Сценарий урока развития читательской грамотности в 5-м классе **" Каждый имеет право на ошибку".**

**Разделы:** [Русский язык](https://urok.1sept.ru/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) **Класс:** 5

**Цель урока**:

* формирование у учащихся 5-го класса одного из основных *метапредметных результатов* обучения – смыслового чтения и работы с информацией,
* повышение уровня читательской грамотности через формирование *умений работы с текстом.*

**Цель учителя**: научить детей способам работы с текстом, чтобы они могли перенести эти умения на тексты из других предметных областей.

Учебной ситуацией на уроке является текст, который сообщает информацию, необходимую для решения образовательных задач;  
В основе разработке **задача «Противоречивые поступки человека»**для 5 класса.

*Задача ориентирована на преодоление дефицитов, таких как:*

* работа с художественным текстом;
* овладение разными способами чтения (подробное, просмотровое, выборочное);
* работа с поиском и выявлением необходимой информации (ряд заданий ориентирован на поиск в тексте и вычленение определенных деталей и фактов);
* интерпретация текста (задания, ориентированные на понимание общего
* содержания текста и отдельных его фрагментов);
* выявление точек зрения, содержащихся в тексте, их аргументация,
* сопоставление, сравнение;
* удерживание фрагментов в памяти и соединение их в общую информационную картину;
* формулирование своей собственной точки зрения и ее обоснование.

*Источники*: **Рассказ «Плохой поступок»** [***Марина Скурихина***](https://proza.ru/avtor/ms68inboxru)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап занятия** | **Содержание** | **Результат** | **Время** |
| 1 | Организационный | Активация учащихся. Создание доброжелательной атмосферы. | Учащиеся готовы к уроку. Создан позитивный эмоциональный настрой. | 2 мин |
| 2 | Мотивация | 1)Звучит отрывок из симфонии № 40 часть 2 Вольфганга Амадея  **Моцарта.** На фоне музыки демонстрируются фотографии, изображающие сцену «Отречение Петра от Иисуса и предательство Иуды».  2)Так же затрагивается тема появления симфонии Моцарта не просто так, он работал над этой музыкой много лет, и незадолго до смерти, которая тоже произошла из-за друга Сальери. 3) Как вы думаете, о чём пойдёт сегодня речь на уроке? 3) Что вам известно о трудностях дружбы, противоречиях в дружбе? 4) Каково лексическое значение слова «Противоречия»? | Создан необходимый эмоциональный настрой. Сложилась «ситуация предвосхищения». Краткие ответы на вопросы. Лексическая работа. | 5 мин |
| 3 | Целеполагание | 1) Приём «Реконструкция текста». Учащиеся в группах восстанавливают предложение (В Древнем Риме бытовало такое выражение: «Прежде чем начать судить человека, надо рассмотреть ситуацию с разных сторон»). «Каждый имеет право на ошибку». 2) Как вы понимаете это высказывания? (Обсуждение в группах. Ответы. Обобщение ответов.) 3) Сформулируйте цель нашего урока. (Убедиться в истинности или ложности данного утверждения, опираясь на чтение текста) | Групповая работа. Аналитическая деятельность. Актуализация. Интегрирование и интерпретация. Ученики формулируют цель урока. | 5 мин |
| 4 | Работа с текстом во время чтения (прочтение и выполнение заданий) | Первичное чтение текста. Выразительность чтения. Выполнение ряда заданий к тексту в группах. Мы разделим класс на 2 команды. Одна команда будет обвинителем, другая – защитником нашего героя.  Обсуждение и обобщение ответов. Работа над развитием устной речи. В середине или в конце этапа предполагается физкультминутка с использованием упр. для глаз. (над доской) | Прочтение текста. Понимание текста. Создание читательской интерпретации текста. Выполнение ряда заданий на поиск и вычленение информации, на интеграцию и интерпретацию в группе. | 15 мин |
| 5 | Работа с текстом после прочтения | Приём **«Мозговой штурм».** Обобщение услышанных ответов. Итак, наши команды, каждая пришла к своему выводу. | Достижение понимания текста на уровне смысла, корректировка читательской интерпретации, доведение читательских впечатлений до уровня законченной мысли. | 13 мин |
| 6 | Рефлексия | 1) Возвращение к цели урока и определение степени её достижения. 2) Продолжите фразу: *Я сегодня впервые обратил внимание на то, что …* 3) В конце урока звучит 40 симфония Моцарта, как вы думаете стоит ли нам прощать неправильные поступки наших близких? И что такое прощение? | Подведены итоги. Получен ответ на вопрос при целеполагании. Самооценка и взаимооценка. | 5 мин |

**Корректировка возможных трудностей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Этап** | **Возможные трудности** |
| 1 | Организационный | Привлечение внимания всех учащихся класса. |
| 2 | Мотивация | Подбор фотографий, картин из мирового искусства. Подбор к видеоряду подходящего отрывка из 40 симфонии Моцарта . Создание и сохранение особого эмоционального настроя (без дисциплинарных замечаний и отвлечений от темы). Требования полных ответов. Учитель не допускает выкриков с места и хоровых ответов. Под особым контролем учителя должны быть ответы. |
| 3 | Целеполагание | Состав группы – от 6 до 10 человек. Учащиеся должны уже иметь опыт работы в группах. Важно сохранить атмосферу сотрудничества и ненавязчиво контролировать деятельность ребят. Необходимо следить за временем. При реконструкции предложения могут возникнуть грамматические ошибки на нарушение порядка слов. При достаточной развитости ученики могут внести свои примеры противоречивых поступков героев, из прочитанной литературы. |
| 4 | Работа с текстом во время чтения | Выразительное чтение текста осуществляет либо учитель, либо хорошо читающий ученик класса. У каждой группы листы с текстом и заданиями к нему (из расчёта один экземпляр на 2 ученика). Выполнение задания 1 может вызвать трудности, связанные неправильным определением основной мысли текста. Ответы на задания 2 и 3 могут быть неточными или неполными, т.к. некоторые учащиеся не привыкли к точному и внимательному вычитыванию информации текста для ответа на конкретный вопрос. Задание 4 может некоторым показаться трудным из-за привычки довольствоваться поверхностным прочтением без осознанного чтения. По-прежнему учителю важно контролировать течение этого этапа с точки зрения дисциплины и времени. |
| 5 | Работа с текстом после чтения | Приём «Мозговой штурм» предполагает совместный поиск ответа и обмен мнениями, на основе которых делается общий вывод. Следует на это обратить внимание детей. При выполнении задания 5 частая ошибка – это отсутствие аргументации или неполный, односложный ответ. Учитель своим обобщением услышанных ответов ставит точку в этой работе. Следует обратить внимание на полноту и разнообразие аргументации. |
| 6 | Рефлексия | Помочь детям вспомнить цель урока. Поблагодарить их за работу. Отметить положительные моменты работы. Дать некоторые советы на будущее, учитывая трудности и ошибки. Очень важно дать возможность всем желающим высказаться при итоговой рефлексии. Конец урока не должен быть скомкан. |

Приложение 1

**Рассказ. Плохой поступок** [***Марина Скурихина***](https://proza.ru/avtor/ms68inboxru)

Поведение в школе у меня примерное. За это даже грамотой наградили! Людмила Эдуардовна, наша учительница, любит ставить меня в пример. Это хорошо. А вот отдельные ребята надо мной посмеиваются и говорят, что веду я себя, как девчонка. Это плохо.  
 И вот решил я поменять мнение своих товарищей. На перемене развязал Ленке бантики и раскидал ее тетрадки! Ура! В дневнике первое замечание! На следующий день я плохо вел себя на уроке и получил второе письменное предупреждение. На третий день со скоростью ветра бежал в столовую и столкнулся с мальчиком, у которого на лбу от удара выросла шишка. На этот раз Людмила Эдуардовна сказала, что вызовет в школу маму.  
 Первый раз, увидев замечание в дневнике, мама прореагировала спокойно. Она сказала, что девочкам нужно помогать, а не обижать их. Во второй день мое очередное замечание ее неприятно удивило. На третий день, строго посмотрев на меня, она спросила:  
  
— Алеша, что происходит?  
Пришлось рассказать ей, почему я так делаю и чего добиваюсь.  
— Уважение товарищей приходит с хорошими делами. Допустим, ты помог классу занять первое место в конкурсе, навестил больного друга, объяснил, как делать задачку. А вот ребята, которые уважают тебя за плохие дела, совсем не товарищи. Они рады, что кто-то получил двойку, кому-то сделали замечание, кто-то, поскользнувшись, упал в грязную лужу. При этом они громко смеются, показывают на тебя пальцем и проходят мимо! А вдруг тот человек сломал ногу? Хорошо ли это?! Подумай об этом, сынок.  
 Я вспомнил случай, когда ребенок, упав на нашей детской площадке, сломал руку. Его родителей рядом не оказалось. Кто-то вызвал скорую помощь и сообщил о происшествии маме мальчика. Через несколько дней я увидел его с гипсом. Хорошо, что рядом оказались не безразличные к чужой беде люди. Все-таки, хорошие поступки мне нравятся больше, чем плохие.  
 Замечаний по неудовлетворительному поведению я больше не получал, на насмешки некоторых ребят по этому поводу перестал обращать внимание. Но впереди меня ожидало еще одно испытание на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».  
 Однажды в школьном коридоре кто-то из мальчишек разбросал из мусорного ведра все содержимое. Бумага, обертки от конфет, огрызки яблок, банановая кожура – все это неприлично красовалось на полу. Кто же это сделал?  
 Ученик Толя из параллельного 2 «Б» класса сообщил учительнице, что это проделки Алеши из 2 «А» класса.  
 В нашем 2 «А» классе два Алеши: я и мой друг, тоже Алеша. Поэтому нас вместе пригласили на беседу к директору школы.  
 Заходя в кабинет, я абсолютно не волновался, потому что это точно сделал не я. И поведение у меня всегда примерное. А вот мой друг Алеша всегда имеет замечания и на уроках, и на переменах, поведение у него неудовлетворительное. Он очень подвижный, любит прыгать, бегать. Ему спокойно отсидеть урок сложно, поэтому с его парты часто летят бумажные самолетики в разных направлениях класса! Мы с ним дружим с детского сада и живем в одном доме, только подъезды разные. Мне с ним весело, он у нас заводила. А касательно происшествия, я знаю, что мусор разбросал не он, так как всю перемену мы провели вместе. Кто же это сделал?  
 Итак, мы стоим руки по швам в кабинете директора, опустив головы. Приглашенный на опознание Толик, посмотрев в нашу сторону, неуверенно пролепетал, что узнать виновного он не может, так как в тот момент в коридоре перегорела лампа, и в коридоре было темно.  
 Тут мне стало не по себе! А вдруг подумают, что это я?! Спасаясь из сложившейся ситуации, я тихо прошептал:  
— Это сделал Алеша… — и указал на своего друга.  
 На душе стало мерзко и гадко, но слово не воробей, вылетит, не поймаешь.  
— Ты мне больше не друг! Ты предатель! – также тихо сказал второй Алеша, и я увидел на его глазах слезы.  
 Домой шли порознь. Настроение было ужасное. Я чувствовал себя виноватым и не знал, как исправить ситуацию.  
 Задачки домашнего задания не хотели решаться, упражнения по русскому языку не хотели писаться, по чтению буквы разбегались в разные стороны. Я никак не мог сосредоточиться. Забившись в угол своей комнаты, просидел там до прихода мамы с работы.  
 По моему виду мама сразу поняла: что-то случилось. Очень не хотелось рассказывать ей о своем неприглядном поступке, и я стал лепетать нечто невразумительное. Наконец, ее терпение иссякло, и она позвонила Людмиле Эдуардовне. Поговорив по телефону несколько минут и положив трубку, мама строго на меня посмотрела:  
— Врать — это плохо, а говорить неправду о своем друге, чтобы выгородить себя из неприятной ситуации – это плохо вдвойне! Твой друг Алеша, возможно, простит твой подлый поступок. Но я на его месте хорошо бы подумала, нужен ли такой друг, как ты?!  
 Она вышла из комнаты и закрыла дверь. На моем лице слезы текли ручьем. Как я завтра пойду в школу?! Что я скажу Алеше, учительнице, классу?!  
 Перед сном мама вернулась к наболевшей теме и спросила:  
— Какой вывод ты сделал?  
— Завтра в школу не пойду!  
— Да, это самое простое решение, но не выход из ситуации. Сам заварил кашу, сам и расхлебывай!  
— Я не знаю, как…?  
— Во-первых, тебе нужно набраться смелости и первым подойти к Алеше, чтобы извиниться. Во-вторых, ты должен Людмиле Эдуардовне сказать правду. Надеюсь, ты согласен, что несправедливо наказывать того, кто не виноват.  
 Утром я ждал Алешу у его подъезда, чтобы попросить прощение. Между нами возобновился мир, и мы вместе шагали в школу.  
 Перед уроком я подошел к Людмиле Эдуардовне и рассказал, как все было. А вот родителей Толика вызвали в школу. Оказалось, что разбросанный мусор – это его рук дело. Таким образом он решил наказать моего друга за то, что тот после уроков не дал ему поиграть на планшете!  
 Толик не знал, что в нашем классе два Алеши! Поэтому в кабинете директора, увидев нас двоих, он растерялся. И тут же вспомнил, что в ту перемену видел нас вместе. А значит, сейчас его замысел раскроется! Выйдя от директора, он побежал собирать мусор. А затем признался во всем своей учительнице. Как говорится, на воре и шапка горит.  
 Мы с Алешкой по-прежнему вместе. Наша дружба прошла испытание, значит она настоящая! А Толику я благодарен за хороший урок!

**Задание № 1 Как вы думаете, почему Алексей начал себя плохо вести.**

А) Ему стало скучно быть хорошим.

Б) Чтобы понравиться однокласснице Леночке и завоевать ее уважение.

В) Отдельные ребята посмеивались над ним и говорили, что он ведет я себя, как девчонка.

Г) Он хотел соответствовать своему лучшему другу Алеше, так как тот был более знаменит в школе.

**Задание № 2 Почему к директору пригласили обоих друзей?**

А) Оба друга вместе разбросали мусор в коридоре и это видели другие ученики.

Б) Ученик Толя из параллельного 2 «Б» класса сообщил учительнице, что это проделки Алеши из 2 «А» класса.

В) Толик не знал, что в нашем классе два Алеши.

Г) Толик увидел на перемене, что Алексеи были вместе и решил отомстить обоим друзьям.

**Задание №3 Почему Алексей решил указать на друга?**

А) Толик сказал, что узнать виновного он не может, так как в тот момент в коридоре перегорела лампа, и в коридоре было темно, а Алексей точно знал, что это проделки его друга.

Б) Наш главный герой испугался, что подумают на него и указал на лучшего друга.

В) На самом деле мусор раскидал Толик и решил отвести от себя подозрения.

Г) Главный герой решил отомстить своему другу за то, что тот однажды не дал ему поиграть в планшет.

**Задание № 4 Как вы считаете, мучила ли совесть Алешу за предательство друга? (найдите это в тексте и обоснуйте полный ответ).**

А ) Нет, потому что он отомстил другу ….

Б) Да, он чувствовал себя мерзко…..

В) Он переживал, но решил оставить все как есть…

Г) Он пожаловался маме и решил не ходить в школу на следующий день.

**Задание № 5 Класс разбивается на 2 группы. «Прокурор» и «Адвокат». Каждая группа должна найти в нашем герое + и -, провести свою работу по обвинению\защите главного героя. И сделать собственный вывод.**