

Цветник.

Роза распустилась.

Ленивая жаба.

Мальчик в цветнике.

Болезнь.

Разговор жабы и розы.

Просьба мальчика.

Уход из жизни
мальчика и розы.

План исследования:

1. Выделить в произведении сюжетные линии
2. Раскрыть образ героев произведения.
3. Сравнить образы этих героев
4. Сделать вывод

План:

1. Окружающая обстановка.
2. Внешний вид.
3. Действия.
4. Отношение к жизни.

ЖАБА ДЕВОЧКА

РОЗА МАЛЬЧИК

РОЗА

ЖАБА

| | Роза | Жаба |
|-----------------------|--|---|
| Окружающая обстановка | Распустилась в хорошее майское утро в цветнике. Кругом мирно и спокойно, так чисто и ясно, прекрасное утро, голубое небо, свежий утренний | Сырая земля, среди корней куста, выбрала местечко потенистее и посырее. |

| | | |
|-------------------|--|--|
| | ветерок, лучи сиявшего солнца. | |
| Внешний вид | Нежный, роскошный бледный цветок розы, лепестки ее были тонкие, на них несколько чистых прозрачных слезинок. | Жирная, старая, грязно-серые бородавчатые лапы, плоское брюхо, безобразная лапа, злые безобразные глаза. |
| Отношение к жизни | Тонкий аромат был | Она не радовалась ни |

словами,
слезами,
молитвами

Смысл жизни
в создании
радости
другим

Если бы роза
умела
плакать, то
не от горя, а
от счастья
жить.

утру, ни
солнцу. Она
безразлична к
окружающему.
Ей лень.

смысл жизни в
еде
неумение
выражать
нежные
чувства

Запах розы
причиняет ей
смутное
беспокойство,

| | | |
|----------|--|---|
| | Роза – добро, жизнь | ненавидит розу, испытывает злость, зависть, жаба не видит красоту, она её не чувствует) Жаба – лень, зло |
| Действия | Замирала, Молилась, была счастлива, погибает | Стремилась, Падала, лезла, боролась Прохрипела, переползла, |

| | | |
|--|--|---------------------------|
| | | карабкалась, ненавидит |
| | | |

