. Основное внимание уделяется осознанию читаемого. Также на данном этапе обучения школьники могут читать весь рассказ (небольшой по объему) сначала про себя, а потом вслух с предварительной подготовкой к восприятию его содержания. В связи с этим отрабатываются умения выделять в прочитанном главную мысль, выявлять свое отношение к поступкам героев, пересказывать текст опорой на план, делить произведение на части.

В 5-ом классе вводятся упражнения «речевые разминки», обязательна подготовка к восприятию текста.

Цели и задачи для 5-го класса:

- чтение и изучение произведений
- формировать правильное, беглое, осознанное, выразительное чтение
- формировать умение читать про себя простых текстов после предварительного анализа
- учить разбирать текст по вопросам
- учить выделять тему и идею произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста
- учить выделять части текста в соответствии с планом
- формировать умение частичного и полного пересказа по данному или коллективно составленному плану
- учить читать по ролям
- расширение, уточнение и активизация словарного запаса
- формировать умение полно отвечать на вопросы по содержанию
- учить выделять незнакомые слова, выяснять их значение
- развитие речи
- формировать нравственные качества учащихся
- учить определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На курс «Чтение и развитие речи» в пятом классе отводится 68 часов, 2 часа в неделю.

4. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение и развитие речи»

Личностные	Предметные
------------	------------

Позитивное отношение к действительности, самоуважение и эмоционально-положительное отношения к себе, готовность выражать и отстаивать свою позицию, критичность к своим поступкам, жизненный оптимизм; целеустремленность и настойчивость в достижении целей, ориентировка в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей; совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости); развитие мышления, внимания, памяти, развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей, развитие ценностно-смысловой сферы личности.	Положительная мотивация к чтению; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике; - совершенствование всех сторон навыка чтения; -развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем написано литературное произведение.
--	---

5. Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса

Модель выпускника по предмету «Чтение и развитие речи» (предполагаемые результаты)

I. Связная речь.

I уровень	II уровень
Может самостоятельно связно, последовательно построить высказывание с опорой на план или по образцу учителя. Отвечает на вопросы полными, развернутыми ответами	Затрудняется пересказывать связно. Необходима постоянная помощь учителя в виде наводящих вопросов. Слова с трудом переходят в активный словарь, хотя имеются в пассиве.

II. Овладение навыками чтения

I уровень	II уровень
Читает бегло, осознанно, правильно или с незначительным количеством дислексических ошибок. После разбора произведения и подготовки к чтению читает выразительно	Читает достаточно бегло, с незначительным количеством ошибок. Требуется помощь учителя для осмысления прочитанного. После разбора произведения и подготовки к чтению читает выразительно

III. Работоспособность

I уровень	II уровень
Работоспособность относительно высокая, в пределах ограниченных влиянием дефекта	а) утомляется к концу занятий. б) эпизодически работает с охотой.

6. Содержание учебного предмета, курса «Чтение и развитие речи» 5 класс

Тематика	Устное народное творчество. Считалки, заклички - приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки, сказки. Представление о добре и зле. Литературные сказки. Близость литературных и народных сказок. Лето. Осень. Рассказы, стихи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, о труде людей. О друзьях- товарищах. Рассказы, стихотворения о дружбе. Спешите делать добро. Произведения, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей. Зима. Весна. Рассказы, стихи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, о труде людей. О животных. Рассказы, стихи, сказки о животных. Из прошлого нашего народа. Рассказы о прошлом России, о нашем времени из истории России. Рассказы и стихотворения о подвигах защитников Родины. Писатели мира – детям. Произведения зарубежных писателей.
Изучаемые произведения	Устное народное творчество. Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Морозко», «Два Мороза», Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Картины родной природы. Русские писатели о природе: Г. Скребницкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи». Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя

	дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне» О друзьях – товарищах. Ю. Яковлев «Колбочка», «Рыцарь Вася» Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести) Л. Воронкова «Дорогой подарок» Я. Аким «Твой друг» Спешите делать добрые дела. Н. Хмелик «Будущий олимпиец» О. Бондарчук «Слепой домик» В. Осеева «Бабка» А. Платонов «Сухой хлеб» В. Распутин «Люся» В. Брюсов «Труд» Р. Рождественский «Огромное небо» О животных. Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы») А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты») К. Паустовский «Кот Ворюга» Б. Житков «Про обезьянку» Э. Асадов «Дачники» Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны» С. Михалков «Будь человеком» Из прошлого нашего народа О. Тихомиров «На поле Куликовом» С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года» Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки) Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...» Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата». Из произведений зарубежных писателей. М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок) С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки) Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок)
--	--

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Формы организации учебного процесса

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как словесный, наглядный, практический.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах:

- 1) коррекционной направленности в обучении;
- 2) воспитывающей и развивающей направленности обучения;
- 3) научности и доступности обучения;
- 4) систематичности и последовательности в обучении;
- 5) наглядности в обучении;
- 6) индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD), мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Типы уроков:

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)	Цель: изучение и первичное закрепление новых знаний
Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок)	Цель: выработка умений по применению знаний
Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)	Цель: обобщение знаний
Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа	Цель: определение уровня овладения знаниями, умениями и навыками
Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи	

Методы и приёмы обучения:

- 1) Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой).
- 2) Наглядный (наблюдение, демонстрация).
- 3) Практический.

Технологии: ИКТ технологии; личностно-ориентированное обучение.

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- 1) составление плана текста;
- 2) пересказ текста по плану;
- 3) пересказ текста по предлагаемым вопросам;
- 4) продолжение текста;
- 5) выразительное чтение;
- 6) чтение наизусть;
- 7) чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 5 класса. Контроль осуществляется после изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Ввиду психологических особенностей обучающихся с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Контрольно-измерительные материалы: устный опрос; тестирование; анализ текста; выразительное чтение художественного текста наизусть;

Критерии оценки знаний по чтению и развитию речи

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 5 класс- 45-60 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении главной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Чтение наизусть

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все

требования Оценка "4" - не соблюдены 1-2

требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то

требованию Оценка "3" - допущены ошибки по двум

требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Диагностика достижения предметных результатов по предмету «Чтение»

проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (первичная диагностика)

2 этап - декабрь (промежуточная

диагностика) 3 этап - май (итоговая

диагностика)

Диагностика сформированности базовых учебных действий проводится в 3

этапа: 1 этап – сентябрь (первичная диагностика)

2 этап - декабрь (промежуточная

диагностика) 3 этап - май (итоговая

диагностика)

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующим критериям: 0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнять его самостоятельно;

3 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, учет возрастных особенностей обучающихся, ведущий вид деятельности, а так же их образовательные потребности и потенциальные возможности. Воспитательный потенциал урока реализуется через интеграцию получаемых знаний на уровень эмоционального переживания. Совокупность этих факторов в процессе организации обучения и воспитания обеспечивает: - установление доверительных отношений между педагогом и обучающимся, способствующих позитивному восприятию учащимся требований и просьб педагога, привлечению его внимания к обсуждаемой на уроке (занятии) информации, активизации его познавательной деятельности; - побуждение школьника соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - привлечение внимания школьника к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация его работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию ученику примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - разработка уроков, экскурсий, направленных на практикоориентированный подход, расширение образовательного пространства школьного предмета, воспитание любви к природе, родному краю. Проведение уроков за пределами школы: в окружающем образовательную организацию лесном массиве, в детской библиотеке, школьном музее, на объектах социального. Включение в урок игровых элементов, которые помогают поддержать мотивацию ученика к получению знаний.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт, причина изменения
1	Считалки. Заклички – приговорки. Потешки.	1		
2	Пословицы и поговорки. Загадки	1		
3	Сказка «Никита Кожемяка»	1		
4	Сказка «Морозко»	1		
5	Сказка «Два Мороза»	1		
6	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		
7	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях	1		
8	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи Богатырях. Образ мачехи и царевны. Сравнительная характеристика	1		
9	Д.Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1		
10	Д.Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Подробный пересказ по плану рассказа «Серая Шейка»	1		
11	Г.Скребицкий «Июнь», «Добро пожаловать»	1		
12	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1		
13	А.Платонов «Июльская гроза»	1		
14	Описание природы. Поведение детей.	1		
15	А.Прокофьев «Березка»	1		
16	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1		
17	Г.Скребицкий «Сентябрь»	1		
18	И.Соколов-Микитов «Золотая осень»	1		
19	В.Астафьев «Осенние грусти»	1		
20	И.Бунин «Первый снег»	1		

21	Урок- обобщение по разделам «Лето» и «Осень»	1		
22	Ю Яковлев «Колючка»	1		
23	Ю.Яковлев «Рыцарь Вася» Действие героев во имя спасения первоклассника. Оценка их поступков	1		
24, 25	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	2		
26	Я.Аким «Твой друг»	1		
27	Урок - обобщение по разделу «О друзьях-товарищах».	1		
28- 29	И.А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица», Басня «Щука и Кот»	2		
30	А.Платонов «Сухой хлеб»	1		
31	В.Распутин «Люся» (отрывок)	1		
32	В.Брюсов «Труд»	1		
33	Р.Рождественский «Огромное небо»	1		
34	Урок- обобщение по разделу «Спешите делать добро»	1		
35, 36	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», А.Пушкин «Зимняя дорога»	2		
37	Г.Скребицкий «Декабрь», «Всяк по- своему»	1		
38	С.Есенин «Поет зима – аукает...», «Берёза»	1		
39	Урок-обобщение по разделу «Зима»	1		
40	Г.Скребицкий «Заветный кораблик»	1		
41	Г.Скребицкий «В весеннем лесу»	1		
42	А.Толстой «Весенние ручьи»	1		
43	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами...», А.Блок «Ворона»	1		
44	И.Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом», «Черемуха»	1		
45, 46	Я.Аким «Весна, весною, о весне» Урок-обобщение по разделу «Весна»	2		
47	Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	1		
48	А.Толстой «Желтухин»	1		
49	К.Паустовский «Кот Ворюга»	1		
50	Б.Житков «Про обезьянку»	1		
51	Э.Асадов «Дачники»	1		
52	Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны»			
53	Урок- обобщение по разделу «О животных»	1		
54	О.Тихомиров «Слава героям», «Куликовская битва», «Москва собирает войско»	1		
55	С.Алексеев «Рассказы о войне 1812 года»	1		
56	Н.Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1		
57	А.Куприн «Белый пудель» (отрывок)	1		
58	А.Куприн «Белый пудель» (отрывок)	1		
59	Л.Жариков «Снега, поднимитесь метелью!»	1		
60	Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата» Урок- обобщение по разделу «Из прошлого нашего народа»	1		
61	М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	1		
62	М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	1		
63	Характеристика героев	1		
64	С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». «Лесной гном»	1		
65	Оценка поступка Нильса Р\р Подробный пересказ отрывков	1		
66	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1		
67	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1		

68	Урок-обобщение по произведениям зарубежных Писателей. Урок-викторина	1		
----	--	---	--	--

Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных результатов:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты

К концу обучения в 5 классе учащиеся должны уметь:

минимальный уровень	достаточный уровень
правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам; читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями; отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя); читать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося); принимать участие в уроках внеклассного чтения	правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам; читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту; отвечать на вопросы учителя; пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно; выражать своё отношение к поступкам героев событий; читать наизусть 8-10 стихотворений;

Литература:

Малышева З.Ф. Чтение. 5 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) – М: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2022 г.