Разработка

внеурочного занятия «Киноуроки в школах России»

Фильм «Когда небо улыбается» (Радость познания)

Класс: 6 аб

Дата проведения: 25 апреля 2025

Учитель: Душаева Назира Амантаевна

Цели занятия:

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и
- установок, системы значимых социальных и межличностных отношений,
- личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных
- универсальных учебных действий, способности их использования в учебной,
- познавательной и социальной практике;
- развитие у обучающихся способности к самопознанию и
- саморазвитию;
- решение задач общекультурного и личностного развития
- обучающихся;
- формирование психологической основы для развития у младших
- школьников положительного отношения и мотивации к познанию,
- образованию себя как целостной, гармонично развитой личности.

Задачи:

личностные

- воспитывать нравственную культуру, основанную на самопознании, самообразовании и самосовершенствовании;
- формировать ценностное отношение к себе и окружающим;
- создать условия для развития коммуникативных навыков, готовности к сотрудничеству, способности понять потребности и желания других, воспитания доброжелательности и чувства такта;
- раскрыть понятия личностного, творческого потенциала, восприимчивости к новому;

метапредметные

- создать условия для стимулирования познавательной активности,
- творчества школьников;
- формирование навыка осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- развитие умений выслушивать окружающих, анализировать мнение коллектива, вести лиалог.

Методы: объяснительно-иллюстративный, информационный, побуждающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр фильма, беседа, анализ информации, самостоятельная работа с информацией.

Учебно-методическое обеспечение: фильм «Когда небо улыбается», методические рекомендации, презентация «Тема радости познания в фильме Елены Дубровской «Когда небо улыбается».

Этапы занятия:

- 1. Организационный
- 2. Мотивационно-целевой
- 3. Проектировочный
- 4. Деятельностный
- 5. Подведение итогов
- 6. Рефлексивный

1. Организационный этап.

Приветствие учителя.

Проверка готовности класса к занятию, работе и восприятию содержания.

2. Мотивационно-целевой этап.

Игровой момент.

Шкатулка с надписью «Тайна». (работа со словом- опорой Тайна- открытие)

- Ребята, посмотрите, перед нами какая-то тайна, что-то от нас скрыто. Мне не терпится узнать, что это. А что чувствуете вы?
- Волнение, интерес, удивление, восторг, страх какие разные чувства

способна вызвать тайна!

3. Проектировочный этап.

Шкатулка с надписью «Тайна». В шкатулке – тульский пряник.

- Что бы это значило? Кто-то знает о тульских пряниках?

(Ответы детей)

Тульский пряник — самый известный вид русских пряников, впервые о нем упоминается в писцовой книге 1685 года — ему уже больше 300 лет! Нарядно украшенный и покрытый глазурью — до сих пор это лакомство является сувениром города Тулы и широко известно по всей нашей стране. В городе Туле прянику установлен памятник, посвящен целый музей (слайд 5).

- Немного новых знаний мы уже получили благодаря нашей тайне. Но, думаю, эта надпись здесь появилась неспроста. Что еще скрывает эта тайна? Предлагаю всем вместе посмотреть фильм с необычным названием «Когда небо улыбается» и попытаться разгадать нашу тайну.

4. Деятельностный этап.

1. Общее восприятие фильма.

- Какие чувства вы испытываете сейчас, после просмотра фильма?
- Что особенно запомнилось?
- Герои фильма ваши ровесники. Кто они? Назовите. Такие же, как вы, ученики, ходят в школу, занимаются в кружках и секциях. Но почему их история попала на экран? Что особенного произошло в их жизни? Давайте обсудим.

2. Цель творчества – созидание (работа с опорными словами (Творчество-созидание)

- Главные герои фильма Егор и Катя присутствуют при обсуждении идеи будущего анимационного фильма, который примет участие в фестивале. Предстоит ответственная подготовка, кропотливая работа по созданию мультфильма, и выбор темы — залог успеха. Самое уверенное предложение темы звучит от Родиона — снять ужастик. Почему учительница не поддержала его идею?

- Как вам кажется, мог бы фильм-ужастик получить гран-при на фестивале?

Цель любого творчества — созидание, а не разрушение. Фильмы ужасов популярны, наверняка многие из вас смотрели их. Обычно они рождают в человеке чувства страха, агрессии, даже отвращения — то есть несут негативные, разрушающие эмоции и не несут радости, новых знаний, которые помогают в открытии новых истин, тайн.

И вот ребята унылые бредут по парку, они уже готовы отказаться от своей идеи и цели. **Кто их поддерживает в эту минуту?**

- Кто запомнил слова их наставника Маргариты?

«Хороший фильм сделать трудно».

Любое хорошее, но сложное дело, дается непросто. Но радость новых открытий своих возможностей, новых знакомств, фактов, - всего, что связано с делом познания, является лучшей наградой за эти труды. И лучшим доказательством тому является изменение поведения Родиона. В конце фильма мы видим, с какой готовность и радостью он присоединяется к общему хорошему делу — сбору и отправлению посылки военным.

- Давайте вспомним еще один эпизод – разговор Егора с отцом после фестиваля. Как вел себя Егор? Он по-прежнему не уверен в себе?

Победа Егора и Кати заслуженны. За таким результатом стоит серьезный труд. «Тебе придется очень много узнать, раз за это взялся», - сказал папа Егору в процессе его работы над фильмом. И ребята справились с этой задачей. Именно поэтому так изменился Егор — он не только уверен в своих силах, но и готов к новым познаниям и открытиям. После того, как Егор узнал о героях своего края, своей семьи, у него появляется желание делать большое дело как они, как его дед. Новые знания, полученные Егором, преобразили его. Давайте вспомним, что он узнал за это время? (работа с опорой Радость — познание)

- о «тульских пряниках», раскопках;
- о Ване Колосове и других героях защитниках родины времен Великой Отечественной войны;
- о своем дедушке;
- об истории борьбы с фашизмом
- Этот список может быть продолжен, так, как только герои фильма знают, сколько нового им удалось открыть для себя, чтобы рассказать историю «Тульские пряники» в рисунках, ставшими анимационным фильмом победителем фестиваля. Так и мы с вами можем начать новое важное дело, которое принесет нам радость познания, уверенность в себе и многое другое.

3. Сладок ли тульский пряник?

- Мы приоткрыли завесу нашей тайны о тульском прянике. Это не просто кондитерское изделие, как сначала подумали. За тайной тульских пряников стоит целая история нашей страны, а также

героев, которые делали историю своими руками. Герои фильма прошли путь познания нового. Не сладок оказался тульский пряник. Но именно осознанный выбор Егора и Кати этой сложной и важной темы изменил их. Какие новые качества мы видим в Егоре? (Показ картинки из Музея фабрики» Слайд 1 из презентации.

- Скажите, если бы вам предложили снять фильм о Тульской области, о чём бы он был?

В ваших ответах я слышала, что одним из предложений было снять фильм о нашей школе, рассказать какая она, какая у нее история. А вы знаете, что наша школа носит имя Героя Великой Отечественной войны. (Слайд 2)

Рассказ о Доровском Н.С.. 4 человека.

Знакомство с героем фильма.

- Ребята, а сейчас для вас ещё одна тайна. Я приглашаю к нам одного человека.
- -Вы узнали кто это? Правильно, выпускник Подбельской школы Коновалов С.Н., генерал- майор запаса, руководитель ВПК юнармейцев нашей школы «Сваолжич». Сейча он расскажет немного о себе.
- Ребята, в каждом из вас есть что-то особенное, уникальное. Кто-то из вас хорошо рисует, поет, кто-то успешно занимается спортом, имеет достижения в самых разных своих увлечениях и занятиях. Помните, что знания, которые позволяют вам открывать самих себя, пробовать свои силы а что я еще могу? в чем я еще талантлив? что мне интересно? очень важны. Радость такого познания откроет вам новые возможности, подарит новые встречи и самые радостные и яркие моменты в вашей жизни.
- Егор, как изменилось отношение твоего героя к тому, что сделали ребята в фильме? Ребята, действительно ли Родион в конце фильма поступил искренно?
- После победы на фестивале Егор и Катя не останавливаются на достигнутом. Решено делать свое большое дело отправлять посылки со сладостями, поддерживая таким образом героев, которые стоят на защите мира сегодня. (Работа со словом «дебют»)

Социальная практика.

Егор обращается к детям принять участие в акции «Тульский пряник солдату». Идет сбор пряников в общую коробку. Егор зачитывает обращение к бойцам.

ДОРОГИЕ БОЙЦЫ!

МЫ, УЧЕНИКИ ЦЕНТРА ОРАЗОВАНИЯ № 37 ИМЕНИ В.П. ХРАМЧЕНКО ГОРОДА ТУЛЫ, ПОСЫЛАЕМ ВАМ ЭТУ ПОСЫЛКУ. ТУЛЬСКИЕ ПРЯНИКИ ПЕРЕЖИЛИ ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО ВОЙН И ПОМОГАЛИ В САМЫХ ТЯЖЕЛЫХ СИТУАЦИЯХ. ПУСТЬ ОНИ И ВАМ ПРИНЕСУТ НЕМНОГО ДОМАШНЕГО ТЕПЛА И РАДОСТИ! МЫ О ВАС ПОМНИМ! МЫ В ВАС ВЕРИМ! МЫ ВАС ПОДДЕРЖИВАЕМ!

Мы тоже, ребята, можем принять участие в данной акции и отправить бойцам 3-й отдельной бригады специального назначения (г. Тольятти), которые участвуют в специальной военной операции.

- Этот замечательный фильм даст нам множество новых поводов для расширения своих познаний.

Позже мы с вами обсудим, какие темы для изучения нового можно взять. Какие вопросы рассмотреть. Вы посоветуетесь с родителями, узнаете у них о родственниках, выполнявших свой воинский и трудовой долг в период ВОВ.

6. Рефлексивный этап.

- Мы с вами отлично побеседовали сегодня, узнали много нового. Вернёмся к теме урока. **Когда** же небо улыбается?

Поднимите обе руки те, кого идея фильма вдохновила на новые познания.

- Поднимите только одну руку, кто не совсем уверен в своих силах.
- Если вы остались равнодушными к нашей тайне и новым идеям, которые мы обсуждали, можете не поднимать руки.
- Ребята, посмотрите на своих товарищей кто-то поднял только одну руку или не поднял вовсе. Им нужна ваша поддержка. Делитесь вдохновением в сотрудничестве, будьте героями друг для друга не только в больших делах, но и в малых. Только так можно достичь многого, и тогда небо нам обязательно улыбнется!