Первомайский филиал государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы
имени героя Советского Союза Н.С. Доровского села Подбельск м.р.Похвистневский Самарской области

ПРИНЯТА: на педагогическом совете Первомайского филиала ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск Протокол №__ от «_» ___ 2025 г. СОГЛАСОВАНА Родительским комитетом Первомайского филиала ГБОУ СОШ им. Н.С.Доровского с. Подбельск Протокол №__ от ___	УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ СОШ им. Н.С.Доровского с. Подбельск _____ Уздяев В.Н. Приказ № ___ от _____2025г.

ЭП

C=RU, O=ГБОУ СОШ им.Н.С.Доровского с.Подбельск, CN=В.Н.Уздяев, E=podbel_sch_phvy@samara.edu.ru
00e2de620d21d26701
2025.07.01 15:38:39+04'00'

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Первомайского филиала
государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы
имени Героя Советского Союза Н.С.Доровского с.Подбельск муниципальногорайона Похвистневский Самарской области дошкольное образование
(разработана в соответсвии с ФОП ДО)

с. Первомайск, 2025

Содержание образовательной программы

№ п/п	Разделы программы	Страницы
I.	**Целевой раздел программы.**	5-19
1.1.	***Обязательная часть.***	5
1.1.1	Пояснительная записка	5
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы.	6-7
1.1.3.	Планируемые результаты освоения Программы.	8-17
1.1.4.	Педагогическая диагностика развития детей в соответствии требованиями ФОП.	18-19
1.2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений повыбранному направлению/нескольким направлениям.**	20 -23
1.2.1.	Пояснительная записка.	20
1.2.2.	Цели и задачи Программы	21
1.2.3.	Планируемые результаты освоения Программы	21-23
1.2.4.	Педагогическая диагностика развития детей	23-31
II.	**Содержательный раздел**	32 -
2.1	***Обязательная часть.***	32-
2.1.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	32-125
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	126-130
2.1.3.	Особенности образования детей различных видов и культурных практик	131-135
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	136-140
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива ссемьями обучающихся	141-145
2.1.6.	Направление и задачи коррекционно-развивающей работы	145-150
2.2.	**Программа воспитания**	151-
2.2.1.	Пояснительная записка.	151-152
2.2.2	**Целевой раздел**	152-162

	Цели и задачи воспитания	152
	Направления воспитания	152-155
	Целевые ориентиры воспитания	155-160
	Планирование совместных культурно-досуговых мероприятий в разновозрастной группе Первомайского детского сада	161-162
2.2.3.	**Содержательный раздел**	162-205
	Уклад ДОО	162-163
	Основная цель, миссия	164
	Принципы жизни и воспитания	164-165
	Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	165-166
	Ключевые правила, традиции	166-169
	Организация предметно-пространственной среды	170-178
	Воспитывающая среда	178-181
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	181-184
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	184-185
	Социальное партнерство	186-188
	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	188-189
2.2.4.	**Организационный раздел**	199-205
	Психолого-педагогическое сопровождение реализации программы	199-203
2.2.5.	**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**.	203-205
	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	203-204
	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика**)**	204-205
2.3.	**Содержательный раздел Программы**	206-214
2.3.1.	***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***	
	Описание образовательной деятельности	206
	Цели и задачи	206

	Содержание психолого-педагогической работы по ФЭМП	206-209
	Методы и средства ФЭМП	210-211
	Особенности образовательной деятельности различных видов культурных практик	211-212
	Способы и направления поддержки детской инициативы	213
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	214
3.	**Организационный раздел программы**	215-258
3.1.	**Обязательная часть программы**	
	Психолого-педагогические условия реализации Программы	215-217
	Материально-техническое обеспечение Федеральной программы	218
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	219
	Перечень художественной, музыкальных , художественных, анимационных произведений для реализации ФОП	220-241
	Кадровые условия реализации программы	241-242
	Режим и распорядок дня	243-253
	Создание материально-технических условий	253-258
3.2.	**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**	259-266
	Описание материально-технического обеспечения	264
	Методические материалы и средства	265-266
	Учебный план	266
	4. Дополнительный раздел	267-408
4.1.	Краткая презентация Программы	267-269
	Приложение1 Календарный план воспитательной работы	271 - 372
	Приложение 2 Перспективный годовой тематический план по ФЭМП	372 -493

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) Первомайского филиала ГБОУ СОШ им.Н.С. Доровского с. Подбельск дошкольное образование (далее – ДО Первомайского филиала) разработана на основе ФОП ДО. В ней представлен комплекс основных характеристик дошкольного образования и организационно-педагогических условий, предусмотренных п.2.9. Федеральным законом «Об образовании в РФ» (в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы).

Программа явлдяется нормативно-правовым документом, определяющим цель, задачи, содержание образования, особенности организации воспитательно- образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг на ступени дошкольного образования. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 8 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Приоритетным направлением развития является познавательное-ФЭМП.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания**,** которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.2.) Цель и задачи реализации Программы:

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[3].

Цель программы достигается через решение следующих **задач:**

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОО с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Планируемые результаты реализации программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте

К одному году:

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);
ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.).

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.); ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед»,«ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:
ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:
ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
ребенок самостоятелен в самообслуживании;
ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам**:**
ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских

спортсменов;
ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет

представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает

за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской
игре;
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.4. .Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

«планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики

позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.
Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.
Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).
Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной

психологической помощи.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

1.2.1. Пояснительная записка

Программа «Формирование углубленных математических представлений у детей дошкольного возраста» (в дальнейшем именуемая Программа) соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования и разработана на основе парциальной программы **Л.Г. Петерсон «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» (для детей 3-4 и 4-5 лет, 5-6 и 6-7 лет).** Данная программа методически обеспечена курсами «Игралочка» и «Игралочка – ступенька к школе» авторов Л.Г. Петерсон и Е.Е. Кочемасовой, прошедшими апробацию в широкой педагогической практики с положительными результатами, начиная с 1992 года.

Программа определяет содержание и организацию работы по формированию математических представлений у детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе ДОУ на 2025-2026 учебный год на уровне дошкольного образования с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют математическому развитию детей в сфере познавательного развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Программа построена на позициях **гуманно-личностного отношения к ребенку** и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе **культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Обучение математики рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

Успех математического развития дошкольников во многом зависит от атмосферы доброжелательности, творчества, созидания. Исходя из этого, Программа базируется на дидактических принципах **деятельностного метода** (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов, Л.Г. Петерсон):

- **психологической комфортности** – создания образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **деятельности** – новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе;
- **целостности** – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **минимакса** – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **вариативности** – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **творчества** – собственного опыта творческой деятельности;
- **непрерывности** – обеспечиваются преемственные связи между дошкольной подготовкой и начальной школой.

Данные принципы являются здоровьесберегающими. Одновременно с этим они интегрируют современные научные взгляды об основах организации образовательного процесса развивающего типа.

1.2.2. Цели и задачи реализации Программы

Программа способствует достижению следующих **целей:** развитие мышления, творческих сил дошкольников, их интереса к математике, формирование системы элементарных математических знаний и умений, готовности к саморазвитию.

В соответствии с целью основными **задачами** математического развития дошкольников являются**:**

1. Формирование элементарных математических представлений и понятий о количестве, величине, счете, числе, геометрических фигурах, умения ориентироваться в пространстве и времени.

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Развитие мыслительных операций:

- анализ свойств исследуемых объектов или явлений;
- сравнение свойств предметов;
- обобщение, то есть выявление общих свойств предметов в группе;
- распределение предметов в группы по выбранному свойству;
- синтез на основе выбранной структуры;
- конкретизация;
- классификация;
- аналогия.

3. Формирование умения понимать правила игры и следовать им.
4. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Увеличение объема внимания и памяти.
7. Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
8. Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы

Целевым ориентиром по Программе должно стать продвижение детей:

• в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение и др.); мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); познавательного интереса, деятельностных способностей (точное исполнение правил игры, опыт фиксирования своего затруднения, его обдумывания, понимания причины затруднения, на этой основе – опыт преобразования, самоконтроля и самооценки);

• в общении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми, нацеленность на максимальный личный вклад в общее решение задачи) и коммуникации (опыт изложения своей позиции, понимания, согласования на основе сравнения с образцом, обоснования своей точки зрения с использованием согласованных правил).

Одновременно у ребенка формируются следующие основные умения.

Планируемые промежуточные результаты
освоения Программы к 4 годам

Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большого количества.

Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.

Различает пространственные отношения от себя: впереди-сзади, вверху-внизу, справа-слева.

Планируемые промежуточные результаты
освоения Программы к 5 годам

Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8.

Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними.

Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки.

Называет части суток, устанавливает их последовательность.

Планируемые промежуточные результаты
освоения Программы к 6 годам

Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными, соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов.

Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, <, >, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда.

Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.

Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти.

Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки.

Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги.

Планируемые итоговые результаты
освоения Программы к 7 годам

Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а

также с помощью цифр, печатая их в клетках.

Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.

Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

Умеет пользоваться линейкой для измерения длины.

Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.

Умеет в простейших случаях пользоваться часами.

1.2.4. Педагогическая диагностика

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика используется для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогическая диагностика по ФЭМП:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

С этой целью разработаны и используются в ДОУ диагностические листы освоения программы ФЭМП

Диагностический лист освоения программы «Формирование элементарных математических представлений» к 4 годам

Планируемые результаты освоения Программы по ФЭМП	Фамилии, имена детей группы															Сумма баллов	Среднее по строке	Сформированность показателей по группе, в %
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			

Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большого количества																		
Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в предметах окружающей обстановке предметы, сходные по форме																		
Умеет сравнивать по высоте и длине путем наложения и приложения																		
Различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа - слева																		

Методика оценки:

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но исправляет сам или после наводящего вопроса взрослого.

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов педагога.

Диагностический лист освоения программы «Формирование элементарных математических представлений» к 5 годам

Планируемые	Фамилии, имена детей группы	Сумма	Среднее	Сформированность

результаты освоения Программы по ФЭМП	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	баллов	по строке	показателей по группе, в %
Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8																		
Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме																		
Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5																		

предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними																		
Умеет определять движение от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность																		

Методика оценки:

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но исправляет сам или после наводящего вопроса взрослого.

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов педагога.

Диагностический лист освоения программы «Формирование элементарных математических представлений» к 6 годам

Планируемые результаты освоения Программы по ФЭМП	Фамилии, имена детей группы															Сумма баллов	Среднее по строке	Сформированность показателей по группе, в %
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			
Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться																		

порядковыми и количественными числительными, соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов																		
Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, <, >, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда																		
Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5																		
Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам,																		

отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах 5																		
Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки																		
Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги																		

Методика оценки:

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но исправляет сам или после наводящего вопроса взрослого.

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов педагога.

Диагностический лист освоения программы «Формирование элементарных математических представлений» к 7 годам

Планируемые	Фамилии, имена детей группы	Сумма	Среднее	Сформированность

результаты освоения Программы по ФЭМП	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	баллов	по строке	показателей по группе, в %
Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках																		
Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка																		
Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц																		

Умеет пользоваться линейкой для измерения длины																		
Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана																		
Умеет в простейших случаях пользоваться часами																		

Методика оценки:

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но исправляет сам или после наводящего вопроса взрослого.

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов педагога.

Сводная таблица «Оценка динамики математического развития детей»

группа

№ п/п	Фамилия, имя детей	Результат на начало года	Результат на конец года	Динамика изменений
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
			Динамика по группе	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания (п. 2.3.3).

Социально-коммуникативное развитие

От 2 месяцев до 1 года.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;
с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым; с 9 месяцев: формировать положительное отношение

окружающим, доверие
и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам/игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.
Содержание образовательной деятельности.
В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт
«глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и пр.
С 6-ти месяцев – педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками,
интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.
Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.
Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.
Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.
Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе

участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО..

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных

эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых

действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре

фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с

детьми обусловившие их причины.
Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.
Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).

Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.
Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).
Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по

мобильному устройству и т. п.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая

многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание

каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать

элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно

было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачам**и образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);
развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;
формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в
труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:
формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения,

письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.
Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).
Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка,

День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая

игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

2.1.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей:

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 2 месяцев до 1 года.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы

действий с ними;

развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;

вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности.

С 2-х месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

С 6-ти месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать ее из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

С 9-ти месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры- манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства- различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); о его

физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»;
«Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).
Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.
В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;
помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
Содержание образовательной деятельности.
Сенсорные эталоны и познавательные действия.
Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает

совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.
При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире- уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.
Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.
В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.
Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.
Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.
В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

От 5 лет до 6 лет.
В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко

всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и

образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни

человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в

разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать

бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов

России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе),

изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 2 месяцев до 1 года.

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

С 2-х месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций;

побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им;

вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.
С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх.
С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.
Содержание образовательной деятельности.
С 2-х месяцев – подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению.
С 4-х месяцев – педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.
С 6 месяцев – педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.
С 9 месяцев – педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

От 1 года до 2 лет.
В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.
Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей

потребность в общении.
Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.
Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.
Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.
Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.
Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.
Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).
Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.
Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.
Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.
Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.
Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.
Содержание образовательной деятельности.
От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.
Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.
Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате

и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи.

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь.

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе.

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей. Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;

формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.),

отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь.

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи.

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь.

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи.

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь.

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться,

развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.
Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.
Активизация словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование

умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте.

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи.

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную

культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь.

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения

использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы)

и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и

«согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).
Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи.

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.
В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).
Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-

доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей

умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 2 месяцев до 1 года.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: От 2-3 до 5-6 месяцев.

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера;

формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.

От 5-6 до 9-10 месяцев.

приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее.

От 9-10 месяцев до 1 года.

способствовать у детей возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;

поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности.

От 2-3 до 5-6 месяцев – педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

От 5-6 до 9-10 месяцев – педагог способствует у детей эмоциональному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

От 9-10 месяцев до 1 года – педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая – спокойная, быстрая – медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: От 1 года до 1 года 6 месяцев.

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных

листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные

формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог

продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что- то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:

исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать

характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать умение у детей сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички

и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.
Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.
Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные

призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т. д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т. д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;

развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других
детей;
Конструктивная деятельность:
продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
обучать конструированию из бумаги;
приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
Музыкальная деятельность:
продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях,

инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для

развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные

наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального

фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенностями ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево

высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей

смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя

зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:
«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности

(художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;

способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место,готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о

жизни и творчестве композиторов;
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:
знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские
взаимоотношения;
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:
развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать

изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани,

предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к

культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности,ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра,музея, цирка (совместно с

родителями).

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность

и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким

видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
продолжать развивать у детей коллективное творчество;
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.

Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового

назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным

расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит

детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 2 месяцев до 1 года.

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;

организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком; поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

С 2-х месяцев – педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.

С 6 месяцев – педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит с ребенком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).

С 9 месяцев – педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и др.); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы («Поехали-поехали», «Сорока-сорока», «Ладушки», «Коза рогатая», «Пташечка-перепелочка» и др.) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

От 1 года до 2 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с

педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Основные движения.

Бросание и катание. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.

Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра).

Ходьба. Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.

Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения**.** Педагог помогает детям выполнять упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них. В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

Формирование основ здорового образа жизни**.** Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.).

От 2 лет до 3 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля. Скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

Ползание и лазанье**.** Ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

Ходьба**.** Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

Бег. Бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.

Прыжки**.** Прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.
Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.
Общеразвивающие упражнения**.** Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками,

платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке.
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.
Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.
Подвижные игры**.** Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально- ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).
Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно- гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.
Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями

других детей, соблюдать правила в игре;
развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.
Содержание образовательной деятельности.
Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.
Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).
В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.
Ползание, лазанье**.** Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.
Ходьба. Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную,
«змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом.

Бег. Бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10- 15 м; медленный бег 120-150 м.

Прыжки**.** Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2- 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).

Упражнение в равновесии. Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения**.** Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.).

Строевые упражнения**.** Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Подвижные игры. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий,

а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
Формирование основ здорового образа жизни**.** Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
Дни здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание**.** Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.

Ползание, лазанье**.** Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

Ходьба. Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

Бег**.** Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6

линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

Упражнение в равновесии. Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения**.** Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей

(придумывание и комбинирование движений в игре).
Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».
Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
Формирование основ здорового образа жизни**.** Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.
Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов.
Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.
Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.
Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в

полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на

двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения**.** Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры**.** Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в

зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.
Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо
«ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.
Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.
Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.
Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении

препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).
Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье**.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.
Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.
Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.
Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней

хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения**.** Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения**.** Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр- эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.

Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;

попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».
Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без

опоры.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к

ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося[4]. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка [5].

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.[6] Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В младенческом возрасте (2 месяца – 1 год)

непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (1 год – 3 года)

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:
организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.
При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:
двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе

технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Реализуемые формы образовательной работы с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста(с учетом видов деятельности) в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала

Образовательные области (направления развития)	**Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми с учетом интеграции ОО**		**Самостоятельная деятельность детей**	**Вариативные формы работы с детьми**
	Непрерывная образовательная деятельность	*Образовательная деятельность в режиме дня*		

	Вид детской деятельности	
1. Познавательное развитие	**Познавательно-исследовательская**	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций
	Экспериментирование	Экспериментирование Конструирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами и др.
2. Речевое развитие	**Коммуникативная**	Чтение Обсуждение Разучивание Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами Ситуации общения и др.
3. Социально - коммуникативное развитие	**Трудовая** **Игровая** **Восприятие художественной литературы**	Совместные действия Дежурство Поручения Задания Реализация проекта Сюжетные игры Игры с правилами Самообслуживание и др.
4. Художественно-эстетическое развитие	**Музыкальная** **Изобразительная** **Продуктивная**	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование П/игры (с муз. сопровождением) Муз.-дид. игры Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
5. Физическое развитие	**Двигательная**	Подвижные д/игры П/игры с правилами Игровые упражнения Соревнования

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную,

социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.
В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.
Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).
Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г.
№ 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми- путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.
При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
экспериментирование с объектами неживой природы;
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:
элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
работу с родителями (законными представителями).
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации

общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).
Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.
К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.
В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.
Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	**Периодичность**				
	Первая младшая подгруппа	**Вторая младшая подгруппа**	**Средняя подгруппа**	**Старшая подгруппа**	**Подготовительная подгруппа**

Физическая культура в помещении	2 раза внеделю	2 раза внеделю	2 раза внеделю	2 раза внеделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз внеделю	1 раз внеделю	1 раз внеделю	1 раз внеделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация/ Конструирование	-	1 раз внеделю	1 раз внеделю	1 раз внеделю	1 раз в неделю
ИТОГО	10 занятий внеделю	10 занятий внеделю	10 занятий внеделю	10 занятий внеделю	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художествен-ной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры – импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет

деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
организовывает ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
расширяет и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
создаёт условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
поощряет и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используются приемы наводящих вопросов, активизируется собственная активность и смекалка ребенка, можно намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
В возрасте трех-четырех лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремиться через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и т. п.), в двигательной деятельности.
С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий,˘ приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особе внимание

доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:
Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка,

активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы и направления поддержки детской инициативы в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала

Образовательная область	**Формы поддержки детской инициативы**		**Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы**	
	Совместная образовательная деятельность	**Самостоятельнаядеятельность детей**	**Совместная образовательная деятельность**	**Самостоятельная деятельность детей**
Социально-коммуникативное развитие	Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Развлечения Экскурсии Дежурство Поручения Ситуации общения Беседы	Сюжетно- ролевая игра Театрализованные игры Игры по интересам Ситуациииличностного общения Ситуации нравственного выбора	Проектная деятельность Социо-игровые технологии Игровые приёмы «микрофон», «волшебная палочка» Ситуация успехаМоделирование ситуаций с участием игровых персонажей	Патриотический уголок Открытки Фотографии Уголки сюжетно- ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др. Игры с предметами – заместителями

Познавательное развитие	Дидактическая игра. Детское экспериментирование Наблюдения Конструирование Проблемные ситуации Развивающие игры Презентация коллективных,личных достижений	Игры, экспериментирование, конструирование в парах, подгруппами	Технология «Ситуация» Информационные карты Проектная деятельность Работа детей по карточкам –схемам, мнемотаблицам	Уголок экспериментирования Уголок развивающих игр Карточки Схемы Алгоритмы Инструкции Энциклопедии
Речевое развитие	Речевые игры и упражнения Составление загадок Инсценирование Ситуации активизирующего общения	Театрализованная игра Игры драматизации Сюжетно- ролевая игра Настольный театр	Работа детей по мнемотаблицам Сочинение сказок Словотворчество	Книжный и речевой уголки Схемы рассказывания Карточки артикуляционной гимнастики Речевые дидактические игры Считалки
Художественно-эстетическое развитие	Мини-музей Праздники Музыкальные спектакли Выставки результатов продуктивной детской деятельности Музыкальный оркестр	Продуктивная деятельность по интересам и детскому замыслу Игровые, музыкальные импровизации Игра на муз. инструментах (бубен, маракас, деревянные ложки)	Интеграция с другими видами деятельности	Уголок творчества Альбомы с репродукциями Рассматривание иллюстраций

Физическое развитие	Физминутки Динамические паузы Подвижные игры Минуты релаксации Спортивные эстафеты Физкультурные досуги	Физ. упражнения на спортивном комплексе Игры со спортивным оборудованием Подвижные игры .Игры с правилами	Здоровье сберегающие технологии	Уголок здоровья Спортивные комплексы в группах Карточки- схемы для выполнения ОРУ Схемы выполнения основных видов движений Д/игры, настольно-печатные игры по формированию ЗОЖ

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.
Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:
информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование

работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания

и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы реализуется в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT- специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-

практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Сотрудничество с семьей ребенка является одним из основных направлений работы педагогического коллектива ДО Первомайского филиала. Родители воспитанников являются активными участниками воспитательного процесса. Совместная работа с родителями позволяет реально влиять на качество семейного воспитания ив значительной степени нейтрализовать его недостатки. Основными условиями сотрудничества, создания благоприятных взаимоотношений между родителями и педагогами являются взаимная заинтересованность обеих сторон в реализации конкретных педагогических целей, открытость и взаимное доверие, взаимопомощь. Система взаимодействия с родителями осуществляется по 5 направлениям:

Педагоги детского сада организуют интерактивные формы общения, которые призваны устанавливать доверительные отношения между педагогами и родителями : совместные праздники; защиты проектов; спортивные развлечения.

Вовлечение родителей в игровой диалог с детьми, создание атмосферы общности интересов в поддержке инициативности и самостоятельности было организуется в форме игровых мероприятий, в ходе которых родители осознают, что развитие самостоятельной, творческой личности во многом зависит от поведения самих родителей, их позиции партнера, а не авторитарного взрослого.

Анализ социального статуса (1 раз в год) родителей показывает, что их образовательный ценз средний, но он позволяет педагогическому коллективу в полной мере использовать потенциал родителей для эффективной реализации образовательной программы.

Родители воспитанников детского сада в большинстве своём работают по сменам, вахтовому методу, выезжая в другие населенные пункты, в связи с чем заботу о детях берут на себя их бабушки и дедушки, которые также вовлекаются в образовательный процесс.

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.
ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:
определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;
оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.
КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.
Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.
В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития. 2.Обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся.

1. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
2. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
3. Обучающиеся «группы риска проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков

образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка. Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с ЧБД имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования: коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов

способностей и одаренности.
Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:
развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
формирование уверенного поведения и социальной успешности;
коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.
Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.
К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально- волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции. Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.2. Рабочая программа воспитания.

2.2.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации

обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[8].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[9].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.2.2. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает

развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное

воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.
Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.
Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку
привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.
Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания
Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в

виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья –физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и др.).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Планирование
совместных культурно-досуговых мероприятий в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала

Возрастные группы	**Наименование мероприятия**	**сроки**
Младший дошкольный возраст	«Моя любимая игрушка»- мини спектакль «Осень золотая» (утренник) «На птичьем дворе»- игра «Веселый праздник – Новый год» (праздник)	Сентябрь октябрь ноябрь декабрь
Средний дошкольный возраст	«Осень золотая » (утренник) «Веселый праздник – Новый год» (праздник) «День защитника Отечества» (утренник) «8Марта-прздник бабушек и мам» (утренник) «Масленица» (развлечение)	октябрь декабрь февраль март

Старший дошкольный возраст	«День знаний»- участие в общешкольной линейке «Осень золотая» (утренник) Конкурс - чтение стихов об Осени «Овощи с грядки» - защита проекта «Веселый праздник – Новый год»Конкурс - чтение стихов о Зиме «Блокадный хлеб» -театрализованное мероприятие « День защитника Отечества»-утренник «Женский день -8 марта» - утренник « Масленица» (развлечение) «День космонавтики» - спортивное развлечение «Моя малая Родина»- конкурс чтецов «9 мая-день Победы» - участие в сельском митинге у обелиска «До свиданья , детский сад»-утренник «День защиты детей»- участие в игровой конкурсной программе в СДК «День России»- конкурс чтецов «День яблока» - игровая программа в сельской библиотеке	Сентябрь октябрь ноябрь Декабрь январь февраль март апре- ль май июнь авгус т

Календарное тематическое планирование в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала представлено **в приложении** раздела 4 данной программы.

2.2.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.

Уклад – это установившийся порядок жизни ДОО, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Детский сад Первмайского филиала обеспечивает благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, реализацию права каждого ребенка на образование и воспитание, оказания качественных образовательных услуг детям в возрасте от 8 месяцев до 7 лет.

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся разновозрастной группы ДО Первомайского филиалала

Распределения воспитанников по группам здоровья (в сравнении по годам)

Группа здоровья	2023-2024	2024-2025	2025-2026
Количестводетей	12	9	7
I	3/23%	3/33%	3/42%
II	7/58%	4/44%	2/28%
III	1/8%	1/11%	1/14%
IV	1/8%	1/11%	1/14%
V			0

На 2024 – 2025 учебный год укомплектовано 1 разновозрастная группа комбинированной направленности (3 подгруппы):

Возрастная подгруппа	**Количество подгрупп**	**Количество детей**
Подгруппа раннего возраста	1	1
Младше-средняя подгруппа комбинированной направленности	1	3

Старше-подготовительная подгруппа комбинированной направленности	1	3

Характеристика семей воспитанников в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала

Состав семьи	**Количество семей**	**Процент от общего количествасемей воспитанников**
Полная	4	100%
Неполная с матерью	1	0%
Неполная с отцом	0	0
Оформлено опекунство	0	0
Количество детей в семье	**Количество семей**	**Процент от общего количествасемей воспитанников**
Один ребенок	0	0%
Два ребенка	0	0%
Три ребенка и более	4	100%

Основной целью ДОО является:

- создание современного образовательного пространства дошкольного учреждения, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценногофизического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

- повышение качества образования и воспитания в ДОУ через внедрение современных педагогических технологий (здоровье-сберегающая, проблемное обучение, деятельностный подход, ситуация продуктивное чтение-слушание), в том числе информационно-коммуникационных

Миссия ДОО

В детском саду созданы достаточные условия для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; ведется подготовка ребенка к жизни в современном обществе; формируются компетентности, обеспечивающие благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

Открытие ребенком:

• окружающего мира, самого себя и других людей в этом мире в процессе совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др.);

• способов преодоления затруднений в собственной деятельности, путей решения задач и проблем (в соответствии с возрастом).

Открытие педагогами:

• эффективных инструментов развития ребенка, обеспечивающих условия для его саморазвития и успешной самореализации;

• новых векторов и горизонтов личностного и профессионального роста.

Открытие родителями:

• возможностей более глубокого понимания своих детей, осознанного участия в их образовании, воспитании и развитии;

• новых смыслов и возможностей в повышении родительской компетентности.

В центре Программы — современный ребенок. Он не такой, каким был его сверстник еще несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития, а потому, что принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и детском саду.

Концептуальные идеи Программы разработаны с учетом особенностей современных детей и связаны с образовательной парадигмой, направленной на создание оптимальных условий для развития личности, амплификации социокультурного опыта и содействие формированию готовности к саморазвитию в быстро меняющемся мире.

Воспитательный процесс в детском саду строится на следующих принципах:

1) неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
2) соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
3) создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, ихсемей, и педагогических работников;
4) системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности

- принципы жизни и воспитания

Воспитание и развитие дошкольников основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается также на **принципы:**

1) **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
2) **принцип ценностного единства и совместности**. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
3) **принцип общего культурного образования**. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
4) **принцип следования нравственному примеру**. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
5) **принципы безопасной жизнедеятельности**. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
6) **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурнымценностям и их освоения;
7) **принцип инклюзивности**. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных,культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ ДОГ Первомайского филиала ассоциируется с яркими красками, полетом творческих фантазий, с душевной теплотой, добротой сердец педагогов, щедростью, со счастливым и радостным детством.

В детском саду воспитательный процесс осуществляют 4 педагога, из них: воспитателей – 2, учителя-логопеды –1, педагог-психолог – 1.

- первая квалификационная категория – 50% педагогов;
- высшая квалификационная категория – 0% педагогов;
- соответствие занимаемой должности – 50% педагогов.
-

100% педагогических работников Детского сада соответствуют квалификационным требованиям профстандарта «Педагог». Их должностные инструкции соответствуют трудовым функциям, установленным профстандартом «Педагог».

.Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО:

1. *Воспитанник*:

- свободно общается со сверстниками;
- приобщается к элементарным общепринятым нормам и правилам
- взаимоотношения со сверстниками;
- развивает передачу образов с помощью средств невербальной,
- интонационной и языковой выразительности;
- учится взаимодействовать в коллективе: отказываться от личных желаний
- ради общих целей;
- учится договариваться, конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

2. *Родитель* (законный представитель):

- признание прав и свобод ребенка;
- сотрудничество;
- сопереживание и поддержка;
- обсуждение ситуации через диалог;
- гибкое введение ограничений.

3. Педагог:

- признание ценности личности ребенка;
- признание индивидуальности и уникальности личности ребенка:
- выявление и развитие способностей ребёнка;
- ориентация на социализацию,
- адаптация к существующим в обществе осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной,духовной жизни; правилам и нормам жизни;
- диалоговое взаимодействие с ребенком;
- актуализация тенденции ребёнка к личностному росту;
- активизация исследовательских и творческих интересов ребёнка;

- ориентация педагогического взаимодействия на самореализацию ребенка;

4. Администрация:

- развитая культура общения (доброжелательность, сдержанность);
- толерантность (терпимость к иным точкам зрения);
- эмпатия и рефлексия – умение выслушать собеседника, признать его правоту, встать на его точку зрения, убедить в своей правоте;
- демократичность в общении;
- сотрудничество как процесс взаимодействия равноправных, заинтересованных партнеров, на основе взаимоуважения и взаимообогащения;
- исследование личностных и качеств участников общения;
- проявление гибкости в конфликтных ситуациях.

Таким образом, рассмотрев понятие педагогического процесса в ДОО, цель, структуру, принципы, модели и субъекты взаимодействия, можно говорить о том, что в современной педагогической науке существуют разные точки зрения понятия сущности педагогического процесса. В самом общем виде педагогический процесс в ДОО – это специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие детей и педагогов, которое направленно на достижение поставленных целей и принципов образования, воспитания, обучения. Поэтому педагогический процесс является органическим единством процессов обучения, воспитания, формирования и развития.

Ключевые правила ДОО прописаны в документе «ПРАВИЛА внутреннего трудового распорядка работников государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Николая Степановича Доровского с. Подбельск муниципального района Похвистневский Самарской области» (протокол №5 от 27.04.2021г.), который находится на сайте ГБОУ СОШ села Подбельск.

Основные правила в Первомайском детском саду:

- отношения между детьми, объединенными в группу, должны быть положительными или нейтральными;
- групповое обучение будет эффективным при организации совместной деятельности со взрослым и сменой роли;
- необходимо разработать и последовательно предъявлять систему задач, создающую возможность смены ролевых функций при решении каждой задачи;
- все члены группы, независимо от выполняемых ими ролей, должны участвовать в совместной деятельности или игре.

<u>Основные традиции воспитательного процесса в детском саду:</u>

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы является тематическое планирование, составленное на учебный год с указанием лексической темы недели в каждой возрастной группе. (*Приложение №2 к Программе*)

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты детского сада ориентированы на организацию разнообразных форм организации детских видов деятельности, что обеспечивает полноценный опыт социализации детей.

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

национальный воспитательный идеал – высшая цель образования - нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание,

обучениеи развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:

•патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

•социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость,милосердие, честь, достоинство;

•гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совестии вероисповедания;

•семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

•труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

•наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

•традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

•искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

•природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

•человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

•духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно - смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

•духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию.

Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества,традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество

Традиции, сложившиеся в разновозрастной группе Первомайского детского сада помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями детского сада в аспекте социокультурной ситуации развития дошкольников являются:

- приобщение к истокам культуры;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села и его окрестностями;
- приобщение к здоровому образу жизни и занятиям спортом;
- внедрение информационно-коммуникативных технологий.

В разновозрастной группе ДО Первомайского филиала ***ежедневно*** утром воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого

дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Еженедельные традиции: совместные мероприятия в детском саду, подчинены теме недели и направлены на выполнение цели и задач в рамкахтематического планирования. В группе по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Мы рады видеть вас». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем-то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены самими детьми.

Ежемесячные традиции: театральные, музыкальные и (или) спортивные развлечения.

Ежегодно количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей. Проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Именины» (дни рождения детей детского сада);
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Витамины с грядки» «День птиц», «Своих не бросаем»;
- миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День отца» «День семьи», «Международный женский день»;
- традиционные конкурсы: «Осенние фантазии», «Новогодние поделки», «День космонавтики»;
- -наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает:

- ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.
- Среда включает знаки и символы РФ, Самарского региона, Похвистневского района и с.Первомайск.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детскийсад.
- Среда экологична, природосообразна и безопасна.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радостьобщения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красотузнаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка находят отражение в среде групп и детского сада.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

• Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. СредаДОО достаточна гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги/родители ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Культурная среда ДОО – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал. Климатические условия Поволжья характеризуются сухим жарким летом и холодной зимой с небольшим количеством осадков в виде снега. Поэтому в теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, включая закаливающие процедуры. В режим дня разновозрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика - побудка после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое средаоказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности инаправлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Организация предметно – пространственной среды в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала:

№ п/п	Направления	Оснащение
1.	Знаки и символы государства, региона,населенного пункта и ДОО	***Центр патриотического воспитания «Моя Родина – Россия»*** В центре размещены следующие материалы: государственная символика, портрет президента нашей страны, флаг России, гимн России, папка-передвижка «Национальности нашего села», альбомы, книги с достопримечательностями Самарского края, методические пособия: « Национальные игры», «Русские народные песни», «Русские народные танцы». Ежегодно в группе оформляются тематические уголки, приуроченные к календарным праздникам: «День Народного Единства», «День защитника Отечества» «День космонавтики», «День Победы»;

2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурныхусловий, в которых находится ДОО	В свой работе педагоги широко используют предметы старины, находящиеся в школьном краеведческом музее: глиняный кувшин, макет печки, ухват, чугунный горшок, маслобойку , веретено, прялку, детскую люльку, решето, утюг, корыто, ступу, самовар, лапти и т.д. Многие экспонаты используются для инсценировки сказок «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса-лапотница», « Муха-Цокотуха», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Лиса и журавль» и другие, где упоминаются предметы старины. А также используется художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, загадки, книги с произведениями писателей разных национальностей, аудиозаписи с песнями разных народов России, картотеки разнонациональных подвижных игр, пособие «Национальная одежда жителей России», книжки – малышки с традициями, обычаями, народа проживающего в селе (картотеки с иллюстрациями), картотека книжек – малышек- национальные блюда, предметы, выполненные разным видом творчества вышивка, ткачество, вязание, серия дидактических игр «Угадай здание села», «Разрезные картинки» для знакомства с географическими особенностями места проживания, декоративно-прикладным искусством, народов, проживающих села Первомайск, Похвистневском районе, Самарской области.
3.	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	***Школьный сад, Мини- огород*** **,** ***Уголок комнатных растений*** способствует знакомству детей с природой. Здесь дети знакомятся с такими деревьями, как яблоня, вишня, боярышник, клен, тополь, ель, сосна, береза, кустарниками: смородина, малина, с цветами: герань, фикус, каланхоэ, фиалки, астры, цинии, розы, бархотки, петуньи. Для изучения разных видов растений и способов ухаживания за ними, оформлены паспорта растений, алгоритм ухода за ними с условными обозначениями, в центре есть леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, семена цветов. В весеннее время дети совместно с педагогами разрабатывают на детской площадке мини-огород, где сеют культурные растения (огурцы, томаты, лук). Центр обновляется альбомами и картотеками гербариев содержащих материалы природоведческого характера, дидактическими играми «Этапы развития растения», «Подбери части», «Четвертый лишний» и др., художественной литературатурой о природе, природным материалом (шишки, кора, желуди, картотека листьев и т.д.), набором предметных картинок – орудия труда в природе, миниатюрные инструменты для уходом за комнатными растениями.
4.	Компоненты среда, обеспечивающиедетям возможность общения, игры и совместной деятельности	Центры сюжетно – ролевых игр: **«Безопасность» (по ПДД),** в котором имеется стенд сдорожными знаками, включая светофор, игровой ь «Машина» с помощью которого дети могут решать логические задачи по безопасности дорожного движения; набор дорожных знаков, макеты светофоров; атрибуты инспектора ДПС *(жезлы, жилеты)*; набор транспортных средств; иллюстрации с изображением транспортных средств, всех частей машин; улицы, различных ситуаций на дороге; плакаты по безопасности поведения;

		дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности. ***«Развивающих игр»***, оборудован в соответствии с нашим приоритетным направлением, где представлено разнообразие дидактических, настольно - печатных, игровых пособий: «Блоки Дьенеша», палочки Кюизенера, «Сложи квадрат», «Кубики Никитина», «Сложи узор», «Танграм», «Квадраты Воскобовича», «Геоконт», «Соты Кайе» и т.д., что позволяет достигать в системе эффективности в воспитательно – образовательном процессе с дошкольниками. ***«Дом, семья»*** оснащен оборудованием, пособиями в соответствии с сюжетами следующих игр: «Семья» (куклы разного размера, одежда по сезонным изменениям, наборы посуды, мягкая мебель, кроватки, коляски и т.д.), «Салон красоты» (баночки, набор «Юный парикмахер», расчески, резинки, банты), «Магазин» (бросовый материал, наборы пластмассовых и резиновых овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, весы, сумочки разного размера, кошельки и т.д.); «Больница» (набор врача, баночки, коробочки), где дети познают окружающий мир, примеряя на себе роль, учатся общаться со сверстниками и взрослыми. В группе оформлен центр ***«Речевичок»,*** представляющий возможность воспитанникам в самостоятельной и совместно со взрослыми деятельности в режиме дня использовать разнообразный практический материал по лексическим темам. Центр содержит материалы для артикуляционных упражнений, пальчиковых игр, схемы для рассказывания, массажные шарики, различные игры на развитие речевого дыхания и мелкой моторики рук, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры. », фартуки и нарукавники темного цвета, атрибуты для «дорожного кафе» (бутафорская кофеварка, кукольная посуда, бутафорские продукты и т.п.), тематические альбомы по теме «Транспорт», журналы об автомобиля, схемы с образцами. ***Центр «Больница»,*** направлен на обогащение, расширение и систематизацию знания детей о профессии врача, о работе поликлиники, а так же для развития самостоятельности при организации самостоятельной игры и развитии сюжета. Центр оснащен: атрибуты к игре «Больница»: халат врача, халат медсестры, шапочки , одноразовые шприцы без иголок, пластиковые бутылочки, баночки, капельницы, фонендоскоп детский, термометр игрушечный, горчичники из желтой бумаги, бинт, салфетки (вата), бланки для рецептов, сумочка для врача с крестом; набор доктора; иллюстрации, картинки; подбор художественных произведений про профессию доктора, больницу; ***Центры конструктивной деятельности*** созданы для проявления самостоятельной и совместной со взрослым познавательно - исследовательской деятельности детей. Центр оснащён следующими материалами: наборами бумаги, ткани, природным материалом (песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки), игрушечными весами, мерными кружками, ёмкостями разной вместимости, ложками, воронками, совочками, трубочками для коктейля, игрушками для игр с водой и песком, картотекой опытов и т.д.).Оборудован в соответствии с приоритетным направлением детского сада

		(«Деятельностный подход к интеллектуальному развитию дошкольников»), где представлено разнообразие дидактических, настольно - печатных, игровых пособий: «Сложи квадрат», «Кубики Никитина», «Сложи узор», «Танграм» и т.д., что позволяет достигать в системе эффективности в воспитательно – образовательном п роцессе с дошкольниками. ***Центр «Скоро в школу» в группах детей 6-7 лет***, здесь выставлены материалы, которые дают представления о школе: счётный материал, дидактические игры, различные энциклопедии, школьные принадлежности, тетради для работ и другое (доска, пенал, портфель) в доступной для детей форме. На стене авторские игровые панно: «Состав числа», «Буквоград». Дети самостоятельно или с помощью педагога заполняют состав чисел, заселяют буквы. Оформлено авторское панно «Части суток». ***В центре «Театр»*** собраны различные виды театра: пальчиковый, настольный, кукольный. Используется во время НОД, а также для самостоятельной деятельности детей и для организации мероприятий, детских развлечений.

	. ***<u>Центр «Творческая мастерская»</u>*** обеспечивает творческую самореализацию своего «Я» у детей в различных видах продуктивной деятельности. Материалы находятся в доступном для детей месте. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. Здесь есть схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок, изобразительный и вспомогательный материал для художественного конструирования, изобразительного творчества, лепки и объемного рисования, аппликации. (Раскраски, цветные карандаши, краски, пластилин, природный материал, трафареты, цветная бумага, наборы для детского творчества). С результатами детского творчества родители знакомятся в уголке «Наше творчество». *Так же в группах организованы уголки «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Почта»* и другие.

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	***Центры «Сюжетно – ролевых игр»,*** оснащены оборудованием, пособиями в соответствии с сюжетами следующих игр: «Семья» (куклы разного размера, одежда по сезонным изменениям, наборы посуды, мягкая мебель, кроватки, коляски и т.д.), «Салон красоты» (баночки, набор «Юный парикмахер», расчески, резинки, банты), «Магазин» (бросовый материал, наборы пластмассовых и резиновых овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, весы, сумочки разного размера, кошельки и т.д.); «Больница» (набор врача, баночки, коробочки), где дети познают окружающий мир, примеряя на себе роль, учатся общаться со сверстниками и взрослыми. В группах созданы фотоальбомы «Моя семья»; «Моя мама, мой папа» «Отдыхаем всей семьей», «Семейные фотографии», «Что делают наши мамы и папы», «Как я помогаю маме, папе», «Хозяйство семьи» направленные на расширение представления детей о родителях, воспитание уважительного отношения близких людей друг к другу, формирование у детей представлений о разных профессиях, значимости каждой профессии, ознакомление детей с понятием «хозяйство семьи», с их обязанностями дома). Собрана картотека дидактических игр: «Кто для кого?», «Генеалогическое древо», «Найди сходства и различия», «Наша бабушка», «Наши братья и сестры» ценность данных форм работы заключается в том, чтобы подвести ребенка к пониманию связи между членами семьи: действенность проявления любви, заботы, внимания, взаимопомощи, также направлены на закрепление представлений о родственных отношениях в семье, закрепление знаний детей о себе, своей родословной, нахождение внешнего сходства и различия со своими близкими, воспитание уважения к старшим членам семьи и заботливого отношения к близким людям, расширение представлений о членах семьи - братьях и сестрах. Пополнилась группа картотекой книжек – малышек, в которых родители записали игры, в которые играют в семьях, стенгазетами «В кругу семьи»; «Моя мама- лучше всех», «Папа, мама, я - дружная семья». ***Центр уединения и отдыха,*** в котором дети имеют возможность уединиться с любимой книжкой, порисовать, посмотреть альбом, отдохнуть или просто побеседовать с другом.

6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания,	***Центр «Детское конструкторское бюро»*** достаточно мобилен. В центрах находятся разнообразный конструктор: крупный мягкий, пластмассовые конструкторы разного размера, Лего, деревянные конструкторы, железный конструктор, магнитный конструктор, , электроконструкторы типа «Знаток», конструкторы лего – техники. Так же есть картотека схем для построек из конструктора. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. ***Центр детского экспериментирования «Юные исследователи»*** созданы для проявления самостоятельной и совместной со
	форсирующие научную картину мира	взрослым познавательно - исследовательской деятельности детей. Центры оснащены следующими материалами: наборы бумаги, ткани, природный материал (песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки), мыло, игрушечные весы, мерные кружки, ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, совочки, трубочки для коктейля, игрушки для игр с водой и песком, картотека опытов и т.д).
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а так же отражающие в жизни человека и государства	***Центр дежурства*** большое значение в развитии личностных качеств ребёнка имеет труд. Трудовые поручения и дежурства становятся неотъемлемой частью образовательного процесса. В данном центре имеются специальные фартуки для дежурства, Ребята – дежурные по столовой сервируют и приглашают к столу, дежурные в центре «Мы с природою дружны» ухаживают за комнатными растениями. .
8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	***Центр «Здоровячек»*** пользуется популярностью у детей, где они имеют возможность проявить самостоятельную двигательную активность, организовать подвижные игры со сверстниками, использовать традиционный спортивный инвентарь и физкультурное оборудование. Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений. В уголке имеется традиционное оборудование (мячи, обручи, гимнастические палки, скакалки, кольцебросы и т.д.), нестандартное спортивное оборудование (дорожки здоровья, «Мягкие мячики», «Султанчики» и т.д.), изготовленные педагогами и родителями. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств.

9.	Компоненты среды, представляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Создавая РППС группы педагоги учитывают, чтобы дети имели возможность включиться в различные виды деятельности. Для игровой деятельности дошкольников по данному направлению имеются дидактические настольные игры: «Наведи порядок в музее»; «Что было до?»; «Русские и разнонациональные узоры», «Укрась народные игрушки росписью»; «Ремесла на Руси», «Наряди матрешку» и др. С целью получения детьми исторического опыта для них часто проводят экскурсии в школьном краеведческом музее, где имеются экспозиция «Русская изба», «Школа XX века», «Наша гордость- наши земляки». В распоряжении детей элементы русских народных костюмов и аксессуаров. Часть предметов дети изготовили совместно с воспитателями – кони на палочках, волшебные предметы (шапки-невидимки, скатерть-самобранку, волшебные тарелочки с голубой каемочкой и яблоком и др.) Вместе с родителями сарафаны и бусы для Красных девиц. Для разнообразия сюжетов игры имеются альбомы с алгоритмами игр «Торговая лавка», «Пекарня» и др. Обеспечивая возможность развития дошкольников в музыкальной деятельности, обогащены музыкальные центры народными инструментами и их макетами, подобрали фонотеку русских народных мелодий. Для познавательно-исследовательской деятельности детей в группе имеются различные материалы для обследования: береста; дерево; различные виды войлока. К данным предметам имеются схемы для проведения опытов. Можно попробовать писать острой палочкой на бересте и ручкой на бумаге, сравнивая, что удобнее. Проводятся состязания «Добрых молодцев», используя русские национальные костюмы и национальные атрибуты. Желающие могут слеить из глины, соленого теста или пластилина народные игрушки в стиле «Дымка», «Городец», «Хохлома» и др., украсить силуэты матрешек. Тем, кто обожает раскраски, можно много узнать о культуре и быте русского народа, раскрашивая заготовленные картинки. Трудовая деятельность также представлена в образовательном пространстве группы. Здесь есть из чего выбрать: можно рассмотреть щетку и сапожный крем, а так же через серию картинок ознакомится с техникой чистки обуви, можно совместно с воспитателем сшить рукавички или изготовить выпечку из соленого теста для игры в торговой лавке. Не беда, если пока не умеешь, научиться можно у взрослого, у сверстника или попробовать разобраться самому по предложенным схемам трудового процесса. Девочки с удовольствием стирают в тазах с ребристой доской, а мальчики пробуют забивать гвозди (под присмотром взрослых).

.

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится **по четырем линиям:**

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Советы логопеда»,

«Ваше здоровье», «Правила поведения» и др.);

- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценностии смыслы, заложенные взрослым («Наше творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО и ФОП ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей: – предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками); – культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); – свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОГ Первомайского филиала прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с селом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут расширять первичные представления.

Центр социально-личностного развития: дети приобретают социальные навыки, когда они играют со сверстником или с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел. Сюжетно-ролевые игры помогают детям воспитывать в себе ответственность, развивать новые интересы, впитывать новые знания. Создавая свой собственный мир, дети овладевают миром реальным, пытаются решать реальные жизненные проблемы, проигрывают и оживляют свои переживания.

Центр познавательно-речевого развития: речевое развитие происходит за счет расширения словаря ребенка при обсуждении плана, в процессе игр. В творческой игре дети осуществляет такие виды действий, которые:

- способствуют развитию пяти чувств;
- развивают активную и пассивную речь;
- помогают разобраться во взаимоотношениях людей и освоить образцы поведения;
- увязывают представления между собой;
- стимулируют творческую мысль и решение проблем;
- увеличивают самоуважение;
- развивают способы выражения эмоций и чувств;
- знаменуют радость и свободу детства.

Центр изобразительного и конструктивного творчества. Этот центр выполняет разные функции, прежде всего, способствует развитию креативности, любознательности, инициативы у детей. Центр дает детям ощущение радости, волнения и удовлетворения.

Музыкальный центр направлен на создание условий для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развитие интереса к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлечение детей в процесс подготовки разных видов развлечений; на формирование желания участвовать в кукольных спектаклях, музыкальных и литературных постановках; спортивных играх и т.д.

Центр физического развития и здоровья, направлен на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. В спортивном центре имеется спортивный комплекс, который способствует развитию двигательной деятельности, общих физических качеств (ловкости, гибкости и др.)

2.3.4.Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОГ Первомайского филиала и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
6) уважительное отношение к личности воспитанника;
7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями

(законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в котором строится воспитательная работа. Воспитательный процесс осуществляется с учётом национально-культурных традиций различных народностей: русских, мордвы, татар, армян, чувашей, проживающих на территории села Первомайск и м.р. Похвистневский. В соответствии с этим в группах оформлены национальные и патриотические уголки, педагоги знакомят детей с художественной литературой разных народов.

Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющиеся в ДОО)

Сотрудничество с семьей ребенка является одним из основных направлений работы педагогического коллектива ДО Первомайского филиала ГБОУ СОШ им. Н.С.Доровского с.Подбельск. Родители воспитанников являются активными участниками воспитательного процесса. Совместная работа с родителями позволяет реально влиять на качество семейного воспитания ив значительной степени нейтрализовать его недостатки. Основными условиями сотрудничества, создания благоприятных взаимоотношений между родителями и педагогами являются взаимная заинтересованность обеих сторон в реализации конкретных педагогических целей, открытость и взаимное доверие, взаимопомощь. Система взаимодействия с родителями осуществляется по 5 направлениям:

Педагоги детского сада организуют интерактивные формы общения, которые призваны устанавливать доверительные отношения между педагогами: игровые практикумы для родителей; совместные праздники; защиты проектов; родительские клубы; спортивные развлечения.

Вовлечение родителей в игровой диалог с детьми, создание атмосферы общности интересов в поддержке инициативности и самостоятельности было организуется в форме игровых практикумов, где в ходе игрового взаимодействия родители осознают, что развитие самостоятельной, творческой личности во многом зависит от поведения самих родителей, их позиции партнера, а не авторитарного взрослого.

Анализ социального статуса (1 раз в год) родителей показывает, что их образовательный ценз высокий, который позволяет педагогическому коллективу в полной мере использовать потенциал родителей для эффективной реализации образовательной программы. Родители воспитанников детского сада в большинстве своём работают по сменам, вахтовому методу, выезжая в другие населенные пункты, на частных предприятиях.

<u>События образовательной организации</u>

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского

общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Педагоги включают в ежегодное планирование следующие формы работы, являющиеся воспитательными событиями: проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей.

Самую большую радость для детей составляет общее увлекательное дело со взрослыми, особенно с родителями, когда ребенок от процесса или результата своей деятельности чувствует радость, успех в ходе, организуемых мастер – классов «Игровое общение с детьми», «Бусы из шерсти, «Кукла – пеленашка» и другие. Одной из форм привлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс являются различные тематические встречи (литературная, музыкальная гостиная). Большая роль в воспитании принадлежит совместным праздникам и театрализованным постановкам (сказки «Колобок» на новый лад, «Сумка почтальона», праздник «День яблок», «Теремок» и другие).

Одной из ведущих форм по работе с родителями является проектная деятельность, в которой заложены большие возможности для решения таких задач, как преодоление робости и безынициативности воспитанников. Метод проектной деятельности развивает у дошкольников самостоятельность, творчество, активность, ведь проектирование – это совместная со взрослым детская деятельность, основной целью которой является развитие и закрепление теоретических знаний, совершенствование навыков при решении практических задач с использованием различных технологий. В нашем саду реализуется проекты по лексическим темам: «Лекарственные травы», «Овощи», «В мире профессий», «Разговор о правильном питании», «Перелетные птицы», «В мире игрушек», «Животные жарких и холодных стран», «Рыбы и морские обитатели» и многие другие.

Спортивные развлечения, досуги, соревнования – еще одна из форм совместной деятельности с родителями, использование которой позволяет шире раскрыть способности ребенка, развить познавательный интерес, активность, самостоятельность. Описанные выше активные формы взаимодействия семьи и детского сада создают условия для проявления активности, как детей, педагогов, так и родительской аудитории

- *режим дня воспитанников разновозрастной группы.*

Организация режима пребывания воспитанников в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

В течение года режим дня меняется дважды с учётом климатических условий. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим дня на холодный и тёплый периоды разработан с учетом вышеуказанного нормативного документа.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях: перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательныхситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные (из ФОП стр.186 п.29.3.3.5) с указанием их воспитательного потенциала

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции,

имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Тематика традиционных мероприятий в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала:

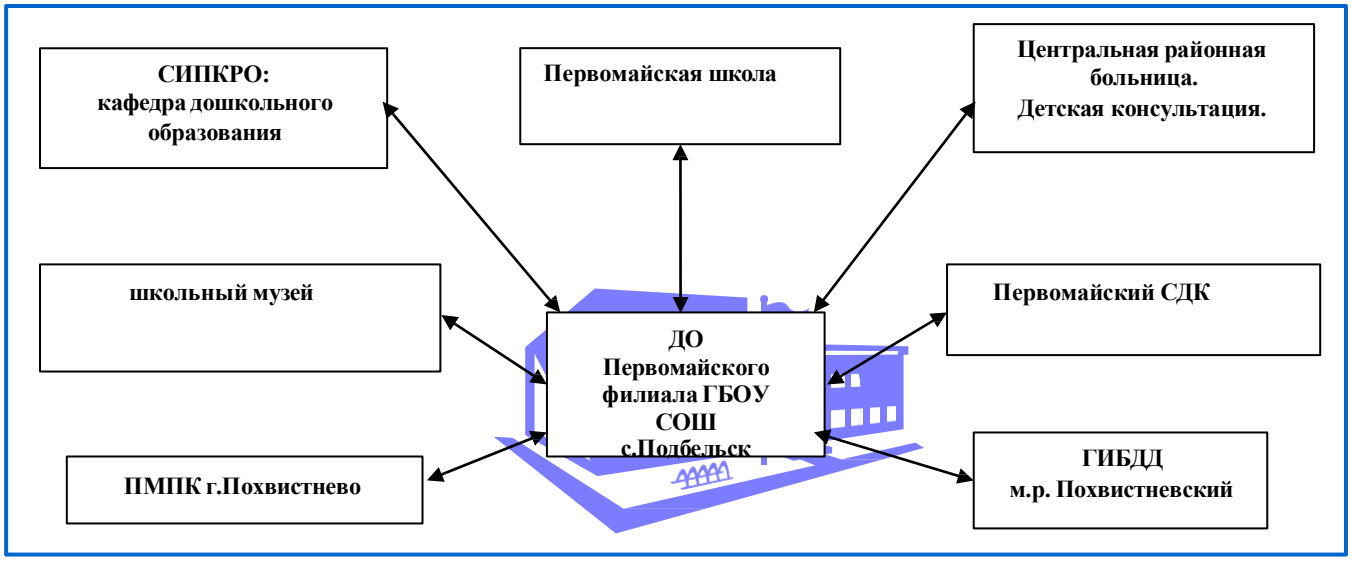
№ п\п	Направление	Название событий/мероприятий
1.	Празднование календарных праздников	«Новый год», «День матери», «День отца», «8 марта – Международный женский день», «День защитника Отечества», «День космонавтики», «День народного единства»
2.	Общественно-политических праздников	«День Победы» , «День Российского флага», «1 сентября - День Знаний», «День семьи, любви и верности», «День России», и др.
3.	Сезонных праздников	«Осень золотая», «Весна-красна». «Ах, лето» «Зимние забавы».
4.	Конкурсы детских поделок	«Дары осени», «Новогодняя сказка», «Букет для мамы», «Открытка для папы», «Творчество инженеров-конструкторов» и др.
5.	Праздники русской культуры:	«Широкая масленица», «Новый год», «Яблочный спас» «Праздник урожая» и др.
6.	Тематических мероприятий	«День Здоровья», «Неделя безопасности», «День книги» и т.д.развлечения «День защиты детей», «День птиц», «День воды» и др.
7.	На уровне группы	«Утро радостных встреч»; «День рождения», «День самоделкина» (техническое творчество)» и др.
8.	Проектная деятельность	«В мире профессий», «Мы растим урожай», «Птицы-наши друзья» «Блокадный хлеб» и др.

9.	Спортивные праздники и мероприятия	«Зимние игры», «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья».
10.	Акции	«Покормите птиц зимой!», «Витамины с грядки», «Клумба», «Своих не бросаем», «Вместе с папой конструируем технику» и др.

Социальное партнерство

Достичь положительных результатов воспитательно-образовательного процесса детейдошкольного возраста способствует взаимодействие детского садас социумом.

Социальные партнеры.



Педагогический коллектив ДО Первомайского филиала ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск взаимодействует с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы через активные формы и виды совместной деятельности.

Направления социально-партнерских отношений

Стратегические ориентиры образовательного учреждения	**Предмет соглашений**
1. Преемственность в работе школы и ДОУ	Осуществление преемственности в выборе программ дошкольного и начального школьного образования. Установление разновозрастных контактов между детьми дошкольного и школьного возраста
2. Художественно-эстетическое развитие	Развитие индивидуальных способностей воспитанников. Дополнительное образование по развитию технического творчества старших дошкольников. Приобщение детей к миру прекрасного. Приобщить детей к чтению книг
3. Предупреждение дорожно-транспортных происшествий	Привитие навыков безопасного проведения
4. Охрана жизни и здоровья детей. Связь с детской поликлиникой	Предоставление консультативной и медицинской помощи
5. Диагностика	Прохождение детьми освидетельствования и получения заключения ППК

Существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, обеспечение преемственности на данных ступенях образования, конкретно на уровне целей, задач и принципов отбора содержания непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Взаимосвязь дошкольного и начального образования, согласно Концепции непрерывного образования предполагает достижение следующих приоритетных целей на ступени детства:

приобщать детей к ценностям здорового образа жизни;

обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного мировосприятия;

развивать инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению, желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;

стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другую активность детей в различных видах деятельности;

повышать компетентность в сфере отношений к миру, людям, себе, включать детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);

формировать готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональную, интеллектуальную, коммуникативную, деловую и пр.);

совершенствовать достижения дошкольного развития (на протяжении всего начального образования);

оказывать специальную помощь по развитию несформированных в дошкольном детстве качеств;
индивидуализировать процесс обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания.

Данные цели конкретизируются в задачах:

На дошкольной ступени:

обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка;
развивать инициативность, любознательность, произвольность, способности к творческому самовыражению;
компетентность в различных формах сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);
формировать элементарные знания об окружающем мире; приобщать детей к ценностям здорового образа жизни.

На начальной ступени:

совершенствовать достижения дошкольного развития;
формировать готовность к активному взаимодействию с окружающим миром;
осознавать принятие ценностей здорового образа жизни и вести себя в соответствии с ними.

В целях реализации преемственности детского сада и начальной школы разработана система мероприятий посредством организации продуктивных форм сотрудничества педагогов, родителей, старших дошкольников и младших школьников.

Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы (ФОП стр. 165-172 п.27-28)

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличиидетей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ являются:

- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- сенсорное и сенсомоторное развитие;
- формирование пространственно – временных представлений;
- умственное развитие (формирование соответствующих возрасту умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);
- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение активного словаря и развитие связной речи;
- готовность к восприятию учебного материала;
- формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- формирование социальных навыков и социализации;

Задачи:

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы и их дальнейшую интеграцию в образовательном учреждении;
- реализация комплексного индивидуально ориентированного психолого- педагогического сопровождения в условиях образовательного

процесса всех детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (всоответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, а так же в соответствии с медицинскими рекомендациями обучения ребенка на дому согласно медицинским справкам);

• создание специальных условий воспитания, обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого индивидуальным учебным планом; проведение групповых и индивидуальныхкоррекционных занятий.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В соответствии с требованиями к условиям получения образования детьми с ОВЗ, которые отражены в Федеральном государственном образовательном стандарте, в ДО Первомайского филиала создана развивающая предметно-пространственная среда, адекватная общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортная, открытая для родителей (законных представителей) и гарантирующая сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитаниядетей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведении в ДОУ организовано психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ. Для проектирования и организации образовательного процесса создан

психолого - педагогический консилиум ОО, в который входят специалисты (учителя-логопеды, педагог-психолог) и воспитатели групп. Взаимодействие всех специалистов ДОУ и воспитателей осуществляется на протяжении всего периода пребывания детей с ОВЗ в ДОУ. При построении системы коррекционно- развивающей работы, деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком не обособленно, а углубляя и дополняя друг друга.

Взаимодействие в работе начинается с педагогического обследования детей, которое проводится воспитателями и всеми специалистами ДОУ.

Воспитатели, специалисты ДОУ проводят мониторинг по образовательным областям, а учителя - логопеды проводят углублённое речевое обследование. Итоги обсуждаются на заседании ППк, одной из задач которого является обеспечение личностно-дифференцированного подхода к развитию ребенка. На основании полученных результатов утверждают направления и задачи индивидуальных маршрутов развития детей.

Взаимодействие специалистов в рамках текущей работы фиксируется в тетрадях взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ и отражает содержание и виды работы.

Таким образом, согласованность действий педагогов позволяет эффективно активизировать процесс развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Налажено взаимодействие с социальными партнерами – ресурсным центром г. Похвистнево, «Центром диагностики и консультирования» Похвистневского района.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Образовательный процесс определяется учебным планом, календарным учебным графиком, комплексно-тематическими планами, режимом дня.

Организационными формами работы являются фронтальная и индивидуальная коррекционная образовательная деятельность. Фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия организуются 3-4 раза в неделю, индивидуальные не менее 2-х раз в неделю. Продолжительность образовательной деятельности составляет 15-20 минут индивидуальное занятие и 20-30 минут подгрупповые и групповые занятия.

В середине образовательной деятельности организуется физминутка. Перерывы между образовательной деятельностью по образовательным областям составляю не менее 10 минут. На основании вышеперечисленных требований для компенсирующей группы составлено расписание и циклограмма образовательной деятельности. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Образовательная программы:

1. Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями (общим нарушениями речи)
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций: звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта: пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый

ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте. Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Содержание образования в группах компенсирующей направленности определяется образовательной программой (образовательными программами) исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей. Участниками образовательного процесса являются педагогический коллектив, старшая медицинская сестра детского сада, дети и их родители (законные представители).

При наличии детей инвалидов ссылка на индивидуальную программу реабилитации

Для обучающихся с умственной отсталостью специальные образовательные условия обеспечивают максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы, подготовку к участию в производительном труде и социальную адаптацию.

ИПР ребенка-инвалида https://goo.su/WAWM

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с различными категориями целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП

Психологическое обеспечение образовательного процесса в группах компенсирующей направленности осуществляет педагог-психолог, входящий в штат детского сада. Медицинское обеспечение в группах компенсирующей направленности осуществляет штатная медицинская медсестра, которая отвечает за охрану здоровья детей и укрепление их психофизического состояния, диспансеризацию, проведение профилактических мероприятий и контролирует соблюдение санитарно-гигиенического режима, организацию физического воспитания и закаливания, питания. Оказывает помощь педагогам в организации ндивидуального и дифференцированного подхода к детям с учетом здоровья и особенностей их развития, дает рекомендации по медико-педагогической коррекции, а также родителям (законным представителям) о необходимости соблюдения охранительного режима в домашних условиях с целью профилактики заболеваний.

В разновозрастной группе ДОГ Первомайского филилал функционирует 3 подгруппы комбинированной направленности. С детьми работают два воспитателя, логопед, педагог-психолог, учитель- дефектолог.

В ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития ребёнка с ОВЗ. Все педагоги следят за речью ребёнка и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем- логопедом. Кроме того, все специалисты ДО под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевых и психологических нарушений. Взаимодействие учителя-логопеда со всеми участниками образовательного процесса осуществляется по направлениям.

С воспитателями:

- Совместное изучение коррекционной и общеобразовательной программ;
- Обсуждение результатов диагностики уровня общего и речевого развития ребёнка;

- Составление календарно-тематического плана работы на год;
- Обсуждение индивидуального плана коррекционных мероприятий
- Ведение тетради «Взаимосвязь с воспитателями»; индивидуальной тетради коррекционной работы на ребёнка;
- Совместное планирование работы с родителями;
- Взаимопосещение занятий;

- Консультирование воспитателей

С педагогом-психологом:

- Совместное изучение документации детей с ОНР;
- Обсуждение результатов диагностики;
- Корректировка индивидуальных программ работы с детьми;

- Взаимопосещение занятий; Консультирование психолога

Логопед является ведущим педагогом группы, он оказывает консультативную помощь родителям и методическую помощь воспитателям, ведет документацию группы, при необходимости организует работу и проводит медико-педагогический консилиум на группе. Им проводится образовательная деятельность по коррекции речи индивидуально и с группой.

Воспитатели являются помощниками логопеда, отвечают за выполнение программы по выработке у детей навыков чистого произношения звуков, проводят с коллективом группы деятельность по образовательной программе, соблюдают все режимные моменты, организуют детей вне образовательной деятельности

Общий объем образовательной программы для детей с ОВЗ, реализуемой в группах компенсирующей направленности, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, с учётом приоритетного направления деятельности детского сада и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность сквалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Задачами деятельности педагогического коллектива по выполнению образовательнойпрограммы в группах компенсирующей направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
– формирование предпосылок учебной деятельности;
– сохранение и укрепление здоровья;
– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ;
– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической

комиссии г.Похвистнево.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами детского сада (учителем-логопедом, учителем-дефектологом,

педагогом-психологом), воспитателями;
3) содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) детского сада.
В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.
Содержание адаптированной образовательной программы направлено:
– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов, психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.
Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:
– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
– особенностей и содержания взаимодействия между участниками коррекционно-развивающего процесса;
– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к школе; Координация направлений индивидуального коррекционного маршрута/адаптированой образовательной программы воспитанника с ОВЗ по освоению программного материала осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума детского сада с участием всех педагогов и специалистов.
В ДОГ Первомайского филиала ГБОУ СОШ с.Подбельск функционируют группы компенсирующей направленности, реализующих адаптированные основные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР, ЗПР и УМО)
Принципы деятельности системы сопровождения детей с ОВЗ:
- принцип семейно-центрированности - специалисты взаимодействуют не только с ребенком, но и с его семьей и его ближайшим окружением;
- принцип междисциплинарного взаимодействия - работа с ребенком и его семьей осуществляется специалистами различных областей знаний, действующих в рамках технологий профессионального взаимодействия по принципу: "нужный специалист - в нужное время";
- принцип добровольности - родители самостоятельно (но при поддержке специалистов) принимают решение об обращении в ПМПК, ППк и включении их семьи в программу сопровождения;
- принцип конфиденциальности - информация о ребенке и его семье, доступная специалистам тех образовательных организаций, которые принимают участие в развитии, обучении и воспитании ребенка и помощи его семье, не подлежит разглашению или передаче третьим лицам без согласия семьи;
- принцип уважения личности - специалисты принимают ребенка как полноправную личность, вне зависимости от возраста, уровня его развития, особенностей состояния;
- принцип уважения прав ребенка на образование и развитие - во всех случаях специалисты исходят из приоритета прав ребенка на самоактуализацию, развитие и получение адекватного его возможностям образование, даже если при этом могут быть нарушены права других лиц из окружения ребенка (например, право родителей на принятие ими неадекватного особенностям развития ребенка решений);
- принцип профессиональной ответственности - специалисты ответственны за принятые решения и рекомендации, которые затрагивают интересы ребенка; На основании приказа «О формирование групп компенсирующего вида и организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ»

ежегодно осуществляется комплектование групп компенсирующей направленности для детей с ОВЗ, имеющих по заключениям ПМПК тяжелые нарушения речи, задержку психического развития.
Коррекцию нарушений речи и задержку психического развития осуществляют учителя- логопеды, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

В Первомайском филиале функционирует разновозрастная группа комбинированной направленности. Численность воспитанников на 2024 – 2025 учебный год составит 10 детей, из них 50% с ограниченными возможностями здоровья, диагнозами ТНР, ЗПР и УМО. Показатели доли воспитанников с ОВЗ от общего количества дошкольников на протяжении 3 лет нестабильны, количество детей с ОВЗ растёт.

Сравнительный анализ численности воспитанников за 2 учебных года

	31.12.2023 г.	31.12.2024 г.
Численность воспитанников:	12	9
из них с ОВЗ (количество/%)	5/41%	5/55%
из них девочек (количество/%)	8/66%	3/33%
из них дети-инвалиды	0	1/11%

С целью выявления уровня нарушения речевого развития воспитанников с ТНР СП учителями-логопедами проводится логопедическое диагностическое обследование. Оценка динамики развития детей ясельного возраста осуществляется по критериям уровня нервно-психического развития (по показателям – речь, общение, культурно-гигиенические навыки, рисование, действия с предметами, моторика) в соответствии с методикой В. Алямовской. Результативность освоения детьми ООП ДО оценивается 2 раза в год в соответствии со структурой образовательного процесса: диагностический период – III неделя сентября и IV неделя марта.

	Уровень развития целевых ориентиров	Высокий уровень		Соответствует возрасту		Низкий уровень		Критический уровень		ИТОГО
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во/% освоения по высокому и среднему уровням
1.	Качество освоения образовательных областей	0	0%	5	55%	3	33%	1	11%	55/%

С целью оптимизации педагогической диагностики (в соответствии с п.3 ст.28 ФЗ «Об образовании в РФ» педагогами детского сада используется комплект оценочных и методических материалов диагностики (п.9, ст.2).

№п/п	Направление развития	Наименование методики	Возраст детей	Сроки проведения	Ответственный
1.	**Педагогическая диагностика**				
1.1.	**Физическое развитие**	«Мониторинг физическойподготовленности детей 3-7 лет» (утверждено ПостановлениемПравительства Р.Ф. 29 декабря 2001г. №916)	3-7 лет	сентябрь - март	Инструктор по физической культуре
1.2.	**Познавательное развитие**	«Сформированностьэлементарных математическихпредставлений» (методика Л.Г.Петерсон)	воспитанники групп общеразвивающей направленности 3-7 лет	сентябрь -март	Воспитатели
		«Сформированность элементарных математическихпредставлений» (методика В.П.Новиковой)	воспитанники групп компенсирующей направленности,3-7 лет		
		«Уровень сформированности представленийоб окружающем» (педагогические наблюдения)	3-7 лет	сентябрь - март	
1.3.	**Речевое развитие**	«Методика выявления уровня развития речидошкольников» О.С.Ушаковой	3-7 лет	сентябрь - март	Воспитатели

1.4.	**Социально - коммуникативное развитие**	«Уровень социального развития дошкольника» (Л.В.Коломийченко)	3-7 лет	сентябрь - март	Воспитатели
1.5.	**Художественно - эстетическоеразвитие**	«Оценка уровня изобразительной деятельности» (Т.С.Комаровой,Т.Н.Дороновой)	воспитанникигрупп компенсирующей направленности, 3-7 лет	сентябрь -март	Воспитатели
		«Оценка уровня изобразительной деятельности» (по методике И.А.Лыковой)	воспитанники групп общеразвивающей направленности, 3-7 лет		
		«Диагностика музыкального развития дошкольника»(методика Каплуновой)	2-7 лет	сентябрь - март	воспитатель
2.	**Психологическая диагностика**				
2.1.	**Изучение познавательной и регулятивной сфер**				
2.1.1.	Исследованиеспособностей восприниматьабстрактные формы	«Цветные матрицы»Дж. Равена	4-7 лет	октябрь	педагог-психолог

2.1.2.	Измерение уровня интеллектуального развития детей 6 – 7 лет	тест Д. Векслера (Вариант WISC-R)	Воспитанники6-7 лет с ОВЗ	Март	
2.1.3.	Исследование особенностейвнимания, работоспособности	тест Тулуз-Пьерона	6-7 лет	Декабрь	
2.1.4.	Выявлениестепени развития структурныхзрительно-моторных функций	«Зрительно-моторныйгештальт-тест»Л. Бендер	6-7 лет	Ноябрь	
2.2.	**Изучение личностных УУД**				
2.2.1.	Исследование внутреннейпозиции школьника и выявление характера ориентации нашкольно-учебную деятельность	«Беседа о школе» (модифицированная методика Т.А. Нежновой,А.Л. Венгера,Д.Б. Эльконина)	6-7 лет	май	
2.2.2.	Определениеуровня самооценкистарших дошкольников	Методика самооценки «Дерево» Дж. Лампен (модификация Л.П. Пономаренко)		январь	
2.2.3.	Определение эмоциональногоуровня самооценки устарших дошкольников	Тест Захарова «Определение эмоционального уровнясамооценки»		февраль	
2.2.4.	Выявление адекватности понимания учащимся причин успеха /неуспеха в деятельности	Методика выявленияхарактера атрибуцииуспеха / неуспеха		апрель	
2.3.	**Изучение коммуникативных УУД**				

2.3.1.	Исследование уровня речевогоразвития	«Пересказ прослушанного текста»Р.И. Лалаевой, Е.В. Мальцевой,Т.А. Фотековой	6-7 лет	март	
2.3.2.	Выявлениеуровня сформированности действийпосогласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)	Задание «Рукавички»(Г. А. Цукерман)			

2.4.	**Изучение общего уровня интеллектуального развития, произвольности, особенностей личностной сферы**				
2.4.1.	Анализ уровня психологического развития дете й	Экспресс – диагностика вдетском садуН.Н.Павловой, Л.Г. Руденко	воспитанники3-7 лет группкомпенсир. направленности	сентябрь/май	педагог-психолог
3.	**Логопедическое обследование детей с ОВЗ**				
3.1.	Уровень речевого развития воспитанниковс ОВЗ.	Обследование речи дошкольников (методикаИ.Д.Коненковой)	5-7 лет	сентябрь/май	учитель-логопед
		Обследование речи дошкольников (методика Т.А. Фотекова, О.И. Крупенчук)	3-4 года		

2.2.4. Организационный раздел Программы воспитания

Психолого-педагогическое сопровождение реализации Программы.

Воспитательно-образовательный процесс с детьми в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности организуют 4 педагога, из них: воспитателей – 2, учитель-логопед– 1, педагог-психолог – 1.

Анализ педагогов по стажу

От 1до 3 лет	От 4 до 5 лет	От 6 до 10 лет	От 11 до 15 лет
Кол-во/ процент	Кол-во/ процент	Кол-во/ процент	Кол-во/ процент
0/0%	2/50%	1/25%	1/25%

Анализ педагогов по уровню образования

Высшее	Высшее педагогическое	Средне-специальное
Кол-во/%	Кол-во/%	Кол-во/%
4/100	3/75	0

Все педагоги организуют коррекцию нарушений в развитии детей с ОВЗ на основе утвержденных АООП для детей с ТНР, ЗПР и РАС (при наличии детей с диагнозом РАС) в соответствии с основными направлениями развития.

№ п/п	Участники коррекционно-педагогического процесса	Основные направления
1.	Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованиюлогопедических приёмов в работе с детьми. Педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных,подгрупповых и групповых занятий с детьми по коррекции речи.
2.	Педагог-психолог	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам поорганизации работы с детьми, имеющих заключения ПМПК: ЗПР, СДВГ с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы.
3.	Учитель-дефектолог	Организация коррекционной деятельности по развитию сенсорногоуровня, мелкой и общей моторики старших дошкольников.
4.	Воспитатель	Определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций специалистов, организация режима развивающих и коррекционной игровой деятельности в соответствии с содержанием лексических тем. Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро- и микропространстве. Организация щадящего двигательного режима и подбор индивидуальных упражнений для

		детей, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие моторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога, заключения врачей- специалистов.
8.	воспитатель	Организация работы с родителями по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ в соответствии с направлениямииндивидуальной программы развития. Мониторинг уровня физичекого развития. Организация двигательной активности дошкольников с ОВЗ в соответствии режимом дня.

Взаимосвязь всех участников коррекционно-развивающего процесса проходит через организацию работы ППк ДОУ, ведение тетрадей взаимодействия,проведение методической работы – консультаций специалистов.

Воспитательная деятельность педагогов включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых сцелью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Наименование должности *(в соответствии со штатным расписанием)*	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**

Заведующий филиалом	- организация и регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений,инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий в ДОУ; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется черезмониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Педагог-психолог	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований
	обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы
Воспитатель ,Учитель-логопед	- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамкахвоспитательной деятельности.

Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.2.5. , Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которыхосуществляется образовательная деятельность

При разработке содержания Программы детского сада и режима дня пребывания дошкольников в ДОГ Первомайского филиала учитываются климатические особенности:

- здание детского сада расположено в экологически чистом районе с. Первомайск Похвистневского района Самарской области по адресу: ул.Первомайская, д.68.
- Село Первомайск расположено в средней полосе России, в Поволжье, на северо-востоке Самарской области в Похвистневском районе
- Помещение детского сада расположено на 1 этаже Первомайской школы.

Рельеф – местность с волнистыми, ярко выраженными полями, пересеченными оврагами и холмами. Орошается район небольшой речкой Токал. Максимальная зимняя температура 35 градусов холода, летняя +35. Район входит в зону континентального климата. В почвенном отношении район входит в зону чернозема.

Большое значение при формировании целостной картины мира, экологических представлений дошкольников имеют природные условия, разнообразие растительного и животного мира м.р. Похвистневский.

При отборе познавательного материала педагоги учитывают:

- основные деревья леса: липа, дуб, береза, клен, вяз;
- сада: яблони, вишня, слива, малина, смородина, крыжовник, черемуха;
- ягодники: клубника, земляника, малина.
- зерновые культуры: пшеница, рожь, ячмень, овес, просо, гречиха, лён, горчица.
- бобовые культуры: горох, фасоль.
- технические: подсолнух, горох, кукуруза.
- цветы леса и поля: ландыши, фиалки, незабудки, ромашки, горицвет.
- в лесах и полях (окрестностях радиусом 20 км.) обитают лось, лисица, заяц, барсук, хорек,суслик.
- птицы: утки, вороны, грачи, скворцы, ласточки, жаворонки, тетерева, воробьи, сороки,соловьи.
- домашние: лошадь, корова, коза, свинья, собака, кошка, куры, гуси, утки.

В тёплое время года детские виды деятельности и культурно-досуговые мероприятия проводится во время прогулки на групповых участках детского

сада.

Образовательный процесс осуществляется с учётом национально-культурных традиций различных народностей: русских, мордвы, татар,

армян, чувашей, проживающих на территории села Первомайск и м.р. Похвистневский. В соответствии с этим в группах оформлены национальные ипатриотические уголки. Педагоги совместно с детьми участвуют в подготовке и проведении митингов у обелиска в селе «Этот День победы»- ежегодно 9 мая , «День памяти и скорби»- ежегодно 22 июня. Педагоги знакомят детей с художественной литературой (сказками, рассказами, стихами и др.), подвижными играми разных народов, совместно с детьми и родителями организуют проекты по темам «Национальные блюда», «Жилища разных народов», конкурс поделок и др.

В нашем саду существуют проблемы языкового барьера у дошкольников татарской национальности, которые составляют примерно 21% от общего количества воспитанников в детском саду. В соответствии с этим в план работы с родителями включаются индивидуальные, групповые консультации: «Главный язык общения – русский», «Овладение русским языком наряду с родным», «Проблемы обучения в школе нерусских детей» и другие. В работе с иноязычными детьми в группе русскоговорящих дошкольников педагоги организуют игровую речевую деятельность по формированию лексической стороны и грамматического строя речи.

Содержание Программы включает в себя вопросы истории и культуры родного села, района, области, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленьких жителей села. Расширение кругозора детей об истории с. Первомайск и Похвистневского района проходит в рамках темы «Мой дом. Моё село. Моя Родина» на доступном для дошкольников материале.

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, в том числе и с ОВЗ.

Педагоги, реализующие образовательную программу дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей)в деле воспитания и развития их детей.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)

Особенностью организации образовательной деятельности с учетом парциальной образовательной программы по ФЭМП под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. с использованием образовательной технологии «Ситуация»

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др. В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций.

Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации вовремени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.).

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

С целью реализации поручений МОиН Самарской области по итогам августовской конференции работников образования Самарской области 2022г. в дошкольных образовательных организациях создаются условия, направленные на развитие технического творчества воспитанников старшего дошкольного возраста. Педагогами ДОГ Первомайского филиала составлен план мероприятий по данному направлению *(Приложение «План (дорожная карта) мероприятий по развитию технического творчества у старших дошкольников»)*

В части, формируемой участниками образовательных отношений, обозначены только те парциальные и авторские программы, которые соответствуют этой части в целевом разделе

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и раскрыто в рабочих программах педагогов по всем возрастным группам.

Образовательные технологии, используемые для реализации ОО в разновозрастной группе

Направление развитие	**Виды деятельности**	**Программно-методическое обеспечение**
Познавательное развитие	**Познавательно-исследовательская деятельность:**	
	- развитие элементарных математических представлений	1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики длядошкольников.Методические рекомендации. Часть 4 – М.: Ювента, 2019. 2. Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь (2ч.) Математика для детей 6-7 лет. – М.: Ювента, 2019.

2. 3.Содержательный раздел

2.3.1.Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка «Формирование элементарных математических представлений», представленной в образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, теме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» является частью образовательной области «Познавательное развитие».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию элементарных математических представлений

В соответствии с парциальной программой Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» работа по формированию элементарных математических представлений рассчитана на четыре года и направлена на решение следующих задач.

3-4 и 4-5 лет

Сравнение предметов и групп предметов

Формирование представлений о свойствах предметов: цвет и оттенки цветов, форма, размер и др. выделение признаков сходства и различия.

Объединение предметов в группу по общему признаку.

Выделение части группы. Нахождение «лишних» элементов.

Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше).

Формирование представлений о сохранении количества.

Поиск и составление закономерностей.

Числа 1-8

Знакомство с понятиями «один» и «много». Число 1. Пара.

Образование последующего числа путем прибавления единицы.

Количественный и порядковый счет от 1 до 8. Сравнение предыдущего и последующего числа. Числовой ряд.

Знакомство с наглядным изображением чисел 1-8. Формирование умения соотносить цифру с количеством.

Величины

Формирование представлений о длине предмета.

Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте.

Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения длины.

Пространственно-временные представления

Формирование пространственных представлений: на-над-под, слева-справа, вверху-внизу, снаружи-внутри, за-перед-между и др. Ориентировка в

пространстве (вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево).

Знакомство с временными отношениями: раньше-позже, вчера-сегодня-завтра. Установление последовательности событий. Части суток.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка). План.

5-6 и 6-7 лет

Общие вопросы

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством.

Поиск и составление закономерностей. Разбиение совокупностей предметов на части по какому-либо признаку. Нахождение «лишнего» элемента совокупности.

Сравнение двух совокупностей предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства с помощью знаков =, ≠, <, >.

Установление равночисленности двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно-не равно, больше на… - меньше на…).

Формирование представлений о сложении совокупностей предметов как об объединении их в одно целое. Переместительное свойство сложения совокупностей предметов.

Начальные представления о величине: длина, площадь, объем жидких и сыпучих веществ, масса. Непосредственное сравнение по длине (ширине, высоте), площади, массе, вместимости. Измерение величины с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.). опыт наблюдения зависимости результата измерения величин от выбора мерки. Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин.

Натуральное число как результат счета предметов и измерения величин. Числовой отрезок.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Верно и неверно. Опыт обоснования высказываний.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и арифметические действия с ними

Количественный и порядковый счет в пределах 10. Прямой и обратный счет. Образование последующего числа путем прибавления единицы.

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой. Соотнесение записи числа с количеством.

Числовой ряд. Сравнение предыдущего и последующего числа.

Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на…, меньше на…) на наглядной основе. Запись результатов сравнения чисел с помощью знаков =, ≠, <, >.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Переместительное свойство сложения чисел. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Пространственно-временные представления.
Геометрические фигуры

Уточнение пространственно-временных представлений: слева-справа-посередине, выше-ниже, длиннее-короче, раньше-позже, внутри-снаружи и др.

установление последовательности событий. Части суток. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Развитие умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы, соотносить их с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование начальных представлений о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

2.1.2Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Изложенное содержание Программы позволяет сформировать вариативную часть – формы, методы, способы и средства, направленные на математическое развитие дошкольников. Они подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. Для детей дошкольного возраста (3-7 лет) такими видами деятельности являются: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

При проведении организованной образовательной деятельности (занятий) по формированию элементарных математических представлений у дошкольников учитываются требования действующего СанПиНа. Поэтому продолжительность занятий для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Подчеркнем, что слово «занятие» применительно к дошкольникам понимается как условное обозначение интересной, увлекательной совместной деятельности детей и взрослых по исследованию личностно значимой для дошкольников образовательной ситуации.

Учитывая опыт проведения занятий в технологии «Ситуация», разработанной Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой, Программой предусмотрено три **типа** образовательных ситуаций с дошкольниками:

- занятия «открытия» нового знания;
- занятия тренировочного типа;
- занятия обобщающего типа (итоговые).

Особенностью занятий «открытия» нового знания является то, что образовательные цели реализуются в процессе освоения детьми нового для них математического содержания. Одновременно дети приобретают первичный опыт преодоления затруднения.

В младшем дошкольном возрасте дети осваивают следующие способы преодоления затруднения: «придумаю сам», «спрошу у того, кто знает», а в старшем – «придумаю сам, а потом проверю себя по образцу».

Структура **занятий «открытия» нового знания** имеет следующий вид:

1. введение в ситуацию. На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую «детскую цель»);
2. актуализация. На данном этапе (как правило, в процессе дидактической игры) педагог организует предметную деятельность детей, в которой актуализируются их знания, опыт, мыслительные операции (анализ, синтез, классификация и т.д.), необходимые для самостоятельного построения нового способа действий. При этом дети находятся в игровом сюжете, движутся к своей «детской цели» и даже не замечают, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям»;

3. затруднение в ситуации. На данном этапе в рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в индивидуальной деятельности. Система вопросов: «Смогли? – Почему не смогли?» - помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины;

4. «открытие» нового знания (способа действия). На данном этапе воспитатель вовлекает детей в процесс самостоятельного решения вопросов проблемного характера, поиска и «открытия» новых знаний (способов действий) посредством простой «догадки», подготовленной воспитателем с помощью методических средств;

5. включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений. На данном этапе педагог предлагает ситуации, в которых новое знание (построенный способ) используется совместно с освоенными ранее способами. При этом взрослый обращает внимание на умение детей слушать, понимать, повторять инструкцию взрослого, применять правило, планировать свою деятельность;

6. осмысление (итог). На данном этапе дети приобретают опыт таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

На **занятиях тренировочного типа** акцент делается на тренировке познавательных процессов, мыслительных операций, навыков общения и выполнения различных видов действий. Поэтому основная цель занятий такого типа – тренировать мыслительную операцию, познавательный процесс, умение, навык, способность и т.д. Дети преодолевают индивидуальные затруднения, связанные с выполнением запланированных воспитателем действий. Параллельно с этим идет закрепление и развитие сформированных у них математических представлений.

Таким образом, цель образовательных ситуаций тренировочного типа аналогична таким целям, как «закрепить», «повторить», «отработать». Однако при обучении детей математике они имеют принципиально новое содержание: не формальное заучивание детьми и воспроизведение, а выявление и преодоление детьми собственных затруднений в процессе игровой деятельности.

Структура занятия тренировочного типа имеет следующий вид:

1. Введение в игровую ситуацию.
2. Игровая деятельность.
3. Осмысление (итог).

Целями занятий **обобщающего типа** являются систематизация накопленного детьми опыта математической деятельности и одновременно проверка уровня его сформированности. Их структура точно такая же, как и тренировочных, но обобщающие занятия проводятся с участием преподавателя по формированию элементарных математических представлений и воспитателей, работающих в группе. Основными формами работы на этих занятиях являются индивидуальные задания или работа в небольших подгруппах (6-8 человек).

Занятия обобщающего типа не допускают создание обстановки экзамена. Такая обстановка приведет к нервозности, потере интереса ребенка к занятиям. Результаты такой диагностики не будут считаться объективными.

Программой предусмотрено использование ситуаций повседневной жизни (прогулки, режимные моменты и т.д.) для закрепления знаний и умений, приобретенных на занятиях.

Методы и средства формирования элементарных математических представлений у детей в детском саду

Методы	Средства
Практические • упражнения (коллективные, индивидуальные, комплексные, однотипные, репродуктивные, продуктивные) • дидактическая игра (предметные, словесные, настольно-печатные) • обучающая игра • сюжетно-дидактическая игра • игра-драматизация • подвижная игра • моделирование • элементарные опыты **Наглядные** • показ способа действия • наблюдение • восстановление картины целого по отдельным признакам • демонстрация способа действия **Словесные** • объяснение • инструкция • пояснения, разъяснения, указания • вопросы (репродуктивно-мнемические, репродуктивно-познавательные, продуктивно-познавательные • словесные отчеты детей • контроль и оценка **Методы, повышающие познавательную активность** ·элементарный анализ ·сравнение по контрасту и подобию, сходству ·группировка и классификация ·моделирование и конструирование ·ответы на вопросы детей	Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные (звуковые), аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, и др.

·приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы **Методы, вызывающие эмоциональную активность** ·воображаемая ситуация ·игры-драматизации ·сюрпризные моменты и элементы новизны ·юмор и шутка ·сочетание разнообразных средств на одном занятии	

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

В основу организации воспитательно–образовательного процесса в детском саду «Гармония» положены следующие принципы:

· комплексно–тематический с ведущей игровой деятельностью, предполагающий решение программных задач в разных формах деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В его основу положены социально значимые для образовательного процесса события: календарные праздники, лексические темы согласно сезонности и на основе программных требований;

· принцип интеграции образовательных областей, направленный на решение задач образовательной области в ходе реализации других;

· принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Таким образом, развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Формами работы по математическому развитию детей являются: специально организованная образовательная деятельность; образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей.

Образовательная ситуация является основной формой организации образовательного процесса по ФЭМП**.** Эта форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется взрослым с целью решения определённых задач математического развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (нового математического знания, способа действия и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций - формирование у детей новых математических знаний и умений в разных видах деятельности, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе организованной образовательной деятельности педагог создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Организованная образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструктивной и изобразительной, музыкальной, двигательной, а также восприятия художественной литературы и фольклора.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление математических знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества.

Культурные практики

Программой предусмотрена организация культурных практик во второй половине дня, в ходе которой закрепляются, совершенствуются знания и умения детей в области элементарной математики.

Преимуществом культурных практик является атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Они носят преимущественно подгрупповой характер. В зависимости от возраста их длительность варьируется от 15 до 35 минут.

Виды культурных практик, направленных на закрепление, совершенствование математических знаний и умений дошкольников

Совместная деятельность педагога и детей	**Сюжетно-ролевые игры**: «Школа», «Урок чтения», «Покупка», «Художники», «Бухгалтеры», «Рецепты», «Фотограф», «В спортивном магазине», «Бензозаправочная станция», «Детский сад», «Зоопарк», «Ателье», «Мебельная фабрика», «Кондитерская фабрика», «Почта», «Цирк» и др. **Подвижные игры математического содержания**: «Переменка», «Деление на пары», «Веревочка», «Живые числа», «Найди пару», «пловцы», «На речке» и т.д. **Дидактические игры**: «Запомни дорогу», «Игра в камешки», «Кто где спит?», «Билеты на электричку», «Сложим чемодан», «клумбы», «Засели дома» и др.
Система игр и заданий	**Развивающие игры**: на составление заданной фигуры из определенного количества палочек; на изменение фигур, на смекалку **Логические упражнения**: на нахождение пропущенной фигуры; продолжение ряда фигур, знаков; поиск чисел; нахождение закономерностей, лежащих в основе выбора той или иной фигуры и т.д. **Занимательные задания**: загадки, задачи-шутки, занимательные вопросы
Досуги	• путешествия («Путешествие к необитаемым островам», «Полет на космическом корабле», «Путешествие в страну математики», «Путешествие Знайки и Незнайки», «Где живет Винни-Пух?») • КВН («Торопись, да не ошибись») и др. • викторины, конкурсы

Способы и направления поддержки детской инициативы

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят знакомым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Способы поддержки детской инициативы в процессе формирования элементарных математических представлений

Младший дошкольный возраст	-использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; -проводить беседы познавательной направленности
Средний дошкольный возраст	-создавать условия для проявления познавательной активности детей; -использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование); -поощрять возникновение у детей познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в работе с каждым ребёнком
Старший дошкольный возраст	-развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; -поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Программой предусмотрено создание ситуаций, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать математическое развитие возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать математическое развитие возможно с помощью занимательного материала, который находится в кабинете математики:

Математические (логические) игры	«Танграм», «Тангос» (люди, предметы, животные), «Пентамино», палочки Кюзенера «На золотом крыльце» (цвет, числа, величина, ориентировка на плоскости), логические блоки Дьенеша, «Четвертый лишний», «Отгадайка», «Для умников и умниц», «Цветной код», головоломки и т.д.
Настольно-печатные игры	домино «Техника», домино «Точки» домино «Цифры», геометрическое лото, «Картинки-половинки», «Русское лото» математическое лото, «Сложи узор», «Цвета», «Геометрические формы», «Умные строители», «Геометрическая мозаика» и др.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Приоритетным направлением работы дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Принимая во внимание тот факт, что родители являются первыми и главными (по силе и степени оказываемого влияния) воспитателями ребенка, обозначены следующие задачи работы с родителями:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контролю деятельности дошкольного учреждения.

Основными направлениями работы с семьей по ФЭМП

Взаимопознание и взаимоинформирование. Возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч может стать знакомство преподавателя с семьями и семей с преподавателем по формированию элементарных математических представлений. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогом. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование может происходить при непосредственном общении в ходе бесед, на собраниях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми, их воспитании и образовании, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. Образование родителей важно строить на принципе личностной центрированности. Тематика просвещения родителей может касаться вопросов, связанных с математическим развитием детей дошкольного возраста.

Формы работы с семьями воспитанников по ФЭМП

Организационные	участие в родительских собраниях
Просветительские	беседы, консультации
Участие родителей в педагогическом процессе	открытые занятия для родителей

План работы с семьями воспитанников по ФЭМП на 2018/2019 учебный год

Формы работы	**Планируемая дата**
Участие в родительских собраниях	октябрь 2025 года, апрель 2026 года
Беседы, консультации	по запросу родителей
Открытые занятия для родителей	апрель, май 2026 года

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Обязательная часть программы

Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.
РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.
РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию,

масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2. Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

3. Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и др., позволяющих расширить образовательное пространство.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. Расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. Информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота…», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Большие ноги…», «Пальчик-мальчик…», «Петушок, петушок…», «Пошел кот под мосток…», «Радуга-дуга…».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и

лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения

«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги

«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя»,

«Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,

«Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...»,

«Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С.Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза**.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.

«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П.

«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до

вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В.
«Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…»,
«Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А.
«Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И.
«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок»,
«Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.
«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна»,
«Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.
«Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс»,
«Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н.
«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон»,
«Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.
«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д.
«Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно»

(пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили- были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока»,
«Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.
«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,
«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.
«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.
«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.

Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),

«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);

«Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.

«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.

«Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник»,

«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,

«Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда

Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.

«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.

«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.

«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула»,

«Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.

«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.

«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А.

«Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского;
«Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю»,
«Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.
Музыкально-ритмические движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой;
«Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой;
«Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.
Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель;
«Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.
Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.
Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня»,
«Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто;
«Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой;
«Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус.

нар. мелодия;
«Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова;
«Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты:
«Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;
«Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;
«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;
«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз.

Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н.

Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»;

ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко;

«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее»,

«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара;

«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики»,

«Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;

«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);

«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

-242-

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек»,

«Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;

«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи

по ритму»,
«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;

«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;

«Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой;
«Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко;
«Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;
«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;
«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета
«Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;
«На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай»,
«Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню»,
«Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев
«Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой
«Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер- самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов
«Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин
«Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов
«Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой
«Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых

сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[10].

Анимационные произведения Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры

И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия

«Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Кадровые условия реализации программы.

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).
Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.
Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.
В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Кадровый состав Первомайского детского сада:

№	Должность	Образование	Размер ставки	Квалификационная категория
1	Воспитатель	высшее	1,0	II
2	Воспитатель	высшее	0,5	-
3	Помощник воспитателя	средне- профессиональное	1,0	-
4	Логопед	высшее	0,25	II
5	Психолог	высшее	0,25	II

Режим и распорядок дня.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно- эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.
Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.
Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.
Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения,

характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня[11]		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

[11] в соответствии с проектом изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Режим питания детей в ДО Первомайского филиала ГБОУ СОШ с.Подбельск у четом пребывания детей в саду 10,5 часов

Время приема пищи

8.40- 9.00	завтрак
12.00- 13.00	обед
15.40- 16.00	Полдник, совмещенный с ужином

Количество приемов пищи в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала ГБОУ СОШ с.Подбельск в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	10,5 часов	Завтрак, обед, полдник, совмещенный с ужином

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для 12- часового времени пребывания детей в образовательной организации, составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года

	Кормление	Бодрствование	Дневной сон

Возраст	количество	интервал час	длительность час.	количество периодов	длительность час.
1–3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3–6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6–9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9–12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Режим дня в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала ГБОУ СОШ с. Подбельск

Режимные моменты для детей раннего возраста		8 мес. – 1,5 года
	Дома	
Подъем, утренний туалет		6.30 – 7.30
	В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельные игры		7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак		8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность		8.30 – 9.30
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)		-
Подготовка ко сну, 1-й сон		9.30 – 12.00
Подготовка к прогулке, прогулка		-
Возвращение с прогулки, игры		-
Подготовка к обеду, обед		-
Постепенный подъем, обед		12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон		-
Самостоятельная деятельность		12.30 – 14.30
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)		13.00 – 13.10 – 13.20 13.50 – 14.00 – 14.10
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по		14.30 – 16.00

подгруппам)		16.00 – 16.30
Подготовка ко сну, 2-й сон		16.30 – 18.20
Постепенный подъем, полдник		-
Самостоятельная деятельность		
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)		-
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой		
	Дома	
Прогулка		19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры		20.00 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон		20.30 – 6.30 (7.30)

Режимные моменты	**Первая младшая подгруппа**	**Вторая младшая подгруппа**	**Средняя подгруппа**	**Старшая подгруппа**	**Подготовительная подгруппа**
Приход детей в д/с, свободнаяигра, самостоятельная деятельность, зарядка	**7.30-8.30**	**7.30-8.30**	**7.30-8.30**	**7.30-8.30**	**7.30-8.30**
Подготовка к завтраку,завтрак	**8.30-8.55**	**8.30-8.55**	**8.30-8.55**	**8.30-8.55**	**8.30-8.55**
Игры, подготовкак занятиям	**8.55-9.10**	**8.55-9.10**	**8.55-9.10**	**8.55-9.10**	**8.55-9.10**

НОД (общая длительность, включая перерывы)	**9.10-9.25 9.45-10.00**		**9.25-9.45 10.00-10.20**	
Подготовка к прогулке, прогулка	**10.20- 11.40**	**10.20- 11.40**	**10.20- 11.40**	**10.20-11.40**
Гигиенические процедуры	**11.40- 11.45**	**11.40- 11.45**	**11.40- 11.45**	**11.40-11.45**
Подготовка кобеду, обед	**11.45- 12.00**	**11.45- 12.00**	**11.45- 12.00**	**11.45-12.00**

подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	**12.00-15.00**	**12.00-15.00**	**12.00-15.00**	**12.00-15.00**
Постепенный подъем, гимнастика	**15.00-15.10**	**15.00-15.10**	**15.00-15.10**	**15.00-15.10**
НОД №3 в старше-подготовительной подгруппе/ самостоятельная деятельность детей	**15.10-15.30**	**15.10-15.30**	**15.10-15.30**	**15.10-15.30**

Полдник	**15.30-15.40**	**15.30-15.40**	**15.30-15.40**	**15.30-15.40**
Самостоятельная деятельность детей и совместная с воспитателем	**15.40-16.20**	**15.40-16.20**	**15.40-16.20**	**15.40-16.20**
Гигиенические процедуры	**16.20-16.30**	**16.20-16.30**	**16.20-16.30**	**16.20-16.30**

Ужин	**16.30-16.45**	**16.30-16.45**	**16.30-16.45**	**16.30-16.45**
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.45-17.45**	**16.45-17.45**	**16.45-17.45**	**16.45-17.45**
самостоятельная деятельность детей и совместнос оспитателем, уход домой	**17.45-18.00**	**17.45-18.00**	**17.45-18.00**	**17.45-18.00**

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:
режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Созданные материально-технические условия в разновозрастной группе ДО Первомайского филиала, обеспечивают:

Направления образовательной деятельности	***Оснащение***
Познавательное развитие	
Сенсорное развитие и развитиепсихических функций	- Объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаики, палочки Кьюизенера, кубики, шнуровки, различные видыконструкторов); - дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	- Объекты для исследования в действии (оборудование для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно-символический материал (наборы картинок, календарь погоды, атлас, глобус); - настольно печатные игры познавательного содержания; - детская лаборатория;
Формирование элементарных математических представлений	- Объекты для исследования в действии (Палочки Кьюизенера, блоки Дьенеша, Кубики Никитина, квадраты Воскобовича,геоконт) - образно-символический материал (наборы составного счетного материала, "сложи квадрат", танграмм) - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами и т.д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки, шахматы.
Приобщение к социокультурным ценностям / Формирование целостной картины мира	- образно символический материал (наборы настольно-печатных дидактических игр, наборы тематических карточек); - нормативно-знаковый материал (Комплекты демонстрационных материалов по темам); - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии); - коллекции.

Конструирование	- строительный материал - разные виды пластмассовых конструкторов; - настольный конструктор "Лего"; - плоскостные конструкторы, блоки Дьенеша, палочки Кьюизинера; - бумага, природные и бросовые материалы; - схемы для конструирования.
Социально-коммуникативное развитие	
Развитие игровой деятельности(сюжетно-ролевые, театрализованные игры)	-уголки для организации сюжетно-ролевых игр ("Больница", "Гараж", "Конструкторское бюро", "Семья" "Магазин"); - игрушки-предметы оперирования; - игрушки, учитывающие интересы мальчиков и девочек; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - атрибуты для костюмов и постановок (маски, декорации); - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - ширма-трансформер.
Формирование общепринятых норм поведения/ Формирование гендерных и патриотических чувств	- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания (государственная символика, портреты известных людей,достопримечательности села, города, страны, рисунки народов России); - художественная и справочная литература; - фотоальбомы воспитанников и их семей; - настольно-печатные игры соответствующей тематики ("Хорошо- плохо" и др.) - патриотический уголок.
Трудовое воспитание	- игрушки - предметы оперирования; - образно-символический материал (виды профессий, инструменты ит.д.); - настольно-печатные игры ("Профессии", "Кто что делает") - уголок природы, домашний огород.
Формирование основ безопасного поведения	- иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - художественная и справочная литература; - игрушки-предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - видеофильмы и мультфильмы о безопасном поведении.
Речевое развитие	

Развитие речи (все компоненты)	- картотека речевых игр; - игры на развитие мелкой моторики; - настольные игры (лото, домино); - развивающие игры ("Найди по описанию", "Что сначала, что потом"и др.), шнуровки, вкладыши; - схемы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и самими детьми.
Восприятие художественной литературы	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; - справочная литература (энциклопедии); - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры "Парочки", "Литературные герои", пазлы); - картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжный уголок.
Художественно-эстетическое развитие	
Художественное творчество	-репродукции картин; - иллюстративный материал, плакаты; - технологические карты; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности; - художественная литература с иллюстрациями художников; - изделия народных промыслов; - скульптуры малых форм (дерево, глина); - настольно-печатные игры
Художественный труд/Художественное конструирование	- бумага, природный, бросовый материал; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности; - технологические карты; - иллюстративный материал, плакаты.
Музыка	- музыкальный уголок; - подборка аудиозаписей; - атрибуты для танцевальных этюдов; - детские шумовые инструменты.
Физическое развитие	

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная и справочная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки-предметы оперирования; - алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;
Двигательная деятельность (активность)	- физкультурно-игровое оборудование (скакалки, мячи, кольцебросы, гимнастические палки и др.); - картотека подвижных игр;
Физическая культура	- спортивные комплексы (кольца, перекладина, веревочная и металлическая лестница, канат) - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания, общеразвивающихупражнений); - атрибуты для спортивных игр; - настольно-печатные игры ("Виды спорта" и др.); - иллюстративный материал, плакаты

Перечень ТСО, компьютерной техники, их количество:

№ п/п	**Вид помещений**	**Наименование**	**Цель предназначения**
1.	Кабинет руководителя	*Компьютер-1, копировальный аппарат – 1 шт.*	Работа с документацией
2.	Групповая комната	*Ноутбук-1, музыкальные колонки-1шт.*	
ИТОГО:		***4***	

Для организации образовательного процесса оборудованы специальные помещения:

Назначение	**Функциональное использование**
Групповое помещение №1	Прием пищи
Групповое помещение №2	Проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, спектаклей, физкультурных занятий, досугов, утренней гимнастики, производственных и профсоюзных собраний.
Групповые помещение №3	Воспитательно -образовательная и коррекционно-развивающая работа. Центры предметно-развивающей среды.
Групповое помещение №4	Организация сна и отдыха детей

3.1. Организационный раздел

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание материально-технического обеспечения Программы

В ДОУ созданы необходимые и достаточные условия для реализации Программы. Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям СанПиН, приоритетным направлениям воспитательно-образовательного процесса.

В ДОУ имеется помещение – кабинет ФЭМП, в котором проводится работа по математическому развитию дошкольников.

Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Как уже отмечалось, Программа разработана на основе парциальной программы «Ступеньки» курса математики дошкольной подготовки для детей 3-7 лет (авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, в который входят: парциальная программа «Ступеньки»; комплексно–тематическое планирование; методические пособия для педагогов по формированию элементарных математических представлений у детей; наглядно- дидактические пособия; и электронные образовательные ресурсы.

Мы учитываем тот факт, что учебно–методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Паспорт кабинета по формированию элементарных математических представлений у дошкольников

Наименование	**Описание**	**Возрастная подгруппа**				**По каким разделам программы используется**	**Количество на группу**
Оборудование для занятий		**Младшая**	**Средняя**	**Старшая**	**Подготовительная**		
Навесная доска школьного типа		+	+	+	+	По всем разделам	3
Касса цифр	Представляет собой стандартную школьную кассу размером 90х40 см, которая соответствует размеру карточек с цифрами,		+	+	+	Количество и счет	1

	изображенными на белом картоне (15х8 мм)						
Набор цифр	На карточках из картона печатным шрифтом черного цвета пишутся цифры от 1 до 9, а также число 10		+	+	+	Количество и счет	1
Крупные игрушки	Деревянные, пластмассовые, резиновые наборы животных, овощей, фруктов и т.д. Силуэты фруктов, овощей, цветов, грибов на магнитной основе	+	+	+	+	Количество и счет	По 10 штук в наборе
Набор геометрических фигур	Пластмассовые, деревянные разной формы, величины, конфигурации, цвета	+	+	+	+	Количество и счет, Геометрические фигуры	То же
Конструкторы	Различные виды	+	+	+	+	Величина, Количество и счет	По 1 виду
Технические средства							
Компютер		+	+	+	+		1
Диски		+	+	+	+		
Телевизор		+	+	+	+		1
Демонстрационный материал. Печатные пособия							
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	В пособии имеется комплект	+				Количество, Величина,	1

Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал. – М.: Ювента, 2012.	демонстрационного материала, который включает наборы карточек с изображением предметов, геометрические фигуры, числовые карточки, цифры					Геометрические фигуры, Ориентировка в пространстве, Ориентировка во времени	
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. – М.: Ювента, 2012.	В пособии имеется комплект демонстрационного материала, который включает наборы карточек с изображением предметов, геометрические фигуры, числовые карточки, цифры		+			Количество и счет, Величина, Геометрические фигуры, Ориентировка в пространстве, Ориентировка во времени	1
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал. – М.: Ювента, 2012.	В пособии имеется комплект демонстрационного материала, который включает наборы карточек с изображением предметов, геометрические фигуры, числовые карточки, цифры			+		Количество и счет, Величина, Геометрические фигуры, Ориентировка в пространстве, Ориентировка во времени	1
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 6-7 лет. Часть	В пособии имеется комплект демонстрационного материала, который включает				+	Количество и счет, Величина, Геометрические фигуры, Ориентировка в	1

4 (1) и (2). Демонстрационный материал. – М.: Ювента, 2012.	наборы карточек с изображением предметов, геометрические фигуры, числовые карточки, цифры					пространстве, Ориентировка во времени	
Сосуды	Наборы пластмассовых сосудов разных объемов			+	+	Величина	6 штук
Весы	Чашечные игрушечные весы			+	+	Величина	
Домики с составом чисел	Картонные домики на магнитной основе с составом чисел от 2 до 10			+	+	Количество и счет	1
Будильник	Механические часы			+	+	Ориентировка во времени	1
Глобус					+	Ориентировка в пространстве, Геометрические фигуры	1
Числовой отрезок				+	+	Количество и счет	1
Раздаточный материал							
Печатные пособия							
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал. – М.: Ювента, 2012.	Различные карточки (картонные листы, на них дети могут раскладывать предметы, фигуры), числовые карточки (картонные листы,	+				Количество, Величина, Геометрические фигуры, Ориентировка в пространстве, Ориентировка во времени	На каждого ребенка

	на которых по-разному расположены геометрические фигуры), геометрические фигуры.						
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал. – М.: Ювента, 2012.	Различные счетные карточки (картонные листы, на них дети могут раскладывать предметы, фигуры), числовые карточки (картонные листы, на которых по-разному расположены геометрические фигуры), геометрические фигуры,		+			Количество и счет, Величина, Геометрические фигуры, Ориентировка в пространстве, Ориентировка во времени	На каждого ребенка
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал. – М.: Ювента, 2012.	Различные счетные карточки (картонные листы, на них дети могут раскладывать предметы, фигуры), числовые карточки (картонные листы, на которых по-разному расположены геометрические			+		Количество и счет, Величина, Геометрические фигуры, Ориентировка в пространстве, Ориентировка во времени	На каждого ребенка

	фигуры), геометрические фигуры,						
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (1) и 4 (2) Раздаточный материал. – М.: Ювента, 2012.	Различные счетные карточки (картонные листы, на них дети могут раскладывать предметы, фигуры), числовые карточки (картонные листы, на которых по-разному расположены геометрические фигуры), геометрические фигуры,				+	Количество и счет, Величина, Геометрические фигуры, Ориентировка в пространстве, Ориентировка во времени	На каждого ребенка
Цветные фигуры	Набор деревянных геометрических фигур разных цветов: круги, треугольники, квадраты, многоугольники	+	+	+	+		На каждого ребенка
Счетные палочки	Наборы деревянных и пластмассовых палочек		+	+	+	Количество и счет	4 штуки
Цветные палочки	Брусочки из дерева и пластмассы разного цвета и величины	+	+	+	+	Величина	1 набор
Мелкие игрушки (счетный материал)	Пластмассовые, деревянные наборы	+	+	+	+	Количество и счет	

	фруктов, овощей, грибов, животных, и т.д.						
«Чудесный мешочек»	Сшит из яркой атласной ткани, затягивается вверху тесемкой	+	+	+	+	Количество и счет, Величина, Геометрические фигуры	1
Мелкий конструктор	Разнообразные наборы одинаковых деталей	+	+	+	+	Величина	На каждого ребенка
Строительные кубики	Наборы деталей	+	+	+	+	Величина	На каждого ребенка
Линейки	Пластмассовые, деревянные линейки				+	Величина	На каждого ребенка

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Петерсон Л.Г. программа дошкольной подготовки детей 3-7 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000…»: Математика. – М., 2007.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»/ Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М., 2012.

Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»/ Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М., 2012.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Страшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет лет. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. Практическая энциклопедия дошкольного работника. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада, 2015 (CD-ROM)

Помораева И.А., Позина В.А. Практическая энциклопедия дошкольного работника. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа детского сада, 2015 (CD-ROM)

Помораева И.А., Позина В.А. Практическая энциклопедия дошкольного работника. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа детского сада, 2015 (CD-ROM)

Помораева И.А., Позина В.А. Практическая энциклопедия дошкольного работника. Формирование элементарных математических представлений. 2-4 года. Вторая группа раннего возраста, младшая группа, 2015 (CD-ROM)

Петерсон Л.Г. Программа «Ступеньки» курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет. – М.: Ювента, 2010.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2. – М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. – М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2). – М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. – М.: Ювента, 2016.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2. – М.: Ювента, 2016.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. – М.: Ювента, 2013.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (1). – М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4 (2). – М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2016.

Трифонова Е.В., Некрасова А.А., Кубышева М.А., Абдуллина Л.Э. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/ Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М., 2012.

Электронное приложение к демонстрационному материалу «Игралочка» часть 3 (5-6 лет).

Электронное приложение к демонстрационному материалу «Игралочка» часть 4 (6-7 лет).

Учебный план направления «Формирование элементарных математических представлений» образовательной области «Познавательное развитие» на 2025/2026 учебный год

Количество часов	**Возрастная группа**			
	2-я младшая (3-4 года)	**Средняя (4-5 лет)**	**Старшая (5-6 лет)**	**Подготовительная к школе (6-7 лет)**
в неделю	1	1	1	2
в год	36	36	36	72

4. Дополнительный раздел

4.1. *Краткая презентация Программы.*

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования ДО Первомайского филиала им. Н.С. Доровского ГБОУ СОШ с.Подбельск разработана на основе ФОП дошкольного образования.

ДО Первомайского филилала ГБОУ СОШ им.Н.С.Доровского с.Подбельск осуществляет образовательную деятельность в соответствии с нормативно-правовой документацией федерального уровня. Основная образовательная программа размещена на сайте организации

Ссылка

Образовательная деятельность в детском саду организуется с воспитанниками с учетом утвержденных образовательных программ ДО:

основной общеобразовательной программой –образовательной программой дошкольного образования (далее – ООПДО)

Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей, имеющими задержку психического развития (далее – АОП для ЗПР);

адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей, имеющими расстройство аутистического спектра(далее – АООП для УМО). Ссылка

Целостность педагогического процесса в разновозрастной группе комбинированной направленности обеспечивается реализацией основной образовательной Программы дошкольного образования и парциальной Программы под редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. Данная Программа направлена на поддержку индивидуальности каждого ребенка, его социальное, нравственное, интеллектуальное, физическое и эстетическое развитие. Системно-деятельностный подход, положенный в основу Программы, создает условия для самоизменения и саморазвития всех участников образовательных отношений – педагогов, детей и их родителей.

Коррекционно-развивающий процесс с детьми с ОВЗ осуществляется с учетом АОП ДО для детей ТНР на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой; АОП ДО для детей с ЗПР на основе «Проекта примерной адаптированной образовательной программы ДО на основе ФГОС ДО для детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР»**.**

4.2. .Краткая презентация Программы «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников»

Программа определяет содержание и организацию работы по формированию элементарных математических представлений у детей младшей, средней,

старшей и подготовительной к школе группе ДОУ на 2021/2025 учебный год на уровне дошкольного образования с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

В основу Программы положена парциальная программа Л.Г. Петерсон «Практический курс математики для дошкольников «Игралочка» (для детей 3-4 и 4-5 лет, 5-6 и 6-7 лет). Данная программа методически обеспечена курсами «Игралочка» и «Игралочка – ступенька к школе» авторов Л.Г. Петерсон и Е.Е. Кочемасовой, прошедшими апробацию в широкой педагогической практики с положительными результатами, начиная с 1992 года.

Программа направлена на создание условий, способствующих математическому развитию детей, на фоне эмоционального благополучия воспитанников, их положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Программа способствует достижению следующих **целей:** развитие мышления, творческих сил дошкольников, их интереса к математике, формирование системы элементарных математических знаний и умений, готовности к саморазвитию; и реализует следующие **задачи**:

- Формирование элементарных математических представлений и понятий о количестве, величине, счете, числе, геометрических фигурах, умения ориентироваться в пространстве и времени.
- Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- Развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, синтез, конкретизация, классификация, аналогия и др.)
- Формирование умения понимать правила игры и следовать им.
- Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
- Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- Увеличение объема внимания и памяти.
- Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)

Содержание Программы обеспечивает математическое развитие детей на разных этапах дошкольного детства (младший, средний и старший дошкольный возраст) и направлено на формирование у них элементарных математических представлений и понятий о количестве, числе, величине, геометрических знаний, умений ориентироваться в пространстве и времени.

Образовательные задачи, поставленные в Программе, решаются в специально организованной деятельности (на занятиях). Не исключена возможность использования образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей для закрепления, совершенствования полученных знаний, умений и навыков.

Организованная образовательная деятельность основана на организации видов деятельности, заданных ФГОС ДО: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструктивной и изобразительной, музыкальной, двигательной.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является вовлечение родителей в совместную деятельность, направленную на познавательное развитие детей, неотъемлемой частью которой является развитие у них элементарных математических представлений и понятий.

Формами работы с семьями воспитанников являются: участие педагога в родительских собраниях, беседы, консультации, проведение открытых занятий для родителей.

Литература

Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения//Педагогика. – 2009. - № 4.

Выготский Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте//Возрастная и педагогическая психология: Тексты. – М.: МГУ, 1992.
Гальперин П.Я., Георгиев Л.С. Формирование начальных математических понятий//Дошкольное воспитание. – 1961. - № 6.
Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Педагогика, 1986.
Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000…»/Построение непрерывной сферы образования. – М, 2007
Пиаже Ж., Инельдер Б. Генезис элементарных логических структур. Классификации и сериации. – М., 1963.

Приложение1

Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательной работы с детьми в разновозрастнойгруппеобщеразвивающей направленности по ФГОС ДО
2024-2025 учебный год

Пояснительная записка
Перспективно – календарный план разработан на основе основной ООП, АОП ДО Первомайского филиала ГБОУ СОШ им.Н.С.Доровского с. Подбельск.
Целью перспективно- календарного плана является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности : игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
Для достижения целей перспективно - календарного плана первостепенное значение имеют:
 забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 уважительное отношение к результатам детского творчества;
 единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

 соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Перспективно - календарный план представлен в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

 физическое развитие;
 социально - коммуникативное развитие;
 познавательное развитие;
 речевое развитие;
 художественно-эстетическое развитие.

Перспективно - календарный план сформирован в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

 поддержки разнообразия детства;
 сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
 полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития; создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
 реализация программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
 личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
 возможность освоения ребёнком программы на разных этапах её реализации;
 приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 учета регионального компонента;
 поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

 формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности.

Сентябрь 1 неделя

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа (4-7 лет)	**Средняя группа (2-4 года)**			
1 неделя сентября **«Детский сад»**						
	втор ник	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Краски лета»** Цель: совершенствовать технику рисования с натуры. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир» «Как всё живое растёт?» Цель:** знакомить детей с этапами развития живых организмов.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Рисование** «Летние фантазии». Задачи: Рисование простых сюжетов по замыслу. Комарова Т.С., с.45	1.Игры на развитие коммун. способностей «Угадай настроение», «Волшебные средства понимания», «Найди друга». Зауч. стих. «Ёжик», Бондаренко, стр.95. Посещение школьной линейки «День знаний» с последующим обсуждением.	Рисование в уголке ИЗО «Рисуй малыш» Рассматр. картинок о школе. Чтение стихов о профессиях, просмотр презентации С/р игра «Доктор Айболит».	Информацио нный буклет «Отравления ядовитыми грибами» .

«Любимые игрушки» Развлечение

	среда	**1.ОО Соц. – коммун. развитие »Что я знаю о себе?»** Цель: учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность. В.Волчкова с.7 **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Ромашки».** Цель: учить правильно располагать композицию на листе бумаги. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе). Коррекционно-развивающее занятие «Гномики»**	**1.ОО Худож. – эстетич. развитие** Аппликация «Платочки и полотенца сушатся на веревке». Учить детей передавать форму предметов, Швайко, с.52 **2. ОО Соц. – коммун. раз. Что я знаю о себе?»** Цель: учить осознавать себя как человека, как личность. В.Волчкова с.7-9.. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Рассматривание иллюстраций «Наше тело». Чтение худ. и научно-популярной литер. для детей на тему: «Как я устроен?». Заучивание стихов, пословиц, поговорок. Инд. раб. – счёт в пределах 5. Просмотр антитеррористических мультфильмов	Настольные игры «Лото», «Цвет и форма», «Время» Театр на карандашах «Сказка про ёжика» С/р игра «Парикмахерская», «Строим городок»	

Тема	**Дни**	**Совместная деятельность**		**Совместная деятельность в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Работа с семьей**
		Старшая группа	**Средняя группа**			
1 неделя сентября **«Детский сад»**	четверг	**1. ОО Речевое развитие. Пересказ худ. произв. Л. Толстого «Два товарища».** Цель: познакомить детей с новым литературным жанром – басней. (В.В. Волчкова, стр. 9-11). **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие (конструирование)** **«Цветочная поляна».** (семена	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. Беседа «Надо ли учиться говорить?»** Цель: помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. В.В. Гербова, стр. 26-27.	Пальчиковая гимнастика «Осень». Сл.игра «Скажи наоборот». Рассмотреть альбом «Мой поселок» уточнить названия улиц. Д/игра «Четвертый лишний»,«Узнай на фото». Беседа «Чем заняты	Н/игры «Домино», «Паззлы» (развитие внимания, мышления» Игры с конструктором «Мой дом».Строим улицу(на фланелеграфе). Учить располагать дома ровно в ряд.Сюж. рол игры «Строители»,	Принести семена клёна (крылатки)

		клена).Цель: учить составлять узор из семян. Иллюстрации.		насекомые осенью.7»	«Семья».	
	пятница	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие) Геометрические фигуры.** Цель: закрепить знание геометрических . фигур. В. Новикова, с.4-6. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Службы «01», «02», «03» всегда на страже»** Задачи**:** формировать знания о службах спасения 01, 02, 03, Авдеева Н.Н., Князева О.-«Безопасность», стр. 61-66), В. Волчкова, стр.22-24, 30-35.	**1.ОО Художественно эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)** **Ориентировка в пространстве** Цель: Закреплять умение ориентироваться в пространстве . Закреплять счет в пределах 2, В. П. Новикова, з.№ 3 стр.9-14.	1.Беседа о службах, помогающих людям (милиция, пожарные, скорая) 2.Чтение С.Михалков «Дядя Стёпа». 3.В.Маяковский «Кем быть?» С.Маршак «Пожар». Загадывание загадок об опасных предметах Инд. раб.- учимся рисовать человека. Для чего мне учиться? Игр. упр.-Закончи предложение.	Рисование «Дерево», рассматривание геометрических фигур, дид. игра «На что похоже?» Сюжетно-рол. игры «Салон красоты», «Поликлиника», «Шофёры».	Оформление фотовыставки на тему «Где мы отдыхали летом».

Сентябрь 2 неделя

ема	**Дни**	**Совместная деятельность**		**Совместная деятельность в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Работа с семьей**
		Старшая группа	**Средняя группа**			

2 неделя сентября **« Осень »**	Понедельник 12.09.22	**1. ОО Речевое развитие. Составление рассказа по картине И. Левитана «Золотая осень».** В. Волчкова, стр. 25-27.. Цель: Развивать диалогическую речь. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие. (Конструирование) «Бабочки на лугу», Задачи:** учить детей составлять композицию по замыслу. Закрепить изученные приемы вырезывания и складывания (Лыкова, «Худож. труд», ст. гр.)	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие.** Составление рассказа по картинке **«В гости к белочке».** Цель: познакомить детей с обитателями леса в осенний период. А.Аджи, стр. 24. Гусарова, стр. 20.	Составление натюрмортов. Изготовление гербария. Беседа «Знакомство с пейзажной живописью». Обсуждение примет ранней осени. Д/игра «Найди, что опишу». Зауч. «Листики» С. Когана. Прогулка по осеннему участку. С/ рол. игра «Путешествие на поезде».	Игра «Составь натюрморт». Штриховка листьев. Рассматривание иллюстраций об осени. Игры с разрезными картинками. Нетрадиционное рисование(ладошкой), клиновые листочки.	Найти и выучить пословицы об осени.
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математика): Знакомство с понятием «точка». ««Геометрическая фигура»** Цель: закрепить количественное отношение между числами. (В. Волчкова, стр. 14-16). **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Ядовитые грибы и ягоды».** Задачи: знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами, быть осторожными.(Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», стр. 77-80).	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие (Математика) Ориентировка в пространстве.** Цель: развивать умение ориентирования, учить называть предметы круглой и квадратной формы. Новикова, (4-5) з.4 стр. 12-14..	Скороговорка: «Сентябрьская…». Д/игра «Найди клад». Игра «Разведчики». Сбор семян в цветнике. Оформление выставки «Осенняя пора…» Активизация словаря по теме. Беседа Как готовятся к зиме дикие животные? Инд. раб. - учимся правильно говорить окончания слов.	Составление букетов. Рисование палочкой на мокром песке. Рассмотреть альбом «Осень». Графические упражнения. Сюж. рол. игры «Заготовим овощи на зиму», «Обед для зайки». Наст.. игры «Солдаты», «Гараж», «Геометрическое лото».	Принести книги об осени.

		Рассматривание альбома.				
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Звук и буква У.** Задачи: активизация словаря, развитие артикуляции. Ельцова, стр.161-163.**Понятие «звук, буква, гласный, согласный»** А.Аджи, стр. 233. **2.ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. «Рассеянный художник» «Задачи:** Развитие наблюдательности. Т.И. Тарабарина , стр.16.	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познав.развит. Природный мир. Деревья и кустарники на участке.** Цель: формировать у детей представления о деревьях и кустарниках. О. Горбатенко стр.44. Эколог. восп. в доу.	Рассказ о сентябре.Д\игра «Что сначала, что потом». Пальчиковая гимнастика «У сосны, у пихты» Чтение «Лес осенью». Д\игра «Какое слово не подходит) Осенние хлопоты людей.. Инд. раб.– понятие-выше-ниже.	Литература осенней тематики. П\игра «Найди цветок». Игры с конструктором «Лего». Сюж. рол.игры «Магазин», «Аптека», «Строители».	Сбор листьев для гербария.
	Четверг	**1.ОО Худож.– эстет. развитие. Аппликация: «Разноцветные осенние деньки**». Задача: Учить делать объемную аппликацию (см. Бондаренко ст.84). **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. « Осень».** Цель: Закрепить знания о приметах осени.(В. Волчкова «Экология», 21).	**1.ОО Худож.–эстет. развитие. Музыка.** **2.ОО Художественно эстетическое развитие Рисование «**Красивые цветы» Цель: учить передавать в рисунке части растения, исп. прием примакивания. Бондаренко, стр. 43	Наблюдения за цветами (бархатцы). Чтение Н. Павлова «Растения осенью». Игра - беседа «Осенние чудеса». Экологическая сказка «Осень» - творческое рассказывание. Рассматривание картин по осенней тематике.	Худ.деятельность: Рисование по трафарету. Игры с бумажными куклами. С/игра «Осенняя прогулка» Игры .«Солдаты», «Автотрек», лото» «Растения».	Рассказать детям о своей профессии

	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие** «Как люди используют кожу и дерево?» Цель: Закрепить свойства предметов. (В. Волчкова, ст. 96). **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование: «Осенняя природа».** Цель: Учить располагать изображение на всем листе (см. Бондаренко ст. 103). **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).** **«Физкульт-Ура!!!» Развлечение**	**1.ОО Худож. – эстет. разв. Аппликация** (кол.) «Поспели яблоки в саду» Цель: учить вырезать круг из четырехугольника. Бондаренко, стр.41 **2. ОО Соц. – ком. разв.** «Как люди используют кожу и дерево?» Цель: Закрепить свойства предметов. (В. Волчкова ст. 96). **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Рассмотреть строение дерева. Закрепить название деревьев. Игра хоровод: «Здравствуй осень». Закрепить знания основных признаков осени. Учить подбирать синонимы к глаголам. Инд. раб.– учим правильно ориентироваться на листе бумаги.	Поделки из природного материала. Игры с музыкальными игрушками. П/игра «Удочка». Сюж. рол.игры «День рождения у куклы Кати», «Капитаны». Наст.дид. игры «Рыболовы», «ПДД»	Сбор семян, шишек

Сентябрь 3 неделя

Тема	Дни	Совместная деятельность	Совместная	Самостоятельная	Работа с семьей

		Старшая группа	Средняя группа	деятельность в режимных моментах	деятельность детей	
4 неделя сентября **«Осень»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие Рассказывание из личного опыта о работе взрослых**. Просмотр презентации о труде. Цель: Учить составлять повествовательный рассказ. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование)Конструирование: «Грузовой автомобиль».** Цель: Учить строить грузовой автомобиль. Куцакова Л.).	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. Беседа «Какую работу люди выполняют осенью?»** Рассматривание иллюстраций, картинок. Цель: развитие знаний о труде взрослых в осенний период.	Наблюдение за работой дворника (садовника). Знакомство с пословицами о труде. Дыхательное упр-ие «Синьор-помидор». Хоровод: «Огородная - хороводная.» Беседа «Любите землю - матушку». Бондаренко «Экология» ст.50).	Обводки трафаретов: овощи, фрукты, грибы. Рассматривание иллюстраций с изображением сбора урожая. Сюж. рол игры «Оденем кукол на прогулку», «Мебельный магазин».Дид. игры по выбору детей.	. Выставка детских работ детей и родителей на тему «Художница-осень».
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математика)«Линия».** Цель: Формировать умения рисовать точки и образующее линию множество точек.(В.Волчкова, ст. 17). **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познав. разв. Безопасность.«Детские страхи».**Задачи: учить детей не бояться, уметь справляться со своими страхам(Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», стр.110-111) **«Знаки изучай-на дороге не**	**1.ОО Художественно эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познав.развитие(Матем. разв.). Число 3.** Цель:учить называть числа от 1 до 3, закреплять ориентировку в пространстве. Новикова (4-5 лет), з.5 ст.15-17.	Рассказ воспитателя о профессии хлебороба. Пальчиковая гимнастика «Осень».Д/игра: «Угадай, что в мешочке». Д\игра «Что лишнее?» Изготовление атрибутов к Сюж. ролевой игре «Автомобили». Игра «Собираем урожай». Горбатенко, 66 ЧХЛ «Три поросёнка». Беседа «Для чего нужен мир?» Песни и стихи о мире.	Рисование контуров грибов по точкам. Рассматривание иллюстраций о труде на селе. Худ.деят-сть: « Штампик из веревочки» (нетрадиционное) Сюж. рол игры «Парикмахерская», «Семья»	Сбор семян арбуза, дыни (для ручного труда).

		зевай!» Развлечение				
	Среда	**1. ОО Художественно-эстетическое развитие Апликация «Листопад»** **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познав. развитие. Логика. «Рисуем по памяти узоры. Слова для запоминания». Задачи:** Развивать конструктивные умения, фантазию, творчество. (Тихомирова «Развитие позн.способностей детей», стр.53,61)	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Осенние чудеса»** Цель: обобщение представлений об осени, сезонных изменениях в природе. О.Ф. Горбатенко, стр. 50.	Чтение «Крылатый, мохнатый да масляный». Цель: Учить понимать содержание сказки. Труд: «Рыхление земли у деревьев». В книжном уголке рассмотреть иллюстрации с изображением сбора урожая. Ремонт книг. Музыкально-литерат.час «Осень».	Худ. деятельность. Рисование по точкам. Игры с конструктором «Ферма». Игра «Кем быть?» (см. И.Н. Павленко ст. 154). Сюж. рол.игры «Дочки – матери», «Гараж».	Подбор литературы о труде взрос-лых осенью.
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие Рисов.:«Ветка рябины»** (нетрадиционное).Цель: Совершенствовать нетрадиционную технику рисования. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир.** «Осенние хлопоты человека» В.Волчкова, «Экология», стр.29-31.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Лепка** «Подарки для зайца» Цель: закреплять умения лепить из пластилина: круглая форма, вытянутая. Бондаренко, стр. 57	Рассказ о празднике работников ДОУ. Создание альбома «Все работы хороши». С/р. игра: «Уборка урожая». Викторина «Осень».. Презентация «Профессии». Инд. раб. развитие мышления и логики.	Сюж.рол.игра: «Магазин овощей и фруктов», «Водители». Штриховка в раскрасках. Наст.игра «Фрукты». «Признаки», «Дорожное лото», «Конструктор».	Выучить пословицы о труде
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие.**	**1.ОО Худож.эст.развит.** Конструир. из природного	Труд работников детского сада.	Сюж. рол игры «Салон красоты»,	Консультация на тему «Зачем

		«Труд людей осенью». Бондаренко ст.52, Эколог. зан., Комплексн. зан., стр.151)Цель: учить устанавливать причины смены труда, активизация словаря. **2.ОО Худ. – эстетич. развитие. Аппликация: «Консервируем огурцы и помидоры».** Цель: Учить вырезать овощи из квадрата.(Т. Бондаренко ст.151). **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).** **1 НЕДЕЛЯ ОКТЯБРЯ**	материала **«Грибок»** Цель: Разв. творческое воображ. Бондаренко, 57 **2. ОО Социал. – коммун. развитие.** «Труд людей осенью» .Бондаренко ст.52, Эколог.зан., стр.151.Цель: учить устанавливать причины смены труда, акт. словаря. **3. ОО Физич. развитие (на воздухе)**	Д/игра: «Кто где работает?». Пальчиковая игра «капуста». Словесная игра «Какое варенье?» Рассматривание картин, иллюстраций по теме труда. Д/ игра «Кому что нужно для работы». Инд. раб.– развиваем двигательные навыки.	«Больница». Наст. Игры «Веселый счёт», «Волшебная ниточка». «Выкладывание силуэтов овощей на панно. Худ. деятельность «Штампики из овощей».	ребенку друзья?».
	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие** Рассказывание из личного опыта о работе сотрудников детского сада. Наблюдение за работой повара, младшего воспитателя, воспитателя, дворника, заведующего. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование) Конструирование «Цветы для воспитателя».**	**1. ОО Физическое развитие.** **2. ОО Речевое развитие** Рассказывание из личного опыта о работе сотрудников детского сада.	Рассматривание иллюстраций по теме. Просмотр презентации «Кто работает в детском саду?» Д\игра «Какое слово не подходит? Рисуем картинку песком». Н/игра на логику « Разбери картинки по символам».	Сюжетно – ролевая игра «Помощник воспитателя « Дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Лото», «Математическое лото».	
27 сентября День дошко	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математика) «Штриховка». Ориентировка.** Цель: Формировать умение правильно выполнять штриховку,	**1.ОО Художественно эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познав. развитие (Матем. развитие).**	Беседы рассматривание сюжетных картинок по безопасности. Д/игра «Дома зверей». Загадки о животных.	Д/игра: «Лото». Рассматривание картинок: белка, заяц. Обводка трафаретов диких	

льного работника.		ориентиров. на листе бумаги. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3. ОО Познав. разв. Безопасность. «Как вести себя на балконе, лестнице».** Задачи: учить детей правилам поведения .(Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», стр.110-111)	**Повторение Число 1- 3.** Цель: учить называть числа от 1 до 3, закреплять ориентировку в пространстве. Новикова (4-5 лет), з.5 ст.15-17.	Пальчик. игра «Зайчик и ушки».Развивающая игра «Чудесное животное» (ТРИЗ). Пальчиковая гимнастика «У сосны, у пихты» Чтение «Лес осенью».	животных, их раскрашивание. С/Р игры «Семья», «Парикмахерская», «Шофёры». Дидакт. игры «Лото», «Домино», «Признаки», «Дом, мебель».	
	Среда	**1. ОО**. Художественно-эстетическое развитие Аппликация **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познав. развитие. Логика. «Рисуем по памяти узоры. Слова для запоминания». Задачи:** Развивать конструктивные умения, фантазию, творчество. (Тихомирова «Развитие позн.способностей детей», стр.53,61)	1**. ОО Физическое развитие 2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Осенние чудеса»** Цель: обобщение представлений об осени, сезонных изменениях в природе. О.Ф. Горбатенко, стр. 50.	Д/игра: « Угадай эмоции». Знакомство с фольклорным этикетом. «Ты словечко…» ст 38). Психогимнастика: «Два друга». (В. Волчкова, ст. 135 Познават. разв.). Проговаривание шипящих звуков. Чтение сказки «Колосок»	Игра «Чей домик». (звукоподражание). Сюжетно- рол. игры «Перевези овощи», «Шофёры, «Семья».	
	Четверг	**1.ОО Худож. – эстет. развитие** Рисование **«Цветы любимой мамочке»** с натуры**.** Цель: развивать умение располагать рисунок на листе бумаги. **2. ОО Худ. – эст. разв. Музыка. 3. ОО Познав. разв. Природный мир. «Как растения готовятся к**	**развитие. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие Аппликация «Осенний листопад».** Учить методу обрывания, передавать строение – ствол, ветки	Чтение сказки «Зимовье зверей». Рассматривание иллюстраций по теме. Беседы рассматривание сюжетных картинок по безопасности. Д/игра «Дома зверей».	Рассматривание картин о детях их взаимоотношениях. С\рол. игры «День рождения у Маши, «Строители».	Выставка поделок на тему «Дары осени».

		зиме» Цель: Пополнить знания детей о родном крае. В. Волчкова, 53 Эк.	разной длины, Швайко Г.С.,с.42	Загадки о животных.		
	Пятница	**1.ОО Социально коммуникативное развитие. «Все профессии нужны».** Цель: рассказать детям о народных промыслах, развивать эстетический вкус. В. Волчкова, Позн. Разв. ст.44, 48. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Рисование: Дымковская фантазия».** Цель: Развивать умения пользоваться элементами дымковской росписи.(альбом) **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка «Медвежонок»** **2. ОО Социально – коммуникативное развитие. «Все профессии нужны».** Цель: рассказать детям о народных промыслах, развивать эстетический вкус. В. Волчкова, Позн. Разв. ст.44, 48. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Чтение стихотворения Д. Родари «Чем пахнут ремесла» Создание выставки рисунков «Дымковские игрушки». Упражнение в смешивании цветов для получения теплых тонов. Вечер бабушкиной песни.Рассказ воспитателя о Семикаракорской керамике. Рассказ о дедушках и бабушках, о заботе о пожилых людях.	Сюж. рол. игры «Заготовим овощи на зиму», «Обед для зайки». Наст.. игры «Солдаты», «Гараж», «Геометрическое лото». Рассматривание иллюстраций, картин пожилых людей. Рассказ о своих прабабушках.	Сотворчество детей и родителей: «Осенние фантазии»

2неделя октября

Тема	**Дни**	**Совместная деятельность**		**Совместная деятельность в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Работа с семьей**
		Старшая группа	**Средняя группа**			
2 неделя Октябр	понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Составление описательного рассказа «Птицы в стаи собираются»** по картинке.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие Наблюдение** из личного опыта за птицами,	Беседа о пожилых людях. Рисование по клеточкам: «Гусь летит» (И.Быкова	Рисование по клеточкам. Рассматривание иллюстраций о	

я **Я в мире человек**		Цель: учить детей составлять рассказ по картинке, уметь описывать внешний вид птиц. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое разв. (конструирование)«Птица».** Цель: Учить делать птицу из природного материала. (Т. Бондаренко, ст. 66).	улетающими на юг. Составление творческого рассказа. Цель: развивать внимательность, интерес к наблюдениям, развитие словаря.	ст.73).Утренняя беседа «Перелетные птицы». Пальчиковая игра «Кря!Кря!»Д/игра «Летает – не летает». Инд. раб.– прямой и обратный счет. Стихи и песни для сотрудников ДОУ. Как мы можем позаботиться о птицах?	перелетных птицах. Слушание пение птиц в грамзаписи. Сюж. рол.игры «Семья», «Строители». Дидактические игры по выбору.	
	Вторник	**1.ОО Познавательное разв. Математика «Линия», «Прямая и кривая линия»**. Цель: Дать представление о прямой и кривой линиях. Волчкова.17-19 . **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Улетают птицы в дальние края»** Задачи: дать знания о правилах поведения при встрече с различными животными и птицами, (Волчкова , «Познавательное развитие», стр.192-195)	**1.ОО Художественно – эстетическое разв. Рисование** «Я и моя семья» **2.ОО Познавательное развитие(Математика) Сравнение предметов по высоте..** Цель**:** Учить сравнивать предметы путем складывания, Новикова, з.6, стр.17-20.	Чтение рассказа «Гнездо». Д/игра:»Найди лишнюю». Наблюдения за птицами. Составление коллекции: «Перо-перышко». Целевая прогулка в парк. Дать обобщающее понятие «перелетные птицы». Презентация «Перелётные птицы». Инд. раб.– работа с природным материалом.	Рассматривание фотоиллюстрации оседлых птицах. Худ.творчество: использование книжек-раскрасок. Упр-ие «Сложи картинку». Подобрать скороговорки о птицах. Игры по желанию.	Консультация «Роль закаливания детей».
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Звук и буква Э.** Цель: знакомство с	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир**	Загадки о птицах. Ритмическая игра «Дятел». Чтение Э.	Знакомство с книгой «Птицы». П/игра «Собачка и	Подобрать скороговорки.

		буквой Э, развитие артикуляции и фонематического слуха, звуковой анализ слова «лист», О. Ельцова, ст.167» **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познав. развитие. Логика «Назови каждую группу предметов одним словом»** (классификация). Цель: Развивать умение группировать предметы по признаку величины и формы. (Тихомирова, стр.145-147)	**«Человек».** Цель: воспитывать понимание отличительных особенностей человека от другого животного мира.	Сорби. «Прощание с журавлем. П/игра «Перелет птиц». Рассмотреть схемы строения человека.. Развивающая игра «Выкладывание из мозаики геометрических узоров». Инд. раб.– учимся четко проговаривать звуки.	воробей». Игры перевоплощения. Дидактические игры: Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Домино». с/рол. игры «Магазин», «Парикмахерская»	
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование по сказке «Серая шейка»,** ил.ции**.** Цель: учить правильно располагать рисунок, передавать пропорции. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Позн.разв. Природный мир. «Как узнать птиц?»** Цель: формирование представления о птицах, воспитание интереса к природе. В. Волчкова, Экология, 35.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Рисование «Радостная осень»** Цель: учить передавать в рисунке настроение, развитие мелкой моторики пальцев Бондаренко, стр.49.	Р\игра «Один-много». Гимнастика для глаз «Сова». Чтение сказки Д .Мамина–Сибиряка «Серая шейка». Наблюдать, какие птицы остаются зимовать. Упражнение «Узнай по тени». Инд. раб.– развитие словаря.	Труд в природе: сбор семян. Рисование по контуру. Дид. игры: Узнай по голосу, «Узнай по описанию» Сюж. рол. игры «Семья», «Гараж». «Больница».,	Выуч-ить понравившееся стихот-ворение
	Пятниц	**1.ОО Социально – комм.**	**1.ОО Худож. – эстет. развит.**	Чтение А.Барто «Перед	Знакомство с	Папка-

	а	**развит.** **« В гостях у бабушки в деревне»** В. Волчкова, стр.41, Поз. разв. Цель: знакомство с природой. **2.ОО Худож.– эстет. развитие.** Лепка **«Домашние птицы».** Цель: формировать умение передавать формы птиц, использовать приёмы **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).** **«Путешествие в осенний лес» Развлечение**	**Аппликация «Листопад»** Цель: закреплять прием намазывания и приклеивания фигур. Т. Бондаренко, стр. 54. **2. ОО Социально – коммун. Развит. « В гостях у бабушки в деревне»** В. Волчкова, стр.41. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	отлетом». Составление описательного рассказа «Птицы на юг полетели». Инд. раб.– использование разнообразных приёмов лепки.	книгой «Птицы». П/игра «Собачка и воробей». Пение песен про птиц. Игры перевоплощения, Наст. театр «Теремок». сюж. рол.игры «Птичий двор», «Строители».	передвижка «Азбука пешеходов».

Октябрь 3 неделя

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
2 неделя октября **«Я в мире человек»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие.** «Составление описательного рассказа по картине «Ежи». Цель: Учить составлять рассказ по картине. В.Волчкова ст.32-33. Р. речи. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие (конструиров.)** «Еж». Цель: Учить работать с природным матер., развив. мелкую	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие** **Чтение сказки «Как ёжик шубку менял».** Задачи: закрепление полученных знаний о жизни и повадках ежа, звуковая культура речи. Звуки о, и. А .Аджи, стр. 31- 32.	Чтение: К.Коровин «Белка». Утренняя беседа: «Где живет медведь». Д/игра: «У кого кто?» Массаж лица «Ежик» с проговариванием чистоговорки «Жа-жа-жа-мы нашли в лесу ежа».	Дид.игра «Кто, где живет?» П/игра «Семья». Рисование по точкам. Сюж.рол. игры «В гостях у медвеж», «Столовая для животных»	Субботник по уборке листьев на участке, посадка деревьев, многолетних цветов. .

		моторику.				
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие)** **«Точка принадлежит прямой».** Цель: Развивать память, логическое мышление(В.Волчкова Математика ст. 20-21). **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность**. «Осенние изменения в природе». **Задачи:** формировать знания о сезонных явлениях – листопаде, гололедице, инее.(Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», стр. 113-114) **«Аркадий Паровозов» Развлечение**	**1.ОО Художественно – 1.Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие).Треугольник.**. Цель:учить находить предметы названной формы.. Учить сравнивать предметы и отражать результаты в речи. Новикова, з.7, стр.20-23. .	Беседы рассматривание сюжетных картинок по безопасности. Д/игра «Профессии». Загадки о профессиях. Пальчик. игра «Зайчик и ушки».Развивающая игра «Чудесное животное» (ТРИЗ). Чистоговорка «Волк на лужайке – задрожали зайки»(быстро,совсем быстро) Инд. раб. – закрепляем умение работать с ножницами.	Н/игра: «Лото». Рассматривание картинок: белка, заяц. Обводка трафаретов диких животных, их раскрашивание. С/Р игры «Семья», «Парикмахерская», «Шофёры». Дидакт. игры «Лото», «Домино», «Признаки», «Дом, мебель».	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Звук и буква Ы.** Беседа по сказке «Крыса Дылда и Пых-Пых». Цель: активизация словаря, разв. мелкой моторики, творческого воображ., памяти. Ельцова, с.171	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Беседа «Где живут дикие звери?»** Задачи: формировать представления детей о диких животных. О. Горбатенко, стр. 47	Заучивание считалки «Ежик, ежик, чудачок…»Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят». Разбор картинок (найди зверей). П/игра: «Поймай грибок». Познавательное	П/игра «Гора, дерево, кочка». Штриховка: «Грибы». П/игра «Лиска-лиса». Игры с констр.. Кукольный театр	Повторить с детьми шипящие звуки

		2. ОО Физическое развитие Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познав. развитие. Логика. « Воспроизведение рассказа». Задачи:** Умение строго следовать правилам при выполнении цепочки действий - разветвлённый алгоритм. (Тихомирова.55, 13-14)		сообщение: «Это интересно» (о жизни животных осенью) Разбор проблемной ситуации Завязывание шнурков, узлов на толстой верёвке.	«Теремок». С/рол.игра «Зоопарк», «Перевезём овощи домой».	
	Четверг	**1.ОО Худож. – эстет. развитие.** Рисование **«Пылающая осенняя листва».** Цель: развивать представления о теплых и холод. цветах. Бондаренко, стр.132. **2. ОО Худ. – эст. разв. Музыка. 3. ОО Познав. разв. Природный мир. Животные Донского края.** Цель: Пополнить знания детей о родном крае. В. Волчкова, 53 Эк.	**1.ОО Худож. – эстет. развитие. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие Аппликация «Осенний листопад».** Учить методу обрывания, передавать строение – ствол, ветки разной длины, Швайко Г.С.,с.42	П/игра: «Бездомный заяц». В книжном уголке рассмотреть картинки, иллюстрации «Осень в лесу». С/р. игра: «Путешествие в осенний лес». Беседа «Как готовятся к зиме белка, медведь?» Инд. раб.– рисуем домик по точкам.	П\игра «Гора, дерево, кочка». Штриховка: «Грибы». П/игра «Лиска-лиса». Игры с мелким конструктором Кукольный театр «Ёж и грибы».	Собрать осенние листья и высушить
	Пятница	**1.ОО Соц. – коммун. развитие «Дом под крышей голубой».** Цель: дать понять, что природа -наш общий дом, называть объекты живой и неживой природы. Т. Бондаренко,.(5-6л). стр.47-49.	**1.ОО Худож.– эстет. разв. Лепка «Свекла и огурец»** закреплять умение лепить предмет круглой формы. Комарова Т.С., с.51 **2. ОО Соц. – комм. развитие «Дом под крышей голубой».** Цель: дать понять, что природа	Чтение В. Зотова «Заяц - беляк». Д/игра: «Подбери признак». Хоровод «Маленький ежик». Пальчиковая гимнастика «Семья». Объяснить и разучить примету «Осенью	Книжки – раскраски: «Животные леса». Сбор шишек, листьев, семян. Игра «Кто питается шишками?»	Консультация на тему «Простудные заболевания у детей».

		2.ОО Худож.– эстет. развитие. Аппликация «Осенний ковёр». Цель: учить детей составлять узор из сухих листьев, развив. худож. вкус. Т. Бондаренко, ст.125 **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	-наш общий дом, Бондаренко, стр.132-135. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	паутина- на ясную погоду. Повторение знакомых считалок. Инд. раб. – учимся лепить .	С/рол. игры «Салон красоты», «Библиотека», «Гаражи».	

Октябрь 4 неделя

Тема	**Дни**	**Совместная деятельность**		**Совместная деятельность в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Работа с семьей**
		Старшая группа	**Средняя группа**			
3 неделя октября **«Мой дом»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие «Краса ненаглядная»,** Волчкова, с.48 (Позн.р.)Пересказ сказки **«Лиса и козёл»**. Цель: Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку. (Хрестоматия) **2. ОО Физическое развитие** **3.ОО Познавательное развитие. Логика «Назови геометрическую фигуру»** **Задачи:** Закрепление навыков счета кругов, квадратов, треугольников(Тарабарина «И учёба, и игра: математика»,стр.55, 58-59, 34-37)	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие Рассказ воспитателя о различных промыслах России.** Рассматривание альбомов с росписями и изделиями мастеров. Цель: развивать эстетический вкус, эмоциональное восприятие. В.Волчкова, стр.48-45(Познав.разв.)	Чтение «У лукоморья дуб зеленый» А.Пушкин. Д/игра «Выбери коня». Слушание р.н.мелодии «Барыня».П/игра «Жмурки с колокольчиком». Знакомство с народными промыслами, рассматривание альбомов.	Знакомство с Дымковской игрушкой(альбом). Худ.творчество: Книжки-раскраски. Роспись бумажных силуэтов (конь, барыня). Игры по выбору детей.	Памятка для родителей о профилактике гриппа и ОРВИ.
	Вторни	**1.ОО Познавательное развитие**	**1.ОО Художественно –**	Ритмическая игра	Самостоятельные	Выставка

	к	**(Математическое развитие)«Замкнутая кривая».** Цель: Формировать понятие «замкнутая кривая». В. Волчкова стр. 21 23). **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность.** Внешность человека может быть обманчива. Цель: дать объяснение, что не всегда приятная внешность человека означает добрые поступки. Н. Н. Авдеева, ст. 41	**эстетическое развитие. Рисование** **2.ОО Познавательное развитие(Математика). Куб, шар.** Цель: Познакомить с геометрическими фигурами. Новикова, з.8 стр.23-26.	«Бубен». Беседа: «Всех чудесней наша хохлома». Развлечение: «Ярмарка». Д/игра: «Опиши предметы». Чтение р.н. сказки «Жихарка». Инд. раб.- закрепляем правильное произношение.	упражнения в росписи дымковских игрушек. Инсценировка потешки: « Как у бабушки козел». Игровая деятельность- «Белочки», «Бабушкины запасы», «Засолка капусты».	рисунков по ПДД «Дорога и мы»
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Согласный звук и буква М.** Цель: познакомить детей со звуком М, учить определять место звука в словах. О. Ельцова, с.178, Т. Бондаренко, с.101. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. **ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование)** «Лошадка» (спичечные коробки). Цель: Учить создавать образ лошади	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Куда исчезают насекомые?** Задачи: развитие представлений о приспосабливаемости насекомых к сезонным изменениям, развитие познавательного интереса к природе. О. Горбатенко, стр. 39.	П/игра «Будь внимательный». Изучение алгоритмов изготовления глиняных игрушек. Ознакомление с предметами Городецких умельцев. Игра викторина: «Народные промыслы». Чтение сказки «Хаврошечка». Инд. работа – рисуем узоры-росписи. Инд. раб.– рисуем дерево.	Дидактические игры: «Помоги фигурам выбраться из леса» Игры с палочками Кюизенера . Рассматривание альбома с жостовскими подносами. Худ. деятельность «Нарисуй вторую половину».	Информационный стенд «Двигательная активность детей».

		3 **ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппликация.**				
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие Лепка: «Вы скажите нам, откуда появилось это чудо?»** Цель: Научить создавать дымковскую игрушку (см. В. Волчкову ИЗО ст. 60) **2. 3. ОО Познавательное развитие. Природный мир «Осень золотая».** Цель: обобщение представлений о сезонных изменениях природе. О. Горбатенко, стр. 89.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Чайная посуда» (гжель)**Элементы гжельской росписи. Учить детей рисовать простейшие элементы гжельской росписи, учить смешивать цвета. Альбом с росписями	Создание выставки рисунков «Дымковские игрушки». Упражнение в смешивании цветов для получения теплых тонов. Вечер бабушкиной песни. Рассказ воспитателя о Семикаракорской керамике.	Раскраска «Дымковская игрушка». Готовим руку к письму: Продолжи узор». Составление узора с помощью таблиц. С/р. игры «Магазин игрушек», «В гостях у кукол»	Пополнение альбома :«Дымковская игрушка».
	Пятница	**1.ОО Социально коммуникативное развитие. «Краса ненаглядная».** Цель: рассказать детям о народных промыслах, развивать эстетический вкус. В. Волчкова, Позн. Разв. ст.44, 48. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Рисование: Дымковская фантазия».** Цель: Развивать умения пользоваться элементами дымковской росписи.(альбом) **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).** **Спортивный праздник**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие Лепка «Посуда»** Лепка посуды из дисков разной величины. Учить планировать работу. Лыкова И.А., с.28 **2. ОО Соц. – ком.развит. «Краса ненаглядная».** Цель: рассказать детям о народных промыслах, развивать эстетический вкус. В.Волчкова, Позн. Разв. ст.44, 48. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Д/игра «Найди лишнее». Разместить альбомы, открытки в традициях хохломской росписи. Загадки о народных промыслах. Рассказ о Жостовских подносах, Каргопольской и Филимоновской игрушках, Гжели. Чтение р.н.с. «Петушок – Золотой гребешок». Беседа «Как я забочусь о своем здоровье?»	Лепка по алгоритмам. наст. Игры «Разрезные картинки», «Составь узор».С/р. игры «Поездка на ярмарку», «Веселая карусель».	Заполнение анкеты «Детям знать положено» (опрос по ПДД)

		«Осенний флеш-моб»				

Ноябрь 1 неделя

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
1 неделя ноября **«День народного единства»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Беседа «Россия -Москва-Ростовская обл**. » Задачи: познакомить детей с достопримечательностями нашей Родины. А. Аджи, ст.66-68. Р.речи. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно эстетическое развитие(конструирование)« Мой любимый поселок».** Цель: Закрепление . умений строить сооружения.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие Беседа «Россия - Москва-Ростовская обл. »** Задачи: познакомить детей с достопримечательностями нашей Родины. А. Аджи, ст.66-68. Р. речи.	Просмотр презентации «Моя страна» Беседа: «Как начиналось Русское государство». Д/игра «Узнай символ». Рассмотреть символику. (флаг, герб.) Чтение рассказа Л. Кассиля «Главный город».	Рассматривание иллюстраций нашей Родины. Игры с палочками Х. Кюизенера. С/р. игры «Путешествие на поезде», «Семья». Д/и «Лото», Домино	Индивидуальные беседы «Совместный труд ребенка и взрослого».
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие) :Колич. состав из единиц. Знакомство с разными видами штриховки.** Цель: знакомство с количественным составом из единиц в пределах 5.В.Волчкова Математика ст. 23-25. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие.**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие). Число 4. «Что бывает по 4?»** Цель: Знакомство с числом 4 и цифрой 4. Ориентировка в пространстве, слева, справа Новикова, з. 10 стр.29-31.	Пополнить альбом «Наша Родина –Россия». Д/игра «Назови какой?» Прослушивание песен о России. Знакомство с пословицами о Родине Д/игра «Узнай улицу по описанию». Инд. раб.– закрепление умения ориентироваться в пространстве.	Строительные игры. Рассмотреть открытки, фото Вариант конструирования по логическим блокам. Развивающая игра «Разноцветные цепочки» Дид. игры: Логические задачи на поиск	Информационный стенд на тему «Здоровый образ жизни!».

		Музыка **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. Службы «01», «02», «03» всегда на страже.** Цель :знакомство со спец. службами. В. Волчкова, с. 37, Позн. разв.			недостающих фигур	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Звук и буква Р.** Цель: познакомить с новым звуком. Т. Бондаренко, ст. 226, Ельцова, ст.184 **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. «Отгадай фигуру», «Замри». Задачи:** формир. операции классификации блоков по двум, трём, четырём признакам(Венгер «Игры и упр. по развитию умственных способностей», стр.48-49, 59-62)	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Как помочь растению?** Задачи: развивать у детей представления о потребностях растений (свет, тепло, влага)О. Горбатенко, стр. 42.	Знакомство с картой России. Д/игра «Где я был». Развлечение «Мне посчастливилось родиться на Руси». Д/игра «Что лишнее и почему». Чтение В. Степанов «Что мы Родиной зовем».	Разрезные картинки. Книжки раскраски. Игры на макете «Город». Рассмотреть альбом «Москва». Сюж. рол игры по выбору детей.	Памятка «Воспитание любви к родной стране».
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие Лепка: Знакомство со скульптурой малых форм.** Цель: Формировать знания о скульптуре малых форм.(В. Волчкова ИЗО стр.81). **2. ОО Художественно – эстетическое развитие.**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Вот поезд наш едет, колеса стучат»** Формировать умение выполнять коллективную	Беседа: «Человек без Родины - что соловей, без песни. Викторина: «Знаю ли я свою страну». Д/игра «Продолжи предложение». Чтение: «Герб России», «Флаг России».	Худ. деятельность «Мой город». Рассматривание книг о города России. С/р. игра «Путешествие на море».	Консультация на тему «Как научить ребенка убирать игрушки».

		Музыка. **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир «Дом под крышей голубой».** Цель: Дать понять, что природа – это наш общий дом. (Т. Бондаренко «Экология» ст. 47). **«День народного единства» Развлечение**	работу, дать понятие о том, какая у нас страна: огромная, могучая и необъятная. И. А. Лыкова «ИЗО в детском саду» стр. 72.	Инд. раб.– правильно составляем композицию из листьев.		
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие. «Москва- столица нашей Родины».** Цель: дать представление о Москве. В. Волчкова, Позн. разв. С.118. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование: «Вечерний город».** Цель: учить детей работать кистью, применять метод «монотипия», развивать творчество. В. Волчкова, ИЗО стр. 22). **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие Аппликация «Весёлые портреты»** Задачи: учить составлять портрет из отдельных частей,.(Лыкова, «Изо деятельность в д/с»стр.18-19,з.№ 2) **2. ОО Социально – коммуникативное развитие «Наша Родина».** Задачи: формирование представлений о стране, в которой мы живём. 0. Горбатенко, стр. 7, **3. ОО Физ. Разв.(на возд.)**	Беседа: «Страна, в которой мы живем». Д/игра «Где был Петя?» «Путешествие по стране». Д/игра «Скажи со словом городской». Чтение сказки «Волк и семеро козлят».	Лабиринт «Как пройти к площади?». Наст. Игры «Символика России», «Лото», «Мозаика». Сюж. рол игры «Строители», «Больница».	Папка – передвижка «Игры – экспериментирования для детей».

Ноябрь 2 неделя

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
2	Понеде	**1. ОО Речевое развитие.**	**1.ОО Физическое развитие**	Беседа: «Что такое	Игры со спец.	Консультация

неделя ноября **«День народного единства»**	льник	**Чтение рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу».** Задачи: привлечь внимание детей к соблюдению правил дорожного движения. А. Аджи, Стр. 105-106, 107-110. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худож. – эстет. разв. (конструирование) «Машина»** (по замыслу).Цель: Учить строить спец. машины. Бондаренко, 243	**2.ОО Речевое развитие Беседа о соблюдении правил на дороге**. Загадки о транспорте. Цель: формирование навыков правильно переходить дорогу.	транспорт?» Чтение Н. Носова «Автомобиль». Составление рассказов по теме. Отработать навыки безопасного перехода проезжей части. Д/игра «Четвертый лишний». Инд. раб. «Веселая математика»	машинами. Книжки раскраски «Транспорт». Макет «Моя улица». Рассматривание картин о правилах дорожного движения Состав. памятки пассажира. Дид. игры «Пешеходы и. Сюж. рол игра «Поезд».	для родителей - «Безопасность детей - забота взрослых»
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие Математическое развитие Ознакомление с правилом: «Через одну точку можно провести бесчисленное множество прямых».** Цифра «9».**Задачи:** развитие фантазии, воображения, памяти, мышления, умения работать с линейкой и без нее; Волчкова, Матем., стр. 26-27) **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3.ООПознав.развитие.Безопасность. Безопасность на дороге.** Цель: закрепить знания об опасностях на дороге. В. Волчкова, с. 182. Познав. развит.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие. Математическое развитие. Прямоугольник. «Найди свой домик». Обучение умению находить левую и правую сторону** Цель: Закрепление счета в пределах 4, ориентировка на листе бумаги. Новикова, з.11,стр.32-35	Беседа «Автотранспорт нашего города». Д/игра «1,2,3 картинку подбери». Познакомить детей с работой регулировщика. Обыгрывание ситуации «Угадайте, что я делаю».(заливаю в бак бензин. Инд. раб.– учимся рисовать машину.	Игра на макете с транспортом. Учить использовать знания о дорожных знаках в самостоятельной игре. «Дорисуй предмет» (дорисовать недостающие части). Сюжетно- рол. игры «Перевези овощи», «Шофёры, «Семья».	Информационный стенд на тему «Дать шанс здоровью можешь только ты!».

	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте .Согласный звук и буква С**. Задачи: знакомство с буквой С, ориентировка на листе бумаги. О. Ельцова, ст. 188-192. Бондаренко, стр.121-123. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. «Расскажи о том, что ты делаешь по утрам. Отрицание»,** Задачи: Разв. речи, включение в активный словарь терминов: «выше», ниже», «Логика», с.39-41,Носова стр.36.37	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Беседа «Где живут дикие звери?»** Задачи: формирование представлений о среде обитания диких животных, развитие любознательности. О. Горбатенко, стр.47.	Дать понятия: спец. транспорт. Познакомить с профессиями людей работающих на транспорте. «Кто, чем управляет?» Загадки по теме. Целевая прогулка «Улица». Инд. раб. – учимся вырезать яблоко из квадрата.	Обводка рисунка по контурным линиям. Игры на макете: «На улице». Игры с крупами(развивать мелкую моторику). С/р. игра «Путешествие на море». Наст. игры «Эмоции». «Ассоциации», «Аналогии», «Речевая тропинка».	Памятка для родителей «Безопасные шаги»
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие** Аппликация: «Пароход» Цель: Закреп. Способы симметричного вырезания. Бондаренко стр.281 **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир Экспериментирование с водой.** Цель: Показать зависимость состояния воды от	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Конструирование «Длинный трамвай».** Цель: закрепление знаний о последовательности конструирования трамвая. Л. Куцакова.	Наблюд. за воздушным транспортом. Упр-ие: «Что (кого) мы везем?» (подбор слов по смыслу поезд везет… Просмотр мультфильма «Зима в Простоквашино». Пальчиковая гимнастика «Сидит белка». Индивид. работа – произношение шипящих звуков.	Строительные игры «ЛЕГО» (воздушный транспорт). С/р. игра: «Наша улица», «Поездка в зоопарк».	Памятка «Воспитание любви к родной стране».

		температуры воздуха. О. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» ст. 165)				
	Пятница	**1.ОО Соц.– коммун. разв. «Безопасность на дороге».** Цель: Познакомить детей с дорожн. знаками. Волчкова, 182 **2.ОО Худож. – эстет. разв.** Нетрад.методы рисования **«Транспорт»**. Цель: Развивать интерес к нетрадиционному рисованию. Рисуем ватными палочками». **3. ОО Физ. Разв. (на воздухе).** **«Волк и семеро козлят»** **Настольный театр**	**1.ОО Худ.– эстет. Развит. Лепка «Кто живёт в зимнем лесу» (лиса)** Цель: упраж. в навыках лепки, развивать сам-сть. Бондаренко, стр. 127. **2. ОО Соц.– комм. развитие «Безопасность на дороге».** Волчкова Позн. ст. 182) **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	Беседа: «Сравним (самолет и птицу» Д/игра «О чем говорят знаки» .«Запомни картинки» Чтение стихотворения С. Михалкова «От кареты до ракет» Психогимн. Пластические этюды. Индив. работа - составление рассказа по картинке.	Разрезные картинки. Рисование по точкам (корабль, самолет…) «Семья», «Гараж». «Больница». Настольные игры по выбору детей.	Приобрести раскраски «Специальные машины».

Ноябрь 3 неделя

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
3 неделя ноября **«Поздняя**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие Пересказ худ. произв. К. Ушинского «Лекарство».** Цель: воспитывать чувство любви и привязанности к родным людям. В. Волчкова, 21-25. с.74 **2. ОО Физическое развитие**	**1.ОО Физическое развитие.** **2.ОО Речевое развитие. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».** О.С. Ушакова, стр. 118«Занятия по развитию речи детей»	Беседа «Что означает наши имена». Показ символа из дидактического пособия «Права ребенка»- Объяснить значение. Пальч. гимнастика "Моя семья". Игра «Наши	Разрезные картинки. Учить составлять целое из частей. Какое право изображено на них. Игры в игровом уголке. Воспитывать	Папка-передвижка «Речевые игры по дороге в детский сад».

осень»		**3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование) « Я хочу построить дом**». Цель: формир. умения самостоятельно планировать постройку. **«Весёлые старты» Развлечение**		имена»	дружеские отношения. С/р. игра: «Наша улица», «Поездка в зоопарк». Описательный рассказ «Мой папа – самый лучший!»	
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие Математическое развитие «Ознакомление с понятиями «отрезок линии» («отрезок»). Упражнение в порядковом счёте от 1 до 10. Ориентировка в пространстве».** Задачи: развитие воображения; закрепление порядкового счёта до 10; ст. 29-30. **2.ОО Худ. – эст.разв. Музыка** **3. ОО Позн. разв. Безопасность. «Моя семья – моё богатство»** Задачи: познакомить с детей с родственными связями, учить называть взрослых по имени, отчеству. Волчкова,с.10-12.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)** **Счёт в пределах 4. «Найди свою пару»** Цель: Закрепление названия геометрических фигур, счет до 4, Новикова, з.№14 стр.39-42.	Игра «Как растет твое имя?» Игровое упражнение "Обратись друг к другу по имени" Учить обращаться друг к другу ласково, нежно. Этюд «Назови ласково». Развлечение: кукольный театр: Моя семья» (просмотр мультфильма о мамонтенке). Инд. раб - сколько предметов на картинке.	Слушание песен о семье. Рисование по трафаретам Народная игра «Как тебя зовут. Н\игры: «Пробковая мозаика», «Пуговичная мозаика». Учить изображать предметы по схеме. Сюж. рол игры «Больница», «Айболит спешит на помощь», «Шофёры». Наст игры по выбору детей.	Изготовление панно «Моя семья».
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.** Согласный звук и буква Х. Задачи: знакомство .с буквой Х. Ельцова, ст. 195-200.	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир.** Беседа обобщающая об	Рассказ о праве на имя Мячина, с.34 Словесная игра «Назови полное имя» Индивидуальные	Рассмотреть плакат «Мои права». Просмотр диафильма	Консультация «Жестокое обращение с детьми»,

		Бондаренко, 130-132. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. «Кто веселее. Что спрятано?»** Задачи: Развивать лог. мышление, внимание; умение сравнивать, классифицировать по одному признаку (Венгер «Игры и упр. по развитию умственных способностей», с. 110	осени. Цель: формирование обобщенных представлений об осени(о зависимости животных , растений, птиц от внешней температуры воздуха.» Бондаренко, 56. Эколог. зан. 5-6 лет.	беседы: «Что я знаю о своем здоровье». Литературной загадки. Создание книги ласковых имен. Дидактическая игра «Разложи правильно».	«Мойдодыр». Настольные и дидактические игры по выбору детей. сюж. рол игры «Дочки – матери», «Обед для кукол».	
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование по сказке «Три медведя»** Цель: учить правильно располагать работу на листе бумаги. Т. Казакова. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир «Как кожа помогает человеку»**. Цель: развивать представления о коже, ее функциях. Горбатенко, 134	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Конструирование «Сарай для животных».** Цель: закрепить умение работать с кирпичиками Бондаренко, ст.124	Учить рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Чтение сказки «Красная шапочка»*(*у каждого есть право на личную неприкосновенность, жизнь и свободу). Рассказ воспитателя «Откуда к нам приходит Дедушка Мороз», просмотр презентации по теме.	С/р. игра «Семья», «Больница». Учить самостоятельно распределять роли. Игры с конструктором Лего. Развивать воображение, мелкую моторику. Викторина «Как мы готовимся к встрече нового года»	Информационный буклет «Нет террориз-му!».
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие «Взрослые и дети».** Цель: воспит. доброжелательное отношение к	**1.ОО Худож.– эстет. разв. Лепка «Грибочки для белочки»**. Цель: учить применять различные приемы в работе.	Беседа «Без семьи нет счастья». Игра «Скажи другу комплимент» Знакомство детей с правом на охрану	Игры с разрезными картинками. Игра «Сложи узор» Учить составлять узор из геом.	

		взрослым.Волчкова,9, Поз. разв. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Клоун».** Цель: воспитывать умение правильно держать ножницы. Богатеева,111 **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**2. ОО Соц.– комм. Разв. Эмоциональное состояние**. Цель: развивать у детей умения различить по мимике эмоц. состояние людей. Горбатенко,стр. 59. **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	здоровья и медицинское обслуживание. Инд. раб. - прямой и обратный счет в пределах 10.	фигур. Театр. Представление «Заюшкина избушка». Сюж. рол игры «Больница», «Шофёры». Наст игры по выбору детей.	

Ноябрь 4 неделя

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
4 неделя ноября **Праздник любимой мамочки**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие** Рассказывание по картине «Семья». Цель: Учить составлять описательные рассказы по картине. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование) «Мой дом»** Цель: учить складывать лист бумаги в разных направлениях.	**1.ОО Физическое развитие. 2.ОО Речевое развитие.** Чтение сказки **«Жихарка»,** Задачи: учить воспринимать образное содержание сказки. Бондаренко, стр.124.	Утренняя беседа : «Что такое семья?» Рассматривание фото о семьях. Чтение Д.Габе «Моя семья». Воспитывать уважение к семье. Вспомнить с детьми профессии родителей.	Игры с бумажными куклами. Рассматривание фотоиллюстраций «Жизнь семи». Учить высказывать свое мнение. Сюж. рол игры «Айболит спешит на помощь», «Семья»	Фото выставка «Моя семья».
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие. Математическое развитие. «Ознакомление с понятиями «луч», «направление луча» Задачи:** развитие практической смекалки, сравнение чисел в	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие) Порядковый счет «Чего не стало?»**	Ситуация : «Узнай возраст людей по фотографии» Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик…» Рассматривание картины «Семья».	Рисование «Портрет моей семьи». Изготовление поздравительной открытки для мам. Лото настроений.	Совмест-ное изготовле-ние с родителя-ми и развешива-ние кормушек для птиц.

		пределах 10. (Волчкова В.Н., Математика, с. 30. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Ребёнок и его старшие приятели».** Задачи: формировать у детей понятия «друг», «дружба». Учить видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», стр.52-54,Волчкова, стр.127-130, 132-136.	**«Столько сколько?»** Цель: Различать количественный и порядковый счет. Уточнить понимание детей значение слова «пара» . двух предметов, Новикова, з.15, стр. 42-45.	Учить составлять описательные рассказы. Развлечение «Вместе с мамочкой». Инд. раб – рисуем человечка.	С/р. игры: «Детский сад». «Дочки – матери», «Строители». Дид. игры «Разложи по порядку», «Мебель»» Четвёртый лишний»	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Согласный звук, буква Ш.** Задачи: знакомство с буквой Ш..О. Ельцова, ст.200-203, Бондаренко, ст 148-150. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Позн. развитие. Логика. «Какие лишние фигуры. Сколько треугольников?»** Задачи: развитие внимания, речи, умение группировать предметы по двум признакам (величине и цвету, форме и цвету),(Тарабарина «И учёба, и	**1. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир.** «Чем люди отличаются друг от друга». Цель: развитие сравнения, умение выделять сходства и сравнения. Горбатенко, 97.	Расскажи о своей бабушке- творческое рассказывание. Д/игра «Составь семью». Анализ ситуаций по сюжетным картинкам.(см. Горбатенко ст. 22). Чтение стихов о маме, бабушке. Инд раб.- проговаривание шипящих звуков.	Н\п игра «Профессии». Развивать умение играть соблюдая последовательность. Худ.\д. рисование: печатями. Развивать творчество. Настольные игры «Времена года», лото «Животные», сюжетно – рол игры «Паровозик», «Аптека»	Памятка « Защита прав и достоинств ребенка».

		игра: матем.»,стр.59-62)				
	Четверг	**1.ОО Худож. – эстет. развитие. Лепка «Уточка»,** Цель: передавать характерные особенности уточки. Бондаренко, 140.Халезова,стр.45. **2. ОО Худ. – эст. развитие. Музыка.** **3. ОО Позн. разв. Природный мир. «Воздух и его роль в жизни человека».** Цель: познакомить детей с понятием воздух, его ролью в жизни человека. Бондаренко, Эколог., стр. 81.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** «Красивый зонтик». Цель: закреплять приемы рисования кистью. Бондаренко, стр. 117.	Общение «Моя семья». Стимулировать интерес к семье. Д/игра «Кто для кого?» (.Горбатенко, ст 22). С/р. игра «Семья (праздник)».	«Цветная мозаика» учить работать по схеме. Худ. деят-ть « Моя мамочка». Разв. творчество, навыки рисования карандашами. Наст игры «Ассоциации», Скажи наоборот», Сюж. рол игры по выбору	Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Совместный праздник «Мамочка милая!».
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «Я и моя семья»**. Цель: формировать представление о семье, Волчкова, стр.10, Познавательное развитие. **2.ОО Худ. – эстет. развитие. Рисование «Наша дружная семья»** (по замыслу). Цель: учить передавать пропорции тела. **3. ОО Физ. разв. (на воздухе).** **«Мамочка милая!!!»** **Утренник**	**1.ОО Худ.– эст. развитие. Аппликация** «Угощение для зайчика». Цель: разв. мелкой моторики рук. **2. ОО Соц. – ком. разв. «**Мы не будем ссориться». Цель: формир. представлений о семье, Горбатенко, 48. **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	Беседа о семейных традициях. Д/игра «Кто с кем?» Закрепить понятия о родственных отношения в семье. Д/игра «Подбери признак» (мама какая?)	Худ. деятельность раскраски. Развивать умение работать акварелью. Театр на карандашах «Сказка про ёжика» С/р игры «Парикмахерская», «Строим городок», «Гаражи»	Участие в празднич-ном мероприятиях «День мамы». Подготовка стихов,

5 неделя ноября - 1 неделя декабря

Тема	Дни	Совместная деятельность	Совместная	Самостоятельн	Работа с семьей

		Старшая группа	Средняя группа	деятельность в режимных моментах	ая деятельность детей	
5 нед. Октября-1 неделя декабря **«Новый год»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие.** Творческое рассказывание **«Сочиняем сказку про Деда Мороза».** Цель: активизация детского воображения, употребление согласованных существительных и глаголов. Волчкова, 39-41. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование). «Фонарики».** Цель: учить сгибать лист и делать разрезы по линии. И.А. Лыкова	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие.** Составление описательного рассказа по картине **«Зима»,** Цель: развитие творческого воображения детей. А.Аджис.69	Наблюдение за продолжительностью светового дня (см. Воронкевич ст. 72 «Добро…».Познакомить с пословицами о зиме (см. развернутое планирование ст 45). С/р. игра «Семья»- «Собираемся на зимнюю прогулку. Развивать и обогащать сюжет.	П/игра «Волшебная мозаика». Учить создавать схематическое изображение предметов. алгоритм. Игры по выбору детей.	Родительское собрание на тему: «Подготовка и проведе-ние Новогоднего праздника».
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие. (Математика. Ознакомление с понятием «горизонтальная линия».** Упражнение в счёте от 1 до 10 и обратно с хлопаньем в ладоши при каждом счёте »Задачи: формирование умения ориентироваться в пространстве и во времени; Волчкова, с.33-34. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Зимние развлечения.** Задачи:	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие).Сравнение предметов по высоте, по величине. Равенство между группами предметов.** Цель: Сформировать представление о числе и цифре 5.умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством; Новикова, з.16-17, стр.45-50.	Беседа: «Как человек приготовился к зиме(использование моделей и картинок).Р\игра «Чего не хватает Мише для прогулки?» Учить образовывать сущ. В род. падеже мн. числа. Графическое упражнение «Горка». Развлечение» Здравствуй зимушка, зима».	Рисование пальцем на крупе. Развивать мел. Моторику рук. Рассматривание иллюстраций, репродукций о зиме. Развивать худ.вкус. Настольные игры «Времена года», лото «Животные», сюжетно – рол игры «Аптека»	Консультация для родителей «Как вести себя на дороге в зимнее время»

		сформировать у детей представления о безопасности на улице. (Авдеева Н.Н., Князева О.Л.«Безопасность»,стр.106-108) В.В. Волчкова, стр. 50-53.			«Паровозик».	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Согласный звук и буква К.** Задачи: знакомство с буквой К, умение ориентироваться на листе бумаги. О .Ельцова, стр. 204-207. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. «Четвёртый лишний. Бывает – не бывает»** Задачи: учить детей «читать» знаки – символы (признаки геом. Фигур –цвет, размер, форма). Закреплять очерёдность дней недели, используя схему. Дьяченко «Чего на свете не бывает», стр.45,53,57	1. **. ОО Физическое развитие 2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Деревья зимой».** Цель: формирование умений называть особенности строения деревьев. Горбатенко, стр. 95.	Беседа: «Как человек приготовился к зиме(использование моделей и картинок).Р\игра «Чего не хватает Мише для прогулки?» Учить образовывать сущ. В род. падеже мн. числа. Графическое упражнение «Горка». Развлечение «Здравствуй зимушка, зима!»	Предложить раскраски с зимней тематикой. Учить раскрашивать, не выходя за контур. Наст. игры «Ассоциации», Скажи наоборот», Сюж. рол игры по выбору	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
	Четверг	**1.ОО Худ. – эстетическое развитие Рисование «Идёт волшебница зима»** Цель: воспитывать наблюдательность, совершенств. различные приемы закрашивания. О.Недорезова, стр. 60 **2. ОО Художественно –**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка** «Кто живёт в зимнем лесу? Цель: развивать самостоятельность,	Уборка участка после снегопада. Д/игра :«Что изменилось?» Учить использовать правильные грамматические формы. Д/игра «Расскажи о снеге».. Мимическое	Аппликация из ткани «Зима». Развивать способности воображения. С/р. игра «Семья» - «Собираемся на	Конкурс творческих семейных работ на тему «Зимняя сказка».

		эстетическое развитие. Рисование **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. Беседа о зиме.** Цель: углубление знаний о зиме, разв.связной речи. Бондаренко, стр. 79. **«Волшебный снежок» Развлечение**	технические навыки лепки . Бондаренко, ст.127. «Экол. зан.», стр. 59(5-6 лет).	упр-ие «Как был рад дед, когда Снегурочку вылепил. Развивать мимические мускулы.	зимнюю прогулку». Учить самост. развивать сюжет игры.	
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «Зима пришла».** Цель :продолжать знакомить детей с признаками зимы. А.Аджи, стр. 110-112. **2.ОО Худ.– эстетическое развитие. Лепка «Ёлочка».** Цель: воспитывать у детей желание выполнять работу для украшения группы. Т. Казакова. **3. ОО Физическое разв. (на воздухе).**	**1.ОО Худ. – эстет. развитие. Рисование «Ели».** Цель: учить рисовать наклонные линии, Бондаренко, стр. 128. **2. ОО Соц. – ком. развитие. «Отгадайте – ка загадки!»** Цель: познакомить детей с мудростью русского народа. Волчкова, Позн. разв., ст. 53. **3. ОО Физ. разв.(на воздухе)**	Рассматривание альбома «Зимушка хрустальная». Знакомить с характерными изменениями в природе. Презентация о неизвестном солдате, беседа о людях, отдавших свою жизнь за мир на земле.	Слуш. р.н.песни «Зимушка». Восп.способность слушать. П/игры «Северный и южный ветер». Наст игры «Ассоциации», Сюж. рол игры по выбору	Наблюдения в природе: «Изменения в природе

2 неделя декабря

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
2 неделя декабря	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. «Зимующие птицы»** Цель: Совершенствовать грамматический строй речи. (альбом). Аджи,	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. Чтение и заучивание стихотворения о зиме по мнемотаблицам.** Цель: приобщать детей к поэзии. В.	Уточнить представления о птицах в беседе. Чтение «Снегирь» Ю. Дмитриев	Графич. упраж. «Совушка». Учить проводить горизон. линии. Подкормка птиц.	Консультация «Гипер-активный ребенок».

Новый год		стр. 87-88. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование)** «Ручной труд: «Снегири». Цель: Учить делать игрушки –самоделки (Лыкова ст.98).	Гербова, стр. 43.	Сл/игра «Назови ласково». Наблюдение за птицами, с правилами кормления птиц (см. Волчкова Экология ст. 68).Гимнастика для глаз "Найди названную птицу".	П.\игры «Краски», «У медведя во бору». наст игры «Солдатики», «Автомобильный трек», сюж. рол игры «Магазин», «Больница», «Шофёры».	
	Вторник	**1.ОО Позн. разв. Матем. разв. «Ознакомление с понятием «вертикальная линия».** Задачи: развитие любознательности, интереса к познанию нового., умения логически (Волчкова « Математика», стр. 35-36) **2.ОО Худ. – эст. разв. Музыка** **3. ОО Позн. разв. Безопасность. «Безопасность в зимнее время».** Задачи: учить быть осторожными при играх на льду, соблюдать правила поведения на зимней дороге.(«ОБЖ»,стр.116-125**)** **«День инвалидов. Не брось в беде-помоги»»** **Досуг**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)Число 5. Назови цифру. Сделай лесенку. Что бывает по 5?** Цель: Знакомство цифрой и числом 5, отражение в речи сравнений короче-длиннее .Новикова 4-5 лет, з.19 стр.52-55	Чтение Н. Романова «Умная ворона». Рассказ воспитателя «Для чего птице перья». Расширить представления о птицах. Целевая прогулка «Зимующие птицы». Закрепить знание детей о зимующих птицах.	Труд: Расчистка кормушки от снега. Паззлы - «Птицы». Развивать мелкую моторику. Наблюдение за птицами. Формировать представления о добывании пищи.	Консультирование родителей «Профилактика простудных заболеваний»

	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте**. Согласный звук и буква П, Б. . Задачи: знакомство с буквой и звуком, формиров.Ельцова,207,Аджи , 286. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. «Узнавание предметов по признакам. Время года»** Задачи: Развивать представления : «толстый», «худой», «высокий», «низкий» Тихомирова «Развитие логического мышления», с.128,130	1. **. ОО Физическое развитие 2.ОО Познавательное развитие. Природный мир.** «Зимующие птицы», обобщающая беседа. Цель: формировать представления детей о зимующих птицах. Горбатенко, стр. 91.Бондаренко,с. 64. (5-6 лет)	Чтение И. Токмакова «Десять птичек стайка». Д/игра «Нади и покорми зимующих птиц» Закрепить название птиц. Д/ игра «Сосчитайка» Согласование числительных и существительных.	Рассматривание картинок о птицах. Расширить представление о зимующих птицах. Формировать понятие зимующие птицы. Моделирование «Зимующие птицы».	Рекомендации «Компьютерная зависимость детей. Что делать?».
	Четвер г	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка: «Птицы»** Цель: Учить лепить птиц, выделяя характерные особенности**. 2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка. 3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. Беседа о зимующих и перелётных птицах.** Цель: воспитывать любовь к птицам, желание помогать им зимой. Т.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка: «Птицы».** Цель: Учить лепить птиц, выделяя характерные особенности**.**	Разгадывание литературных загадок о птицах и придумывание своих загадок. Поэтич. минутка « Голуби» Н. Томилина. Д/игра «Кто, как кричит?» Закреп.Зв.произнош. Пальчик. гимнастика "Кормушка".	Инсценировка «Пришла зима». Прослушивание аудиокниги «Лесная азбука». Расширять худ. впечатления. Худ. деятельность: «Птицы». сюж. рол игры «Парикмахерская»,	Индивидуальная беседа «Как одевать ребенка в холодное время года»

		Бондаренко, Эколог.зан. 5-6 лет, с.64.			«Библиотека».	
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие. «Птицы нашего леса».** Цель: Расширять представл. о птицах. Викторина Цель: Развивать умение логически верно выражать свои мысли.(см. конспект) **2.ОО Худож.– эст. развитие.** Рисование: «Птицы на ветке». Цель: Учить рисовать птиц. (см. Бондаренко ст. 156). **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**1.ОО Худож. – эстет. развитие. Конструирование «Птичий двор»**. Цель: формировать умения делать птиц из конструкт. **2. ОО Социально – коммуникативное развитие. Птицы нашего леса».** Цель: Расширять представл. о птицах. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Стихи по теме В. Звягина, Н. Рубцов. Пальчиковое упражнение «Дятел» Игра: «Какой птички не стало?» Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха. Упражнение "Скажи наоборот" на подбор антонимов. Беседа «Какие детские передачи ты любишь?»	Обвести по точкам снегиря и раскрашивают картинку Подкормка птиц на участке Развитие мелкой моторики. Нарисовать рисунок к рассказу "Кормушка".	Выставка детских поделок на тему «Мастерская Деда Мороза».

3 неделя декабря

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
3 неделя декабря **«Новый год»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие.** Рассказывание по теме «Игры зимой» на основе личного опыта. Чтение произв. «Любишь кататься – люби и саночки возить» Цель: Учить составлять связный рассказ о своих впечатлениях. Волчкова, стр.42-45. а **2. ОО Физическое развитие**	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. «Зимние забавы».** Цель: развитие диалогической речи. А. Аджи, стр.71	Рассмотреть иллюстрации «Игры зимой» Упражнять в употреблении предлогов. Беседа «Как ты любишь отдыхать?» Побуждать к активной речи. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять». Упражнения «Прокати	П/игра «Два мороза». Учить проговаривать текст. Метание снежков в снежную корзину. Аудиосказки Воспитывать интерес расширять впечатления	Привлечение родителей к участию в выставке зимних поделок «Зимушка хрустальная».

		3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование) «Санки». Цель: Закрепить навыки работы с бумагой. Лыкова ст.92		слово с горки» Упражнять голосовые связки (слова: дом, ком.)	Игры по выбору детей.	
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие Математическое развитие. «Ознакомление с понятием «наклонная линия»**, с видами и правилами штриховки» **Задачи:** развитие сообразительности, воображения. Волчкова, ст.36-38 **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность** «На льду, на горке». Цель: дать понять детям, что кататься с горки, на льду полезно, только тогда, если соблюдать правила поведения. (иллюстрации)	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)Счет в пределах 5. Найди свой домик.** Цель: Закрепление счета в пределах 5. Закрепление количества предметов и числа. Закрепить геометрические и пространственные представления , Новикова 4-5 лет,з.20, стр.55-58.	Наблюдение за играми малышей. Разучивание скороговорок «Дятел дерево долбил…» Труд: Полив водой ледяных дорожек и построек .П/игра «Догоняшки в лабиринте**».** Научить бегать друг за другом, делая осторожные повороты .Загадки по теме.	Труд: Сбор снега для постройки горки. Учить работать сообща. Подвижные игры «Краски», «У медведя во бору». Наст .игры «Солдатики», «Автомобильный трек», сюж. рол игры «Магазин», «Больница», «Шофёры».	Рекомендации логопеда: «Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление» «Ребёнок с трудностями в освоении образовательной программы детского сада».
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Согласный звук и буквы Т и Д.** Задачи: знакомство с буквами, артикуляция звуков. О. Ельцова,	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Экскурсия в зимний парк».** Цель: расширение знаний детей о характерных признаках зимы. Бондаренко, стр.	Поэт.минутка «Первый зимний снежок» Д/игра «Украсть слово». Развивать образное мышление. Опыт «Что тяжелее снег или	Играем вместе «Учить общаться друг с другом (см. Азбука общ. Ст. 376). Собери картинку. Учить	Изготовление и вывешивание фигурных льдинок.

		212, Аджи, стр. 267. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика.«** Разложи фигуры по цвету, форме, величине. Назови группу одним словом» Задачи: учить называть геометрические фигуры, (Тихомирова «Развитие логического мышления»,стр.142,145)	70. Эколог .зан. 5-6 лет.	земля ? Продолжать знакомить с природными явлениями. Упражнения на развитие мелкой моторики рук "С горки на горку" — сделать росчерки по снегу	собирать целое из частей. Раскраски «Зима». Учить подбирать цвета. Сюж. рол. игры «Птичья столовая», «Строители», наст. Игры «Домино», «Лото». «Паззлы».	
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие.** Рисование сюжетное по теме. Цель: развит. самостоятельности. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир** «Беседа о гололеде». (снег и лед). Цель: Объяснить, как бороться с гололедом. Презентация.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Птички на ветке».** Цель: формировать умение правильно располагать и приклеивать детали. И.А. Лыкова.	Наблюдение за снегопадом. Закрепить знания о сезонных явлениях. Игра: Хоккей. Учить прокатывать шайбу. Изготовление фигурных льдинок .П/игра **«**Зимние забавы**».** Развить координацию речи с движением	Игры «Катаем куклу» С/р. игра «Семья»-«Собираемся на зимнюю прогулку». Учить развивать сюжет. Наст. Игры «Парковка», «Дорожное лото», «Моя улица»	Консультация на тему «Нужны ли детям сказки?» «Десять «почему детям необходимо читать?»
	Пятница	**1.ОО Соц. – коммуникативное развитие. Рассматривание сюжетных картинок по теме.** Цель: развитие	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. «Снегопад».** Цель: разв. эстет. вкуса». Казакова **2. ОО Социально –**	Поэт. минутка Н. Грибачева «Ну, мороз». Формирование поэт. вкуса. П/игра «Снежная	Д/игра Найди одинаковые снежки. Развивать внимание. Труд:	

		словарного запаса. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие.** Лепка: «Спортивные развлечения». Цель: Закрепить основные приемы лепки, обратить внимание на правильные пропорции. (Лыкова, ст. 114). **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**коммуникативное развитие.** Рассказ воспитателя о зимних видах спорта, развлечениях. Просмотр презентации по теме. **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	карусель» Упражнять в ориентировке на местности Познакомить с р. н. потешкой «Ой насыпало снежка…»Игры и забавы с санками. «Санный поезд».	Уборка снега. Учить собирать снег ссыпать в определенное место. Сюж. рол игры «Салон красоты», «Шофёры	

«Вечер любимых сказок» Развлечение

4 неделя декабря

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
4 неделя декабря **«Новый год»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие.** Пересказ произведения Н. Калинина «Про снежный колобок». «Подарки от Деда Мороза» Цель: Учить пересказывать рассказ, (Волчкова ст. 41, 45. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худож – эстетическое развитие(конструирование)** «Елочные игрушки». Цель: Учить мастерить елочные игрушки.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие.** Составление описательного рассказа «Волшебный новый год»». Цель: развитие воображения детей.	Зимние приметы» Развивать умение строить связное высказывание. Знакомство со сказкой Г. Скребицкого «Четыре художника». Обогатить знания детей о зиме. Зимние загадки. Д/игра «Придумай предложение». Развивать быстроту мышления и речевую активность.	Сюжетные игры «На улицах зимнего города. Обыгрывать постройки из конструктора. Рисование на снегу. Учить использовать навыки рисования. Рассматривание иллюстраций в книгах о Новом годе.	Изготовление снежинок, украшение зала и окон
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие Математическое развитие .«Диктант на**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие.** **Рисование** Подготовка к	Д/игра «Найди отличия». Развивать внимание, связную речь.	Графические упражнения «Раскрась костюм».	Памятки «Правила безопасности

		закрепление знаний о горизонтальных, вертикальных, наклонных линиях. Задачи**:** отработка навыков работы с каранда-шом и линейкой; В.Волчкова, 38-39. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Как ребята елку наряжали»** «Осторожно, Новый год!» Задачи: Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с хлопушками, Волчкова стр. 23	празднику. **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие) повторение изученного материала.**	Поэт.минутка. Н .Нищеев «Кружится снег… Учить понимать поэтическое слово. Беседа «Профессия артиста». Воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник. Рассмотреть открытки о Новом годе. Развивать чувство прекрасного.	Учить наносить штриховку не выходя за контур. Игры в театральном уголке, с использованием масок, костюмов. Обогащать словарь детей (маска, грим..)	при встрече Нового года и в праздники».
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Согласные звуки и буквы З-С.** Задачи: знакомство с понятием звонкий звук. Ельцова, 215, Аджи, 278. **2. ОО Физическое развитие**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Беседа** «Как лесные звери проводят зиму в лесу?» Горбатенко, 92.	Пальчиковая гимнастика «Каждую бусинку на свое место». Развивать мелкие мышцы пальцев рук. Д/игра «Чем украсим нашу елку?» Учить называть елочные игрушки. Игра	Выкладывание из риса зимние картинки (елочка, снежинка…) Забавы со снегом.	

		Коррекционно-развивающее занятие «Зимние забавы» 3. **ОО Познавательное развитие. Логика**. Повторение изученного материала.		«Подробности».. Рассказ о приметах в день зимнего солнцестояния.		
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппл. «Флажки и игрушки для ёлки.** Цель: формировать желание принимать участие в подготовке украшений к празднику. З. Богатеева, 66. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Позн. разв. Природный мир.**. Цель: Углубить представл. о празднике.(О. Горбатенкостр.80)	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Флажки и игрушки для ёлки.** Цель: формировать желание принимать участие в подготовке украшений к празднику. З. Богатеева, 66.	Беседа о предстоящем Новогоднем утреннике, правилах поведения на празднике. Загадки о зиме. Индив. раб. – рисуем ёлочные украшения.	Подвижные игры «Краски», «У медведя во бору». Наст. игры «Солдатики», «Автомобильный трек», сюж. рол игры «Магазин», «Больница», «Шофёры».	Памятка «Безопасность детей во время каникул.
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие. Новогодний праздник**. Цель: расширять представления детей о праздновании Нового года. Горбатенко, стр. 144. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** «Новогодняя ёлка». Цель: учить правильно рисовать хвою и украшать	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** «Новогодняя ёлка». Цель: учить правильно рисовать хвою и украшать ёлку игрушками.(картины, фото) **2. ОО Социально – коммуникативное развитие** «Украшаем ёлку». Цель: сформир. у детей представление о	Беседа о проведении Нового года, о безопасном поведении во время зимних каникул. Чтение сказки «Двенадцать месяцев»	Подвижные игры со снегом, катание на санках.	Развлечение «В гостях у Деда Мороза». «утренник для детей и родителей.

		ёлку игрушками.(картины, фото) **3. ОО Физическое развитие (на воздухе**	празднике. Горбатенко, 35 **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**			

5 неделя декабря

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
5 неделя декабря **Новый год**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие.** Составление творческих рассказов «На ёлке» из личного опыта. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худож. – эстетическое развитие(конструирование)** «Открытка для родителей». Цель: Учить мастерить открытки.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие.** Составление описательного рассказа «Волшебный новый год»». Цель: развитие воображения детей.	Знакомство со сказкой Г.Скребицкого «Четыре художника». Обогатить знания детей о зиме. Зимние загадки. Д/игра «Придумай предложение». Развивать быстроту мышления и речевую активность.	Сюж. игры «На улицах зимнего поселка Обыгрывать постройки из конструктора. Рисование на снегу. Рассматривание иллюстраций в книгах о Новом годе.	Изготовление елочных игрушек
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие Матем. разв. «Диктант на закрепление знаний о горизонтальных, вертикальных, наклонных линиях.** Задачи**:** отработка навыков работы с каранда-шом и линейкой; В.Волчкова, 38-39. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование**. Подготовка к празднику. **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие) повторение изученного материала.**	Развлечение у ёлки повторение новогодних песен. Рассмотреть открытки о Новом годе. Развивать чувство прекрасного. Беседа «А надо ли нам кино?»	Графические упражнения «Раскрась костюм». Учить наносить штриховку не выходя за контур. Игры в театральном уголке, с использованием масок, костюмов. Обогащать словарь детей (маска, грим..)	Памятки «Правила безопасности при встрече Нового года и в праздники».

		развитие. Безопасность. «Как ребята елку наряжали» «Осторожно, Новый год!» Задачи: Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с хлопушками, Волчкова. стр. 23				
	Среда	**Новогодние чудеса у ёлки** **«Волшебство под новый год»** **Утренник**	**Хороводы, песни, стихи**	Составление творческого рассказа из личного опыта «На ёлке».		Распространение брошюры и памяток «Пожарная безопасность»
	Четверг	Продолжение Развлечения у новогодней ёлки. Просмотр презентации «Новый год» Чтение стихов, сказок. Хоровод у елочки.				
	Пятница	Ёлочка нарядная в гости к нам пришла! Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят», хоровод у елочки.				

2025 год
2 неделя января

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деят.-сть в режимных моментах	Самост. деят-сть детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
2 неделя января **«Зима»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. «Живёт в народе песня».** Задачи: знакомить детей с нар. праздн. и традициями, послов. и поговорками, Князева с.97 **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Познав. разв. Логика. «Какая игрушка? Что это такое?»** Задачи: Развивать умение классифицировать предметы по двум признакам или свойствам. делать логические выводы (Венгер «Игры и упр. по разв.умств.способн.», стр.24-25.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие Рассказ воспитателя «Веселая ярмарка».** Цель: знакомство с дымковской игрушкой, техникой ее изготовления. Бударина, О.Н «Знакомство детей с русским народным творчеством», стр. 130	Беседа о народном промысле-Дымковской игрушке...Чтение пословиц, поговорок. Работа в уголке русского творчества «Сударушка. Рассматривание старинных предметов и вещей.	Рассматр. картинок, альбомов с дымковской игрушкой, рисование цветов, кругов. Игра », «Чего не стало?».Сюж. рол игры «Семья», «Шофёры». Дид игры «Лото», «Признаки».	Выстав-ка детских работ на тему «Рождественская сказка».
	Вторник	**1.ОО Познав. разв. Математика «Ознакомл. с понятием «наклонная линия», с видами и правилами штриховки».** Задачи: развитие воображения закрепление порядкового счёта. 10.Волчкова стр. 36-38) **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познав. разв. Безопасность. «Зимние развлечения во время**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие) Счет до 5. Цель:** Сравнение двух групп предметов. Сравнение полосок по длине. Новикова, (5-6 лет) з.1 стр.4-6.	Беседы о зимних развлечениях. Просмотр презентации по теме. Рассматривание картинок по теме. Беседа о рождественских праздниках Рассматривание масок. Инд. раб. –	Сюж. рол. игры «День рождения у куклы Кати», «Капитаны». Наст. дид. игры «Рыболовы», «Уроки безопасности на дороге».Подв. игры «Гуси-гуси», «День – ночь»,	Рекомендации для родите-лей на тему «Если ребенок слишком много смотрит телеви-зор».

		зимних праздников». Задачи: формиров. у детей представления о традициях празднования зимних праздников. (Авдеева, Князева «Безопасность»,106,Волчкова, с. 50-53**.**		назови цифру, столько – сколько.Рассматривание альбомов, рисование узоров.	«Самолёты».	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Согласный звук и буква В.** Задачи: Уточнение артикуляции звуков В. Знакомство с буквой В. Ельцова стр.219-225). **Т.М. Бондаренко, стр.372-375.** **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие: «Снежинки» 3**.. ОО Художественно – эстетическое развитие(аппликация).«Маски для колядок»** (из бумаги и картона)Задачи: упражнять вырезать по шаблону маску из бумаги, украшать поделку Лыкова, «Худож. труд», ст .гр.	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Народные приметы** Цель: Развивать интерес к народным приметам в природе, «Экологическая работа в ДОУ» Чернякова В.Н.,стр.32 -35, з.10	Дидактические игры «Что можно, что нельзя», «Скажи наоборот»; речевые игры «Доскажи словечко», « Зачем это нужно?» Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша. Чтение сказки «Финист – Ясный Сокол»	Рассматривание детских журналов Разбор проблемной ситуации «Раздели прямоугольники. Игры по выбору детей.	Индивидуальная беседа «Свежий воздух – первое правило по борьбе с гриппом»
	Четверг	**1.ОО Худ. – эст. разв. Рисование «Дымковская кукла»** Задачи: совершенств. технические навыки в создании новых цветов. тонов и оттенков.Халезова,с.62-63, альбом. **2. ОО Худ. – эст. разв. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Народные приметы».** Задачи: знакомить детей с приметами природы, улавливать закономерности и связи	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Апплик. Снеговики в шапочках и шарфиках».** Цель: Учить срезать углы у прямоугол. и квадратов, округляя их. Малышева А.Н., Поварченкова З, с.46	Рассказ о праздновании Святок в России. Беседы о приметах. Наблюдения за явлениями природы, рассматривание иллюстраций. Просмотр презентации «Колядки».	Психогимнастика «Сосулька», Мнемотаблицы, зауч. стих. «Зима», загадки о зиме, рассматрив. книг о празднике елки, дидактическая игра «Когда это бывает?»	Буклет-инструкция для папы «Чем можно увлечь ребенка, пока мамы нет дома».

		одних явлений с другими. Князева О.Л. стр. 142-144)		Разучивание колядок		
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «Краса ненаглядная(р.н.промыслы)«Традиции россиян»** Задачи: воспитывать интерес к народн. искусству. Волчкова Позн. разв.»,з.№5,стр.50-53,з.№4,стр.48. Алёшина, с.119-120. Стр. 185-186. **2.ОО Худ. – эстет. развитие. Лепка «Лошадка»**(дымк. игрушка)Задачи: закреплять умения детей передавать характер игрушек, Лыкова, «Изо в д/с» стр.60-61,з.№ 23) **3. ОО Физическое разв. (на воздухе).** **«Рождественские колядки» Развлечение**	**1.ОО ХуД. – эст. развитие. Рисование «Матрёшка».** Цель: Восп. интереса к народной игрушке. Альбомы по р.н.т. **2. ОО Соц.– комм. развитие. «Празднование новог. в России».** Задача: продолж. Знаком. детей с традиц..Горбатенко,34,Бударина150 163. **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	Беседа «Золотые руки мастеров» Рассматривание альбомов по русскому народному творчеству, чтение стихов, закличек, рисование на тему р. н. т.. Загадки о бытовых приборах. Психоэтюд «Самовар». Чтение сказки «Айога».	Рассматривание картинок, альбомов с дымковской игрушкой, рисование сеточки, цветов, кругов. Игры « узнай по описанию», «Чего не стало?». Речевые упражнения. Сюж. рол.игры «Семья», «Детский сад», «Строители».	Праздник «Гуляют ребятки в Рождественские святки»

3 неделя января

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
3 неделя января **«Зима»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Пересказ сказки «У страха глаза велики»** Цель: учить понимать содержание сказки. Волчкова, ст.101. **2. ОО Физическое развитие**	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. «Оживим наши сказки»** **Цель:** формировать у детей интерес к русским народным сказкам, желание изображать персонаж в сценках. Т.М. Бондаренко .	Беседа о русских народных сказках. Конструирование «Игра в волшебников», Чтение сказки «Заюшкина	Пальчиковая игра «Лиса и заяц», ЗКР – артикуляция звуков-з-с-. Настольный театр «Заюшкина избушка» Сюж.рол. игры «В гостях у	Папка-передвижка «Игры с обучением».

		3. ОО Художественно – эстетическое развитие(констр.) **«Заяц - хваста» (**из природ. матер.) Задачи: учить детей использовать в работе еловые шишки. Куцакова, «стр.65, №35)	стр. 105., з.5. Д/воспитание №8 -2005г., стр. 26-31.	избушка» «Серая шейка». Речевая игра «Доскажи словечко».	белочки», Водители». «Автотрек». Рисование любимых героев сказок.	
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математика)«**Ознакомление с понятием «наклонная линия», с видами и правилами штриховки» Задачи: разв. сообразиельности., закрепл. колич. и порядк. счёта в пред.10.Волчкова,36-38) **2.ОО Худож. –эст.раз. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие.** **Безопасность. «Как мы знаем правила дорожного движения»** Задачи: знакомить детей с правилами дорожного движения«ОБД»,стр.66-68, Куцакова «Букварь здоровья»,стр.90) В.В. Волчкова, стр. 182-186.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)Квадрат,** Цель: Составление квадрата и счетных палочек. Знакомство со словами «слева, справа, перед , за, сбоку». Учить увеличивать число на единицу. Новикова 5-6 лет, з.2 стр.6-9.	Чтение рассказа Б. Житкова «Храбрый утенок», Беседа о русских народных сказках. Придумывание сказок по технологии ТРИЗ.	Штриховка геометрических фигур**.** Настольные игры «Курочка Ряба», «Кому что нужно для работы», «Мозаика» сюж. рол.игры «Парикмахерская», «Детский сад», «Строители».	Информация «Спички не игрушка»
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.« Согласный звук Ж, буква**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное**	Чтение любимых сказок–« Репка»«Теремок»	Психогимнастика «Ласка», рассматривание	Анкетирование семей воспитанников

		Ж. Схемы предложений». Задачи: Умение определять количество слов в предложении и составлять схему. О. Ельцова стр.225-228). Т.М. Бондаренко, стр.391-393. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. «Два мороза» 3. **ОО Поз. разв. Логика. «Сост. определений. Родовые понятия, видовые отличия».** Задачи: упр. в умении видеть из частей целое. Тихомирова стр.170-173)	**развитие. Природный мир. «Экологическая сказка «Четыре художника**».Задачи: развивать интерес к закономерностям в живой природе, (Волчкова В.Н., «Конспекты занятий в ст. гр.» «Экология», стр.25-29)	Рассматривание иллюстраций к сказкам. Викторина «Кто герои этих сказок?» Решение проблемной ситуации» Что было, если бы…» Инд. раб. правильное звукопроизношение.	альбомов, иллюстраций о животных, дид игра «Лото», «Кто где живет?».	«Мой ребенок и ЗОЖ»
	Четверг	**1.ОО Худож. – эст. развитие. Аппликация «Гуси – лебеди «.** Цель: учить вырезать птиц по шаблону. Т. Казакова. **2. ОО Худож. – эстетическое развитие. Рисование.** **3. ОО Познават. развитие. Природный мир. «Экологич. сказка «Четыре художника»** Задачи : развивать интерес к закономерностям в живой	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка «Репка».** Цель: развитие технических навыков лепки. Казакова.	Рассказы о проведенных праздника-составление творческих рассказов. Игры народные «Гори, гори, ясно», «Ручеек». Игры на освоение отношений Геоконт».	Рисование снежинок. Сюж. рол игры «Салон красоты», «Шофёры». Наст игры «Дорожное движение», «Мебель».	Индивидуальные беседы на тему «Что делать, если ребенок впадает в истерику?

		природе, Волчкова В.Н., стр.25-29**)**				
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развит. «Эти мудрые сказки»** Задачи: развивать интерес к русским народным сказкам. Волчкова «Позн. раз»,45-48)Алёшина, стр. 75, стр. 112-115. **2.ОО Худож. – эстетич. развитие.** Лепка по сказке «Заюшкина избушка». Цель: развивать умение соблюдать пропорции. **3. ОО Физ.развитие (на воздухе).**	**1.ОО Худож. – эстет. разв. Лепка по сказке «Теремок».** Цель: разв. мышления, фантазии. **2. ОО Соц. – ком.развитие. «Что мне нравится?»** Задача: учить рассказывать о любимых сказках, персонажах, уметь пересказать текст. Горбатенко, з.№17,стр.3 **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	Рассматривание картинок «Безопасность на льду» Рассказ о правилах безопасности на дороге в зимнее время. Заучивание стихов о зиме. Чтение сказки «Белая уточка».	Игры «Катаем куклу» С/р. игра «Семья»- «Собираемся на зимнюю прогулку». Учить развивать сюжет. Наст. Игры «Парковка», «Дорожное лото», «Моя улица»	

«Мы мороза не боимся» Развлечение

1 неделя февраля

Тема	**Дни**	**Совместная деятельность**		**Совместная деятельность в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Работа с семьей**
		Старшая группа	**Средняя группа**			
1 неделя февраля **Хлеб – всему**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Беседа «Хлеб – всему голова»** Цель: закрепить знания детей о долгом пути хлеба от поля к столу Волчкова, стр. 24 . Разв. речи.. **2. ОО Физическое**	**1.ОО Физическое развитие 2.ОО Речевое развитие. «Как хлеб попал к нам на стол».** Цель: воспитание уважения к труду человека. В. Гербова.	Беседа о хлебе «Вкусный, мягкий и румяный». Рассматривание картин полевых работ. Сюж. рол. игра «Пекари». Чтение	Рисование в уголке хлебобулочных изделий. Сюж. рол игры «Шоферы», «Обед для ребят», «Аптека». Наст. Дид. игры «Растительное	Разучить стихотворение о хлебе.

голова!		**развитие** **3. ОО Худож.-эстетическое развитие(конструирование). «Грузовик».** Цель: формировать навыки сгибания листа. Куцакова.		сказки «Два жадных медвежонка».	лото», «Зоопарк».	
	Вторник	**1.ОО Познав. развитие (Математическое развитие).«Ознакомление с понятием «плоскость». Упражнение в счёте по 2 до 10 и обратно (2,4, 6,8,10**...)» Задачи: развитие логического мышления, памяти; ориентировка в окружающем пространстве. Волчкова, с. 40-41. **2.ОО Худож.– эст.разв. Музыка** **3. ОО Познав. разв. Безопасность «В городском транспорте».** Задачи: знакомить с правилами поведения в общественном транспорте, (Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность»,114-115) Волчкова, стр.145-148, 150-154.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)Количественный и порядковый счет в пределах 5.** Цель: Закрепление умения различать количественный и порядковый счет. Закрепление счета в пределах 5; ориентиров. на листе бумаги. Новикова 5-6 лет, з.3,стр.9-11	Рассматривание иллюстраций и составление описательного рассказа. Чтение сказки «Колосок». Кукольный театр на дисках «Колобок». Просмотр презентаций. Чтение литературы по теме,	Игры «Катаем куклу» С/р. игра «Семья»-«Собираемся на прогулку». Учить развивать сюжет. Наст. Игры «Парковка», «Дорожное лото», «Моя улица». Подв. игры «Самолёты», «Огуречик».	Анкета для родителей «Изучаем ПДД».
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. «Согласный звук Г и**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир.**	Д/и "Когда это бывает?" Рассматривание	Пальчиковая игра «Семья», урок вежливости .	Консультация на тему «Нравственно-

		буква Г. Звуковой анализ слова «голуби» Задачи: Выделять ударный слог и обозначать его на модели. О.М. Ельцова стр.232-236. **2. ОО Физическое развитие** 3. **ОО Познав. разв. Логика. «Колумбово яйцо», «Составление фигур по элементному изображению»** Задачи: Развитие умения ориентироваться в пространстве.. группировать предметы. Тарабарина ,стр.78-79**)**	**«Для чего люди выращивают хлеб?»** Задачи: познакомить детей со значимостью выращивания зерна, его пользой .О. Горбатенко.	иллюстраций по теме. Загадки, викторины, пословицы. Психогимнастика «Ласка», рассматривание альбомов, иллюстраций. Дид игра «Лото», «Кто где живет?». Чтение сказки «Бременские музыканты».	Рассматривание альбомов, предметов народного промысла. Сюж. рол. игры «В гостях у белочки», «Водители». Дид игры «Домино», «Солдаты», «Автотрек». Подв. игры по выбору.	патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».
	Четверг	**1.ОО Худож. – эстет.развитие. Лепка из солёного теста «Пряники и бублики».** Цель: учить приемам лепки. Лыкова И.. **2. ОО Худож. эст. разв. Музыка. 3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. Любите землю – матушку»** Цель: познакомить детей с добрым отношением к земле. Бондаренко, Экол. зан,с.50	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка «Прянички».** Цель: учить сплющивать шар. И.А. Лыкова,	Беседа «Что значит – золотые руки?». Рассматривание иллюстраций, картин с изображение профессий. Настольная игра «Булочная». Инд. раб. –звуков. психоэтюд. Чтение сказки «Петушок-золотой гребешок»	Самостоятельная работа в строительном уголке, рассматривание иллюстраций. Игры по выбору детей. подв. игры «Зеркало», «Море волнуется».	Выставка рисунков «Зимний пейзаж»(родители и дети).

	Пятница	**1.ОО Соц.– комм. развитие. «Кем ты будешь, когда станешь взрослым?»** Цель: воспитывать уважение к профессионалам. Волчкова. Поз. раз., стр.39 **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Раскрашивание вылепленных изделий».** Цель: развитие эстетич. вкуса. Лыкова И **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**1.ОО Худож.– эст.разв. Конструирование «Склад для зерна».** Цель: воспитывать желание делать коллективные постройки. **2. ОО Соц. – ком. развит. «Золотые руки мастеров».** Цель: воспит. уважение к труду. Волчкова, 57. Поз. раз. **3. ОО Физическое развитие на воздухе**	Беседа о труде людей. Игровое упр. «Доскажи словечко». Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». Чтение стих. «Жадина», А.Якима.	Дидакт. игры «Скажи наоборот», «Белый – черный». Сюж. рол игры «Обед для зайчонка», «Шофёры», «Школа».	

«Сказочные герои в гостях у ребят» Театрализованная деятельность

2 неделя февраля

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
2 неделя февраля **Тайны подвод - ного мира**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие.Творческое рассказывание «На морском дне».** Задачи: учить детей сост. творческие рассказы, уметь описывать морских обитателей, запоминать названия рыб. Бондаренко, 313, 385. **2. ОО Физическое**	**1.ОО Физическое развитие.** **2.ОО Речевое развитие. Мир рыб.** Цель:знакомить детей с миром подводных жителей. **(Альбом)**	Беседа о бытовых приборах. Дид. игра, «Для чего нам это надо?» Эмоции человека (рассматривание смайликов). Презентация о подводном мире. Чтение и пересказ сказки «Лиса и	Сюж. рол игры «Обед для белочки», «Шофёры». Рассматривание иллюстраций, картинок с бытовыми приборами. Разрезные картинки «Рыбы».	Индивидуальные беседы по пожарной безопасности.

		развитие **3. ОО Худ.– эст. развитие (конструирование). Рыбки из осенних листьев.** Цель: учимся вырезать туловища рыб из сухих листьев.(образец).		козёл».	Сюжетно - ролевая игра «Морское путешествие»	
	Вторник	**1.ОО Познав. разв. Математика «Ознакомление с понятием «угол».** Задачи: развитие умения ориентироваться в пространстве, вести счёт, последовательно располагать в ряд элементы разной величины, Волчкова стр. 43-44) **2.ОО Худ.– эст. разв. Музыка** **3. ОО Позн. развитие. Безопасность.«Не зная броду - не суйся в воду».** Задачи: познакомить детей с правилами поведения на воде, дать понятие, какие опасности могут таить в себе морские обитатели .«Букварь здоровья», стр.96-97	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математика)Геометрические фигуры, сравнение предметов по величине. Цель:** Закрепление знаний геометрических фигур. Закрепление счета в пределах 5, складывать из палочек треугольники. Новикова 4-5 лет, з.28,ст.76-78.	Рассматривание альбома «Рыбы» Рассматривание иллюстраций в энциклопедии. Лексическое упр. На произношение чистоговорок. Разуч. стих. «Капитан». Чтение рассказа К.Ушинского «Всякой вещи своё место».	Сюж. рол игры «Мы ЮПИД отряд», «Водители».Наст.дид игры «Дорожное лото», Рассматривание схем «Безопасный маршрут.	Стенгазета на тему «Лучше папы друга нет».
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Согласный звук**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный**	Загадывание загадок о бытовой технике и предметах. Беседы о	Лабиринт «Как пройти к площади?». Наст.	Консультация «Как воспитывать дружеские

		Ц и буква Ц. Законченные предложения. Звуковой анализ слова «водица».Задачи: Знакомство с буквой Ц, узнавать графический образ буквы. Ельцова «стр.239-243). **2. ОО Физическое развитие** 3. **ОО Позн. разв. Логика.«Учим сравнивать предметы. Найди 5 отличий»** Задачи:. Классификация предметов. (Тихомирова стр.25,33)	**мир.«Кто такие рыбы?»** Задачи: развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, (Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в ст.гр.» «Экология», стр.74-75)	необходимости предметов для человека Рассказ воспитателя о пингвинах, морских котиках. чтение	Игры «Символика России», «Лото», «Мозаика». Сюж. рол игры «Строители», «Больница	отношения со сверстниками».
	Четверг	**1.ОО Худ. – эстет. развитие. Аппликация «Черепаха**». Цель: познакомить детей с выполнением апплик. способом обрывания бумаги. Бондаренко, 385.Комп.з. **2. ОО Худ. – эст.разв. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир.** Сравнительное наблюдение за рыбами. Цель: закрепить знания, о их местах обитания. Бондаренко, 91. Эколог.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование по замыслу.** Цель: учить использовать способы примакивания.	Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» С –рол. игра «Больница», чтение «Букварь здоровья», дид. игры «Что полезно и что вредно», «Волшебный мешочек» Игра «Посели лягушку». Игра с карточками «Развитие лягушки». Разрезные картинки«	Наст. Дид игры «Солдаты», «Лего», «Паззлы». Сюж. рол игры «Дочки – матери», «Поликлиника», «Шофёры». Рисование и лепка по выбору детей	Выучить считалку.
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм.**	**1.ОО Худ.– эст. развитие.**	Беседа « Где живёт	. Просмотр	Беседа на тему

		развитие.» Наша земля. Цель: формир. первоначальные представления о Земле. Волчкова, 155. Позн.раз. **2.ОО Худ. – эстет.развитие. Рисование «Подводный мир».** Цель: развивать умения рисовать по мокрой бумаге. Волчкова, с. 25 **3. ОО Физическое развитие (на воздухе). «Угадай, на чем играю?» Развлечение**	Аппликация **«Аквариум с рыбками»**. Т.Казакова. рис 30 Цель: формирование знаний о жизни рыб, их форме, окраске. **2. ОО Соц. – ком. раз. «**Беседа «Как мы можем помочь обитателям рек и морей? Цель: дать понятие, что в мире многое зависит от человека. **3. ОО Физ. Разв. (на воздухе)**	кит, дельфин?». Беседа «Поведение у воды». Прослуш. в грамзаписи звуков, издаваемых морскими животными» Дид. Игра «Узнай по голосу». Чтение рассказа Л. Толстого «Акула»	презентации о морских обитателях. Экологические игры «опиши, я отгадаю», «Так бывает или нет?». Рассматривание рыбок в аквариуме, загадки по теме.	«Если Вам не нравятся друзья ребенка».

3 неделя февраля

Тема	**Дни**	**Совместная деятельность**		**Совместная деятельность в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Работа с семьей**
		Старшая группа	**Средняя группа**			
3 неделя февраля **День защитника Отечества**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Задачи:** закрепить понятия «друг», «дружба», учить доброжелательности. Гербова стр.73-74, Волчкова В.Н. «Кон. Зан., стр.9-11) **2. ОО Физическое развитие**	**1.ОО Физическое развитие 2.ОО Речевое развитие. Я и мои друзья»** Задачи: передавать диалоги персонажей, учить выделять на слух и правильно произносить звуки. развитие связной речи, формирование дружеских отношений. Дошкольное восп. Стр. 28, № 8-2003г.	Беседа о дружбе и друзьях. Рассказы детей о своих друзьях - составляем описательный рассказ, развиваем культуру речи.Чтение художественного произведения В. Сутеева «Под грибом». Хрестоматия, стр. 148-151.	Поведение в общественных местах»; Игры «Кто кем был?», «Вредные советы», загадки. Сюж. рол.игры «Магазин», «Шофёры», настольные игры по выбору детей. Чтение	Выучить с детьми стих. о дружбе

		3. ОО Худ.– эстет. развитие (конструирование))«Карусель» (из бумаги и картона) Задачи: познакомить детей с новым видом материала – картоном. Куцакова с.55, №23).			стихотворения С. Маршака «Колечко». (Хрестоматия, стр.135)	
	Вторник	**1.ОО Позн. разв. Математика. «Ознакомление с понятием «Тупой угол ».**Задачи: развитие памяти, воображения, умений сравнивать числа; закрепление навыков счёта в пределах 10. (Волчкова, стр. 49-50. **2.ОО Худ.– эст.аразвит. Рисование** **3. ОО Познав. разв. Безопасность.«Ребёнок и его друзья».** Задачи: Учить понимать, оценивать поступки других. Авдеева 52-54, Волчкова,127-130, 132-136.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ООПознав.развитие (Матем. Найди лишнее. Логические концовки.** Цель: Умение обобщать и сравнивать результаты работы. Сходство и различие предметов. З.А. Михайлова, «Математика от 3 до 7», з.8 стр67-68	Словесные игры, игры на развитие эмоциональной сферы .Моделирование ситуаций: один на улице, подростки зовут на чердак, в подвал; тебя угостил незнакомец. Чтение стихотворения А.Твардовского «Лес осенью», стр.595 Хрестоматия.	Словесные игры, игры на развитие эмоций. Психоэтюды «Строим дом», «Белочка». Модел.ситуаций: один на улице, подростки зовут на чердак, в подвал; Настольный театр «Маша и медведь» Наст.игры «Лото», «Собери цветок», «Солдатики» С/р игра «Делаем прически», «Едем в зоопарк».	Выполнение тематического планирования «Месячник Защитника Отечества» - привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания детей
	Среда	**1. ОО Реч. разв. Обучение грамоте.«Согласный звук Т и буква Ч. Чистоговорки. Звуковой анализ слова «труба».** Задачи: учить правильно	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Комнатные цветы».** Задачи : сформировать у детей представление о	Рассматривание картинок с изображением людей разной национальности. Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так	Сюж. рол.игры «Приготовим обед для кукол», «Гаражи». Настольно – дидактические	

		употреблять в речи фразеологизмы. Бондаренко,309. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие: «Угадай животное» 3. **ОО Познав. разв. Логика. «Найди лишний предмет. Прыжок во времени»** Задачи:Соверш. навыки прямого и обратного счёта. Михайлова «Матем. от 3 до 7», 90.	необходимости ухода за растениями и их полезности. «Энциклопедия для дошкольников».	играют?» - учить детей выразительно пересказывать текст, активизировать в речи глаголы. Беседа «Мы - пример для малышей»	игры «Лото», «МЕБЕЛЬ» Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки вежливости». Разыгрывание ситуаций по теме.	
	Четверг	**1.ОО Худ. – эстет.развитие.сЛепка «Весёлый хоровод»** Задачи: Учить лепить фигуру из целого куска пластилина .Лыкова, «Изо.в д/с»стр.17,з.№ 2 **2. ОО Худ. – эстет.разв. Музыка.** **3. ОО Позн. разв.Природный мир. «Человек – часть природы»** Задачи: сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой, «Энциклоп. для	**1.ОО Худ.– эст. развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Конструирование «Хоровод»** Учить аккуратно вырезать и наклеивать детали, З.А. Богатеева	Урок вежливости «Дружба», Пальчиковая игра «Как у деда Ермолая…», рассматривание сюжетных картинок по теме. Игра «Доскажи словечко». Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей». «Что такое доброта?» - беседа, чтение рассказов .	Рассматривание сюжетных картинок по теме. Рассматривание иллюстраций с изображением девочек и мальчиков Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке». (Хрестоматия стр.124.)	Памятка «Права ребенка и права родителей»

		дошкольников»				
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «Мои друзья» «Наши имена и фамилии».** Задачи: знакомство детей с историей возникновения имён и фамилий, Волчкова з.5,стр.13-16,з. №7, стр.18-190 **2.ОО Худ. – эстет. развитие. Аппликация «Весёлые портреты»** **Задачи:** учить составлять портрет из отдельных частей, (Лыкова, «Изо. 119,з.№ 2) **3. ОО Физ. раз. (на воздухе).**	**1.ОО Худож. – эст. разв. Рисование «Хоровод»** Учить рисовать несколько фигур рядом, закрашивать аккуратно, ровно. Т.М. Бондаренко, з. 2, стр. 18 **2. ОО Соц. – комм. разв. «Мы не будем ссориться».** Задача: учить детей быть внимательными друг к другу, Горбатенко, з.№25,стр48 **3. ОО Физ. разв. на возд.**	Наблюдения за людьми, их поступками по отношению к природе. Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	Сюж. рол. «Парикмахерская», «Чаепитие у кукол», «Шофёры». Настольно – дидактические игры «Времена года», «Ассоциации», «Паззлы».	Мастер-класс «Поздравим наших любимых мужчин».

«Три сигнала светофора» Развлечение

4 неделя февраля

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
4 неделя февраля **«Защит-**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Рассказывание по теме «Наша Армия родная »** Задачи: дать представление о защитниках нашей страны, Алёшина Н.В.«Патриотич. Воспит. дошкольн. **2. ОО Физическое развитие**	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие «Вот как стану я солдатом!»** **Цель:** прививать детям уважение к защитникам Родины. В. В. Гербова	Заучивание стихотворений о Российской Армии Рассматривание иллюстраций по теме, Беседа о ВОВ, рассказ о участниках	Чтение рассказа В. Носова «Живая шляпа» Сюж. Рол игры «Магазин игрушек», «Аптека». «Шофёры» Игра «Кубики».	

ники Отечества»		**3. ОО Худож.– эстет. разв. (конструирование)) «Поделка для пап и дедушек».** Задачи: Развивать желание сделать приятный подарок папам. Воспитывать умение планировать свою работу (Куцакова, стр.53, приложение)		войны. Чтение рассказа «Щедрый ёжик».	Настольно – дидактические игры «Домино», «Мебель», «Солдатики». Под.иг . «Снежная карусель», «Ловишки»,«Огуречик».	
	Вторник	**1.ОО Позн. развитие Математика.«Ознакомление с понятием «прямой угол».** Задачи: развитие умения классифицир. множества и называть цвет, форму, размер, толщину; Волчкова, стр. 46-47 **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Спорт- это сила»**Задачи: закрепить знания о различных видах спорта, Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», стр.89-90)	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 2.ОО Познавательное развитие. Математика Игра «Подбери ключ к замку», «Угадай какая фигура?»** Цель: Развитие комбинаторских способностей, смекалки сообразительности. Умение ориентироваться в пространстве. Новикова 4-5лет, з.28-29,стр.76-80)	Рассказ о подвиге русских солдат. Чтение рассказа «Шел по улице солдат». Разучивание песен к празднику. Беседа о спорте, его видах (зимних, летних), его значении в жизни человек, о его необходимости для службы в армии. Чтение рассказа А. Твардовского «Рассказ танкиста» (Хрестоматия).	Игры «В магазине», «Самый быстрый». Сюжетно – ролевая игра «Больница», чтение «Букварь здоровья», дид. игры «Что полезно и что вредно», «Волшебный мешочек» Лексические задания. Анализ звука - д. Подвижные игры: «Лохматый пес», «Сбей мяч», «Пронеси мяч, не задев кеглю».	Выучить стих «Дуют ветры в феврале»
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Согласный звук Ч и буква Т. Чистоговорки. Звуковой анализ слова «часики»** Задачи: Продолжение	1. **. ОО Физическое развитие 2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Наблюдение за деревьями.** Задачи: дать знания, что деревья зимой спят, так они спасают себя от холода. О.	Беседа о пиротехнике. Рассматривание сюжетных картин о встрече праздника. Чтение рассказов о пожарах.	Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери». Сюжетно - ролевая игра «Морское путешествие», «Строители».	Совместный праздник «Наши защитники Отечества»

		работы по звуковому анализу слова. (О.М. Ельцова ,стр.243-247) **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие: «Все мы моряки» 3. **ОО Познав. развитие. Логика. «Задом наперёд запишем сказку».** Задачи: Развивать умение упорядочивать предметы по признакам.(Дьяченко «Чего на свете не бывает», с.48,59 **Квест-игра «Будущий солдат» Квест-игра**	Горбатенко.	Формировать у детей представления о защитниках Отечества, знакомить их с подвигами героев-прадедушек, защищавших родную землю.	Игры с палочками Х. Кюизенера. Д/и «Найди отличия». Настольные игры по выбору детей.	
	Четверг	**1.ОО Худ.– эстет. развитие. Аппликация «Галстук для папы»** Задачи: освоение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги для оформления. (Лыкова, «Изо в д/с» с.138-139,з. 62) **2. ОО Худ. – эст.разв. Музыка.** **3. ОО Познават. развитие. Природный мир. « Свет славы прадедов - героев».** Задачи: формир. у детей представления о защитниках	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие.**Аппликация «Летят самолеты» Т. Г. Казакова, стр. 51	Беседа о Российской армии. Заучивание стихотворений о Российской Армии. Рассматривание иллюстраций по теме. Психоэтюды «Моё настроение».	Настольный театр «Три поросёнка». Игры « Мозаика. Конструктор. Лото. Домино» Подвижные игры - «У медведя во бору», «Гуси – лебеди». «Море волнуется».	Выставка художественной литературы на тему «Детская книжка».

		Отечества, знакомить их с подвигами героев-прадедушек, защищавших родную землю. Князева стр. 144-147)				
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие.** **«Наша Армия сильна».« Свет славы прадедов - героев».** Задачи: продолжать формировать у детей представления о защитниках Отечества, знакомить их с подвигами героев-прадедушек, защищавших родную землю. (Князева О.144-147) **2.ОО Худ.- эст. разв. Лепка. «Военная техника».** Задачи: Учить лепить танк, передавая его особенности (Лыкова, «Изо в д/с» с.136-137,з.№ 61) **3. ОО Физ. разв (на воздухе).**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Конструирование из коробков «Танки».** Цель: развивать фантазию, мышление. **2. ОО Соц. – комм. разв. «Хочу быть похожим на папу»** Задача: воспитывать уважительное отношение к взрослым. Горбатенко,стр.43 **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	Рассказ воспитателя о Дне защитников Отечества, о родах войск. Рассматривание иллюстраций. Психогимнастика «Я - солдат», разучивание песни «Бравые солдаты». Игры «Мы – солдаты», «Кому что подарим».	Д/ игры «Где чей домик?», »Солдаты». Работа в тетрадях. Разбор проблемной ситуации «Узнай длину ленты». Сюж. рол. игры «Больница», « «Танкисты», «Капитан корабля»	

1 неделя марта

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
1 неделя	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. «Масленица Прасковейка, встречаем тебя**	**1.ОО Физическое развитие 2.ОО Речевое развитие. «Веселые гуляния».**	Рассказы «как поздравляли мам» Беседа об обычаях	Разбор проблемной ситуации «Как выбраться фигурам	Развлечение с родителями «Эй, Масленица-

марта **«Мамин день»**		**хорошенько!»** Задачи: знакомить детей с традициями народных гуляний на Масленицу. (Князева О.Л. стр.97) **2. ОО Физическое развитие Эстафеты** **3. ОО Худ.– эстетическое развитие (конструирование)) «Чайный сервиз»** **(**способом обрывания) Задачи: Воспитывать умение планировать свою работу. закреплять умение выполнять аппликацию способом обрывания. **«Как будили солнышко» Масленица Развлечение**	познакомить детей с традициями русского народа, обычаями празднования Масленицы О. Князева Приобщение детей к истокам русского народного творчества»	празднования Масленицы. Разучивание песен, стихов, потешек о Масленице Лексическое упр. «брат-братец» Игра «Хлопни-топни» Звуковой анализ слова «голуби»	из леса» . Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Угадай, какая фигура». Развивающая игра «Путешествие в квадрате» Сюжетно - рол. игры «Безопасная дорога», «Светофор».	блиноедка».
	Вторник	**1.ОО Познав. разв. Математика. «Ознакомление с понятием «острый угол». Сравнение чисел 6 и 7».**Задачи: развитие логического мышления, памяти, Волчкова В.Н., 47-49. **2.ОО Худ. – эст.разв. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Встреча Масленицы»».** Задачи: прививать детям интерес к празднованию	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие.Музыка** **2.ОО Позн. разв. Математика. Составление предмета из треугольников. Ориентирование на листе бумаги. Счет в пределах 6, развитие воображения.** Цель:учить составлять конструкцию из треугольников .Новикова 5-6 лет, с.17-19.	Беседа о Масленице Русские народные игры. Разучивание стихов, закличек о Масленице. Рассказ воспитателя о посуде. Обсуждение назначения чайной и кофейной посуды. Д/игра «Четвертый лишний» (по теме: «Посуда»).	Дидактическая игра «Природа и человек». Загадки о зимних явлениях. Рассматривание иллюстраций по теме. Настольный театр «Маша и медведь». Сюжетно ролевые игры «Магазин», «Больница», «Строители». Игра «Колпачки для пальчиков».	Создание фотогазеты «Мама, мамочка, мамуля!»

		русских народных праздников. Авдеева, с.109, Волчкова, с. 50-53.				
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Согласный звук Ф и буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка»**. Задачи: Учить выделять ударный слог и обозначать его на модели. Развитие фонематического слуха. О.М. Ельцова стр.252-256. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие: «Петрушка» 3. **ОО Позн. разв. Логика. «Воспроизведение рассказа».** Задачи: упражнять в решении задач, в разгадывании лабиринтов.Тихомирова, стр.55)	1. **ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир.Масленица дорогая – наша гостья годовая.** Задачи: воспитывать желание соблюдать традиции русского народа. (О.Ф. Горбатенко, з7, стр.44-46) О. Князева, стр. 157-159.	Беседа о том, как праздновали Масленицу на Руси. Разучивание песен, стихов, потешек о масленице. Чтение басни «Кукушка и петух» И. Крылова.	Сюж. Рол игры «Магазин игрушек», «Аптека». «Шофёры» Игра «Террариум». Игра «Найди пару». Рисование, Лепка по теме.	Мастерская детей и родителей «Чиним игрушки»
	Четверг	**1.ОО Худ. – эст. развитие. Аппликация «Сервизы всех порадуют и позовут на чай…»(гжельская роспись)** Задачи: использовать элементы гжельской	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие.** Лепка «Угощение для кукол»	Дидактическая игра «Природа и человек». Загадки о зимних явлениях Рассматривание иллюстраций по теме. Настольный театр	Рисование по теме, рассматривание картинок, дид. игры «Что сначала – что потом», «Узнай по описанию».	Выставка детских работ на тему «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».

		росписи(Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в ст.гр.д/с ИЗО» 85,з.№ 4) **2. ОО Худ. – эст.разв. Рисование.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Как поссорились март и февраль»** Задачи: Развивать умения замечать нарастающие изменения в неживой природе. Князева стр. 144-147)**Масленица дорогая – наша гостья годовая.** Задачи: продолжать знакомить детей с обычаями встречи и проводов Масленицы. Горбатенко, з7, стр.44-46), Князева, стр. 157-159.	Продолжать учить детей скатывать шар и разминать его пальцами. Т. Г. Казакова.	«Маша и медведь». Сюжетно ролевые игры «Магазин», «Больница», «Строители».	Сюж. Ролевые игры «Дочки - матери», «Подводное царство». «Шофёры». Настольные игры по выбору детей. Чтение сказки «Лягушка – путешественница».	
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «Праздники на Руси»** Задачи: развивать познавательный интерес к истории и традициям своего народа (Горбатенко з.№ 17, стр. 145-147) Алёшина, 107, 195. Королёва. 68-71. **2.ОО Худ. – эстет. развитие. Лепка «Русская матрешка» (узор методом рисования стекой)** Задачи: воспитывать интерес к народному творчеству;	**1.ОО Худ. – эстет. разв. Лепка «Напечем мы блинов, и всех в гости позовем»** учить сплющивать комочек пластилина и разглаживать его тонко.Т. Г. Казакова, **2. ОО Соц. – комм. разв. «Весело встречаем Праздник».** Знакомить детей с традициями русского народа О. Н. Князева **3. ОО Физ. развитие (на воздухе)**	Беседа о Масленице, её обычаях. Разучивание стихов, закличек о Масленице. Беседы о приметах весны. Пословицы, поговорки, заклички о весне. Чтение стих. К. Чуковского «Телефон».	Чтение стихов о Масленице. Повторение всех известных детям песен и закличек о Масленице. Сюжетно – ролевые игры «Угощаем кукол блинами», «Шофёры». Настольно - дидактические игры по выбору детей.	Развлече-ние «Масленица

		научить лепить форму матрешки и украшать ее русским узором Волчкова, ИЗО» стр.58-59з.№ 3) **3. ОО Физ. развитие (на воздухе).**				

2 неделя марта

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
2 неделя марта **«Мамин день»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Беседа на тему «Наши мамы».** Чтение стихов о маме.Задачи: учить рассказывать о своей маме с любовью., Гербова В.В., стр.84-85) **2. ОО Физическое развитие ОРУ** **3. ОО Худ. – эстет. развитие (конструирование) «Поделка для мамы».** Задачи: Развивать воображение детей, желание сделать поделку красивой. Лыкова, «Худ. труд», ст.гр.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. «Маму очень я люблю!»** Упражнять детей в умении поздравлять мам. Познакомить с признаками ранней весны. Формировать представления о труде мам. В.В. Гербова	Беседа о весенних изменениях в природе, о весенних цветах. Рассказ о празднике 8 Марта. Д/и «Живые лепестки». Д/и «Найди по описанию». Д/и «Кто больше увидит». Инд. раб.- артикуляционная гимн..	Беседа о маме, Сост. рассказов о мамах. Чтение стихов о маме. Высказывания о мамах. Сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Больница», «Строители». Настольные игры «Времена года», «Признаки», «Лото».	Консультации «Как предупредить весенний авитаминоз».
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие). «Математическая викторина», «Загадки –**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Позн. развитие (Математическое развитие).Число и цифра 6.**	Беседа о правилах пользования плитой Рассматривание электроприборов. Беседы о празднике, рассматривание	Рисование разнообразных узоров, рассматривание альбомов, просмотр	Подготовка и проведение праздника к Дню 8 Марта.

		задачи». **2.ОО Худ. – эст. разв.. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие.** Безопасность.«Мамины помощники. Беседа «Не включай электрическую плиту».Задачи: познакомить детей с предметами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Волчкова, «Познават. развитие»,186-188. **«Маме всю нежность свою подарю!»** **Утренник**	**Какой цифры не стало? Не ошибись.** Цель: Знакомство с числом и цифрой 6, определение предметов в пространстве. Новикова, стр.14-16, з.5	альбомов. Инд. работа – проговаривание звуков. «Водители такси». Настольные игры по выбору детей. .	презентаций «Дымковская игрушка", «Городецкие узоры». Подвижные игры «Ловишки», «Рыболовы», Ручеек». Сюж. рол. игры «Мамина помощница», «Обед для Буратино»,	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Согласный звук и буква Щ.** Цель: знакомство с буквой Щ, формирование умений находить в слове заданную букву. Ельцова, 247. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие. Эстафеты. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. Игры – головоломки.**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Позн.развитие. Природный мир. «Мамочка, любимая, дарю тебе цветы».** Задачи: уточнить и расширить знания детей о празднике всех женщин, Волчкова «Экол.», с.101	Беседа «Моя мама – лучше всех» рассказ воспитателя о празднике - Международном Женском Дне. Развлечение «В гостях у Солнышка и Снежной королевы» Лексическое упр. «Закончи предложение» Анализ звука Ч	Повторение стихов о маме, бабушке. «Зоологическое лото», «Разрезная картинка», «Пищевые цепочки», «Кто где живёт», «Хищники – травоядные» Сюжетно – ролевая игра «Путешествие на юг».	Творческая выставка поделок и рисунков (родителей и детей) к Дню 8 Марта.

	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Цветы для мамы».** Цель: формиров. эстетич. вкуса. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Маму любят и зверюшки!»**Беседа об экзотических животных: льве, тигре, слоне и др. Задача: углубить представления детей о диких животных, Обогащать словарь детей. Горбатенко., з.25, с.64-	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **«Цветы для мамы».** Цель: формирование эстетического вкуса.	Беседы о празднике, заучивание закличек, поговорок. Развлечение по теме. Заучивание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»	Сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Больница», «Строители». Настольные игры «Времена года», «Признаки», «Лото».	
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие.** Коллективное составление сказки «Как мы маму выручали». Цель: дать понять, как надо беречь маму. Аджи, стр. 166-170. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие.** Изготовление подарков для мам. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие** Изготовление подарков для мам. **2. ОО Социально – коммуникативное развитие.** Коллективное составление сказки «Как мы маму выручали». Цель: дать понять, как надо беречь маму. Аджи, стр. 166-170. **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	Чтение стихов о маме, беседа о том, как дети помогают дома. Дид. игры «Выбери овощи для супа», «Помогаю маме». Рассматривание иллюстраций, картин по теме. Просмотр презентации »Мамин праздник»	Повторение песен, стихов о маме. Игры по выбору детей.	Выставка работ на тему «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»

3 неделя марта

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
3 неделя марта **«Народная игрушка»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. «Весна вступила в свои права».** Чтение рассказа о весне. Задачи: закрепить знания детей о весне, уточнить её приметы, Аджи «Кон. ин. зан.164. **2. ОО Физическое развитие ОРУ с гимнастическими палками** **3. ОО Худ.– эстет. развитие (конструирование). Панно «Весенняя композиция»** (из природного материала) Задачи: Развивать фантазию, воображение (Лыкова,«Худож.труд», ст.гр.)	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. «Весна в окно стучится». Цель:** познакомить детей с признаками весны, учить замечать изменения в природе, учить работать по мнемотаблице. Т.М. Бондаренко, стр.217, з.2	Беседа о временах года, повторение весенних месяцев, дней недели. Рассказ о первых весенних цветах, рассматривание картин по теме. Презентация «Весна». Загадки о цветах, рассматривании е альбома «Цветы». Чтение стихов о цветах,	Рассматривание иллюстраций по теме. «Сравни и найди отличия». «Чьё гнездо?», «Зоологическое лото», загадки, «Да – нет», Сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Строители», Паровозики». Рассматривание иллюстраций по теме.	
	Вторник	**1.ОО Познав. разв. Математика. Развёрнутые углы. «Закрепление понятий «острый угол», «прямой угол», «тупой угол». Сравнение чисел 6 и 7»**	**1.ОО Худож.– эстет. развитие. Рисование** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)**. **Число и цифра 7. « Что, где?» Игра «Найди кусочек»** Цель:	Загадывание загадок о цветах.. Рассказывание из личного опыта детей. Беседы по картинкам по теме. Игры «Бывает – не бывает», «Что	Зоологическое лото», «Разрезная картинка», « «Кто где живёт», «Хищники – травоядные» Сюжетно – ролевая игра «Путешествие	Привлечение родителей к оформлению выставки «ПДД – наши лучшие друзья»

		Задачи: развитие творческого воображ., умения анализ., сравнив, обобщать; Волчкова, стр. 52-55) **2.ОО Худож. – эстет. развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность.Игра – беседа «Опасности на природе».** Задачи: учить детей правилам поведения на природе. Авдеева «Безоп», 108.	Знакомство с числом и цифрой 7. Соотношение цифры с числом, дни недели. Новикова 5-6 лет, з. 8 стр.22-24.	перепутал художник?». Просмотр презентации «Весенние первоцветы»	на юг». «Первые цветы», «Кто где живёт», «Хищники– травоядные» Сюжетно – ролевая игра «Путешествие на юг».	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Согласный звук Й и буква Й. Звуковой анализ слова «чайник».** Задачи: Продолж. работы по звуковому анализу слова. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой Й.(О.М. Ельцова,стр.257-261) **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие «Волшебный парашют» 3. **ОО Познав.разв.**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный** **мир.«Где растения любят жить?»** Задачи : углубить представления о растениях, о в разных экосистемах - в пустынях, лесах, океанах, горах, тундрах. Волчкова В.Н. «Кон.занятий в ст.гр.» «Экология», стр.89-95).	Беседа «Смена дня и ночи», Беседа «Ранняя весна». Рассматривание картин И. Левитана «Март» и И. Грабаря «Февральская лазурь». Лексическое упр. «Скажи точнее» Фонетическая зарядка. Анализ звука Ф Звуковой анализ слова «фиалка» Инд. раб.– учимся рисовать цветы.	Игровое упражнение. Незаконченные картинки. Д/и «Найди на ощупь». Игровое упражнение. Фигурки из цветной мозаики. Д/и « Сложи рисунок». Сюжетно –ролевые игры – « Магазин», «Парикмахерская», «Строим башню».	Выставка семейных творческих работ «Опасная пожар-птица»

		Логика.«Что изменилось? Разрезные квадраты». Задачи: умение работать самостоятельно. Михайлова«Мат.-ка от 3 до 7», 94.				
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Подснежники».** Цель: учить использовать нетрадиционные методы рисования. (иллюстрации) **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка. 3. ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Где растения любят жить?»** Задачи : углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах - в пустынях, лесах, океанах, горах, тундрах.Волчкова 89.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Одуванчики».** Цель: учить использовать нетрадиц. методы рисования.(иллюстрации)	Рассматривание картины и составление рассказа о весне. Отгадывание загадок о природе. Целевая прогулка по объектам экологической тропинки. Разучивание стихотворений о цветах. Просмотр презентации «Весна пришла!».	Речевое упражнение «Какие цветы мы увидим?», разучивание стих. «Одуванчик», рассматривание картин о весне. Сюж . –рол. игры «Аптека», «Дочки – матери», «шофёры». Настольные игры по выбору детей.	Оформление выставки детского рисунка на тему «Мой любимый сказочный герой».

	Пятница	**1.ОО Социально – коммун.разв. «Предметы из стекла и металла»** Задачи: познакомить со свойствами стекла и металла и их применением (Волчкова, Позн.разв.», з.№4,с.93-96) **2.ОО Художественно – эстетическое развитие.** Аппликация по замыслу развитие познаний, интереса к тому, чтобы узнать назначение предметов И.А Лыкова **3. ОО Физ. разв. (на воздухе).**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Конструирование по замыслу.** Цель: развитие творческого воображения. **2. ОО Соц. – коммун. развитие. Дары природы** рассказ о растениях, растущих на Дону. О.Ф. Горбатенко, з. №1, стр.37-38. **3. ОО Физ.разв.(на возд.)**	Рассказ воспитателя о заповеднике Маныч - Гудилово. Беседа «Как растут растения?» В. Волчкова, стр.88. Просмотр презентации о растениях Дона. Мнемотаблицы для заучивания стихов. Рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели».	Беседа о весне. Чтение стихов, рассказов о весне. Рассматривание цветов. Инд. раб.– учимся рисовать дерево. Игры по выбору детей.	

«Мы – спортсмены!» Спортивный досуг

4 неделя марта

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
4 неделя марта **«Народная культура и традици**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. «Перелётные птицы»**.Задачи: познакомить детей с перелётными птицами, Аджи А.В. «Консп. интегр. занятий стр.69-71) **2. ОО Физическое развитие ОРУ с мячом** **3. ОО Художественно –**	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. Рассматривание картины «Наши птицы».** Задача: учить рассматривать картину «Наши птицы», составлять небольшой рассказ, повторить названия птиц, которые возвращаются с юга.. Бондаренко, с. 111, з.4	Беседы о птицах, рассматривание альбомов, иллюстраций, просмотр презентаций по теме. Наблюдение за птицами на участке. Труд на участке. Чтение сказки	Сравни и найди отличия». «Укрась дерево перелётными птицами (осёдлыми)» «Чьё гнездо?», «Чем заняты скворцы?» «Зоологическое	Разучить считалку про птиц.

и»		**эстетическое развитие(конструирование)** «Птица»»(из бумаги)Задачи: закреплять умение создавать объемное изображение, используя технику сминания бумаги в комочки, Бондаренко, «Ком. з. 66.		Андерсена «Гадкий утёнок».	лото», загадки, «Да – нет», Сюжетно – ролевые игры «Магазин», « Строители», Паровозики».	
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие). «Ознакомление с понятием «треугольник». Сравнение чисел. 8 и 9».** Задачи: развитие воображения, памяти, конструктивных способностей, умения преобразовывать одни математические объекты в другие. Волчкова В.Н., стр. 55-57) **2.ОО Худож. – эст. раз. Рисование** **3. ОО Позн. разв. Безопасность. «Будем беречь и охранять птиц».** Задачи: воспитывать у детей желание заботиться о птицах. Волчкова,	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математика.Геометрические фигуры «Кто больше принесет?»** Цель:Составление фигур из счетных палочек. Ориентировка на ограниченной плоскости: слева, справа.Новикова 5- 6 лет, з.9, стр.24-27.	Рассказ воспитателя о перелётных птицах. Загадывание загадок о птицах. Просмотр презентации «Перелётные птицы» Заучивание стихов, проговаривание скороговорок, Викторина о птицах.	Рассказывание из личного опыта детей. Беседы по картинкам по теме. Игры «Бывает – не бывает», «Что перепутал художник?». Наблюдение за птицами на участке. Труд на участке. Подвижные игры П/и «Воробьи - прыгуны». «С кочки на кочку». «Коршун и наседка». «Гуси -гуси».	Родительское собрание на тему «Подготовка и проведение выпускного утренника для детей».

		162.Позн. разв.				
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Сочетание звуков ЙЭ, буква Е. Звуковой анализ слова «лента**». Задачи: Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков ЙЭ..О.М Ельцова, 261-265 **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие: Птицы» 3. **ОО Познавательное развитие. Логика.«Слуховая и зрительная память».** Задачи: уточнение имеющихся у детей представлений о размере, цвете, и числе предметов. Тихомирова, стр.61-63	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Прилёт птиц»** Задачи: познакомить детей с сезонной миграцией птиц. Волчкова «Конспекты занятий в ст.гр.» «Экология», стр.121-126)	Пословицы, Поговорки о птицах. Дидактические игры по теме. Загадки об источниках опасности и мерах предосторожности. Беседа «Смена дня и ночи», Чтение сказки Андерсена «Дюймовочка».	Наблюдение за сорокой. Игры «Зеркало», «Лохматый пес», «Краски». Словесная игра «Доскажите словечко» Пальчиковая гимнастика мини-сценка по стихотворению Л. Корчагиной «Ёж» Дидактическая игра «Ты кто? Чтение сказки «Морозко»	
	Четверг	**1.ОО Худ. – эст. развитие. Лепка рельефная декоративная «Солнышко, покажись!»** Задачи: создание образов по мотивам декорат.-прикладного искусства,(Лыкова, «стр.148-149,з.№ 68-69) **2. ОО Худ. – эст. разв.**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка из соленого теста «Петушок»** Учить передавать относительную величину частей птицы, Комарова Т.С., с.57	Рассматривание схем-моделей «Птицы». Считалки, скороговорки о птицах. Игровые упражнения «Подбери картинки», Рассматривание иллюстраций по теме, просмотр презентаций	Речевое упражнение «Каких птиц мы кормим?», разучивание стих. «Воробей», рассматривание картин о весне.	Выучить загадку.

		Рисование по замыслу. 3. ОО Познав. развитие. Природный мир «Как узнать птиц?» Задачи: форм.-ть у детей обобщенное представление о птицах. Волчкова, «К. з. «Экол.35		о птицах,		
	Пятница	**1.ОО Соц. – ком. развитие. «Зимующие и перелетные птицы».** Задачи: уточнить и расширить представления о перелетных птицах, Волчкова,106) **2.ОО Худ. – эст. развитие. Рисование «Сказочные птицы» (дымковская роспись)** Задачи: учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); Волчкова стр.37-38,з.№ 1) **3. ОО Физ. Разв.(на воздухе).** **«Пожарная безопасность»** **Досуг**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие Лепка** «Цыплёнок» Создание образа из овальной и круглой формы. Лыкова И.А., с.34 **2. ОО Соц. – ком. развит. «Во что я люблю играть».**Задача: закреплять понятие о любимых играх и развлечениях Горбатенко. з.№3стр.11 **3. ОО Физическое развитие на воздухе**	Беседа «Запомните ребятки – таблетки – не конфетки». Рассматривание картинок «Птицы». Раскрашивание птиц в книжках-раскрасках. Чтение рассказа «Лев и собачка» «Как правильно вести себя в театре?» Кукольный спектакль «Вершки и корешки»	Сюж . –рол. игры «Аптека», «Дочки – матери», «шофёры». Настольные игры по выбору детей.Наблюдение за солнцем. Подвижные игры «Мышеловка», «Гуси – гуси», «Море волнуется».	Консультация «Здоровые дети в здоровой семье».

1 неделя апреля

Тема	Дни	Совместная деятельность	Совместная	Самостоятельна	Работа с семьей

		Старшая группа	Средняя группа	деятельность в режимных моментах	я деятельность детей	
1 неделя Апреля Неделя смеха	Понедельник	**1. ОО Речевое развитии . Чтение худ. произв. «Не жалей минутки для весёлой шутки».** Цель: создать весёлое настроение. Волчкова, 91. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худ. – эстетическое развитие (конструирование). Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)** Задачи: учить складывать квадратную форму по диагонали (Куцакова, стр.53, прил.)	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие.** **« 1 апреля – никому не верю» .** Задачи: Познакомить детей с народным фольклором, с шутками и небылицами О. Князева	Беседа о правилах поведения в гостях. Чтение потешек, небылиц, игры «Когда это бывает?», «Кто у кого?» Рассказы детей из личного опыта. Работа с рисунками «Смешные микробы»	Работа с моделями. Чтение художественных произведений. Рассматривание иллюстраций Игровое упражнение: «Кто назовет как можно больше признаков отличия?» «Сюжетно - ролевые игры по выбору детей	Консультация «Родителям будущих первоклассников».
	Вторник	**1.ОО Позн. раз. (Математика) «Ознакомление с понятиями «квадрат», «прямоугольник». Сравнение чисел 9 и 10.Преобразование одной фигуры в другую».** Задачи: развитие сообразит.воображения, логического мышления, памяти; закрепление навыков счёта до 10. Волчкова В.Н.,стр. 59-60.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие). Число и цифра 8. Что изменилось?**Цель:Знакомство с числом и цифрой 8, соотношение цифры с числом. Счет в пределах 8, закрепление временных представлений «утро-вечер, день-ночь». Новикова 5-6 лет, з.12, стр.33-	Беседа о лекарсвен. Растениях. Беседа «Я знаю что можно, а что нельзя». Чтение Е.Шкловский «Осторожно – лекарство» Загадывание загадок об игрушках. Разучивание закличек о ветре, солнце. Чтение были Толстого «Два товарища»	Кукольный театр «Волк и лиса» Наст. игры «Лото», «Собери цветок», «Солдатики» С/р игра «Делаем прически», «Строим машины и дорогу». Опыты с ветром. Д/и «Лёгкие и тяжёлые» Разучивание закличек о ветре, солнце. Подвижные игры	Благоустройство группового участка.

		2.ОО Худ. – эст. разв. Рисование **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность.«Микробы и вирусы».** Задачи: дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).Авдеева «Безоп.», 96-97)	34.		«Сова и мыши», «У медведя во бору», «Сделай наоборот.».	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Сочетание звуков ЙА, буква Я. Звуковой анализ слова «няня».** Задачи: Закрепление знаний о гласных звуках и ударении. ЙА.Ельцова стр.265-270. **2. ОО Физическое развитие** Коррекционно-развивающее занятие «Мой веселый звонкий мяч» 3. **ОО Позн. разв. Логика.«Чем похожи и чем отличаются?»** Задачи: развивать пространст.	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир.«Волшебный шарик. Чудо- прическа»** Задачи: установить причину возникновения статистического электричества.Бондаренко«Экол.зан. с детьми 6 -7 лет», опыты с элект., ТРИЗ-РТВ	Беседа «Полезное – не полезное». Опыты. Определить частоту сердечных сокращений до и после бега, определить роль отдельных частей тела (пройти с закрытыми глазами, послушать, зажав уши и т.д.) Опыты с воздухом	Игры со строительным материалом. Игровое упражнение «Составь сказку по частям» Игры с мозаикой. Лото «Разноцветные фигуры» Звуковой анализ слова «лента»	Папка-передвижка на тему «Привитие навыков безопасного поведения дошкольников на дороге»

		представления. Уметь применять геометрические фигуры. Тихомирова стр.71-73)				
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование по замыслу «Фантастический цветок»** Задачи: развивать фантазию эстетический вкус. Королёва, стр.99. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Позн. разв. Природный мир «Волшебный шарик. Чудо- прическа».** Задачи: установить причину возникновения статистического электричества, (Бондаренко, «Экол. 6 -7 лет», опыты с электрич., ТРИЗ-РТВ)	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование по замыслу** Цель: продолжать учить детей располагать работу на всем листе, правильно закрашивать работу Т. Г. Казакова.стр. 91	Чтение русских народных сказок о домашних животных. Небылицы. Лексическое упр. «Доскажи словечко» Лексическое упр. «Антонимы» Чтение смешных стихов об игрушках. Чтение рассказа «В. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом».	Проведение опытов. Наблюдения и опыты с воздухом; за температурой воздуха в помещении и на улице; за чистотой воздуха. Подвижные игры «Мышеловка», «Смелый пограничник», «Весёлые старты».	
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «На арене цирка».** Задачи: познакомить детей с историей возникновения цирка. Волчкова, «Конс. зан., стр.101) **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка «Веселый клоун».** Задачи: учить изображать улыбающегося человека,	**1.ОО Худ. – эст. развитие Лепка «Цирк».** **2. ОО Соц. – комм. разв. «Эмоциональное состояние».** Задача:формировать представления о настроении и чувствах людей. Горбатенко,59, Князева, 82. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Беседы о том, как люди проводят свободное время. Повторение песен. Просмотр презентации «Водная стихия». Чтение потешек, небылиц, игры «Когда это бывает?», «Кто у кого?» Чтение диалога Н. Сладкова «Лисица и Ёж».Аджи, ст.200.	Психогимнастика. Создание коллажа из фото «Веселые развлечения» Игры, рисование, лепка по выбору детей. Инд. раб.– проговариваем звук -к-.	

		создать детям хорошее настроение, (Т.М. Бондаренко №4, стр.42) **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**				

2 неделя апреля

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
2 неделя апреля **День космонавтики**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Беседа о космосе. Чтение стихотворений о космосе .**Задачи: Уточнить представления детей о космосе, названии планет "Детям о космосе" стр. 4 Журнал "Воспитатель ДОУ" №3 - 2011 стр.15, 20,38. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худ. – эст. развитие (конструирование). Ракета»** Задачи: Упражнять делать постройки согласно нарисованному проекту. Куцакова, стр.99, прилож.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие.** Космонавтом быть хочу – на луну я полечу!». Цель: познакомить детей с важностью освоения космоса.Бондаренко, 240	Познакомить детей с первым космонавтом-Юрием Гагариным. Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов. Рисование по теме, лепка летающих тарелок.	Кукольный театр «Маша и медведь» Наст. игры «Лото», «Собери цветок», «Солдатики» С/р игра «Делаем прически», «Строим машины и дорогу». игра «Мы – космонавты» Подвижные игры «Сова и мыши», «У медведя во бору», «Сделай наоборот.».	Выставка детских работ на тему «Дорога в космос», посвященная Дню Космонавти-ки.
	Вторник	**1.ОО Позн. разв. Математика**	**1.ОО Худ. – эстетическое развитие. Музыка**	Беседа о нашей планете Земля.	Чтение художественных	Выставка рисунков «Огонь -добрый и

		«Ознакомление с понятиями «четырёхугольник, ромб, «параллелограмм» Задачи: развитие логического мышления, ознакомление с видами четырёхугольников (ромб, параллелограмм).Волчкова,с.61-62 **2.ОО Худ. – эст.развит. Рисование.** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность.«Планета Земля в опасности».** Задачи: расширять представления о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, воде, воздухе. Волчкова, Позн. раз., 155-158), 162-165.	**2.ОО Познавательное развитие(Математика.0. число и цифра 9.**Цель:знакомство с цифрой 9, называть дни недели по порядку. Новикова 5-6 лет, з.18,стр.48-50.	Чтение энциклопедий «Всё обо всём» Д/игры « Природные явления» Составление модельных схем о правилах поведения в природе «Антонимы - синонимы» Чтение сказки «С. Кремнёвой, «Сказка о дочери Грома и Тучи».	произведений. Рассматривание иллюстраций Игровое упражнение: «Кто назовет как можно больше признаков отличия?» Сюж. ролевая игра «Космонавты»	огонь злой»
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Сочетание звуков ЙУ, буква Ю. Звуковой анализ слова «клюшка».** Задачи:. Продолжение работы по звуков. анализу слова .Ельцова, .270-274) **2. ОО Физическое**	1**. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Кто быстрее найдёт берёзу, иву, сосну».** Задачи: дать представление закрепить знания различных деревьев. Бондаренко, 246. Компл.зан.	Рассказ воспитателя о космосе. Рассматривание портретов космонавтов. Чтение стих.-я В. Волиной «Вот задача для ребяток». Просмотр презентации . Решение сказочной задачи. Разбор проблемной ситуации	Наблюдение за птицами на участке. Труд на участке - уборка в цветнике. Подвижные игры по выбору детей. Психогимнастика. упр. «Игра «Молоточки» Фонетическая зарядка	Выставка работ родителей и детей на тему «Светлая Пасха».

		развитие Коррекционно-развивающее занятие. Хоровод «Во поле береза стояла. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика.«Головоломки. Полминутки для шутки».** Задачи: Развивать логическое мышление. Михайлова, 106-108) **«Весенние проказы солнечного лучика» Развлечение**		«Какие фигуры спрятались в точках?»	Физкультминутка Артикуляция звукового сочетания ЙА Звуковой анализ слова «няня»	
	Четверг	**1.ОО Худ. – эстет. развитие. Рисование «В далёком космосе».** Задачи: учить располагать рисунок на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету (Лыкова, «Изобразительная деятельность в д/с» стр.103,з.№ 84) **2. ОО Худ. – эст. разв. Музыка. Музыкальные загадки» Развлечение 3. ОО Позн. разв. Природный мир «Солнце - большая звезда»** Задачи: дать представление о Солнце	**1.ОО Худ. – эст. развитие. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Я ракету нарисую».** Цель: формировать умение самостоятельно выполнять работу. Бондаренко, 240.	Познакомить детей с тем, что животные первыми побывали в космосе. Просмотр презентации «Этот загадочный космос». Игровое упражнение «Составь сказку по частям».	Игры со строительным материалом. Игры с мозаикой. Лото «Разноцветные фигуры». Вариант конструирования по логическим блокам Дьенеша: «Построй дом»	Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!»

		как о звезде и о планетах Солнечной системы, (Бондаренко, «Эк. занятия с детьми 6 -7 лет», стр.132-134)				
	Пятница	**1.ОО Соц. комм. разв. «Этот загадочный космос».** Задачи: познакомить с символикой созвездий, Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта (Волчкова «.Поз. раз,стр.162-165) Н.В. Алёшина, стр. 122-125. **2.ОО Худ. – эстет. развитие. Аппликация «Космическая ракета»** Задачи: учить правильно располагать работу, развивать творчество, самостоятельность. З.А Богатеева, стр. 119. **3. ОО Физ. разв. (на воздухе). «**	**1.ОО Худ. – эст.разв. Конст. «Домик для медвежат».** Цель: Учить делать постройки в высоту и длину. Бондаренко, 242. **2. ОО Соц. – комм. разв. Космонавты России.** Цель:Знакомить детей с достижениями наших космонавтов, их трудной специальностью, Алешина, стр.57. **3. ОО Физ. разв. (на возд.)**	Рассматривание альбомов о космосе. Рассматривание портретов космонавтов, иллюстрации космических кораблей, макета Солнечной системы. Игра «Мы – космонавты», Чтение стих. А.Барто «Девочка – рёвушка»	Рисование по теме, лепка летающих тарелок, Русские народные игры. «Горелки». «Ловишки», «Колечко». Подвижная игра «Рыбаки и рыбка»	Памятка для родителей «Если ребенок дразнится и ругается».

3 неделя апреля

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	Средняя группа			
3 неделя апреля	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие «Светлое Воскресение».** Задачи: продолжать	**1.ОО Физическое развитие 2.ОО Речевое развитие. Светлое Воскресение.**	Рассказ воспитателя о празднике Пасхи, Знакомство с	Д/и «Бабушкин сундучок» (предметы быта)	Выучить закличку о празднике

Светлый праздник Пасхи		знакомить детей с традициями русского народа, Князева, Бударина. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худ. – эст. развитие (конструирование) Стрекоза»(из природного материала).** Задачи: учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. (Куцакова, стр.99, пр.	Цель:обобщить представления детей о праздновании на Руси православных праздников. О. Князева	приметами, символами, обычаями праздника. Чтение и пересказ сказки «Гуси- лебеди»	Наст. игры «Паззлы», «Лего», «Время» С/р игра «Вкусный обед», «Красивые причёски». П/и «Всадники» «Займи свой вагончик», «Горелки с платочком»	
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие). «Закрепление понятий «круг», «овал».** Задачи: развитие мышления, памяти, воображения, умения пользоваться логическими блоками Дьенеша и кодовыми карточками. Волчкова, 64-66) **2.ОО Худ.– эстет.разв. Рисование.** **3. ОО Познав. развитие. Безопасность. Русские православные**	**1.ОО Худ.– эст. раз. Музыка** **2.ОО Познав. развитие (Математика).Число и цифра 10. Работа с палочками. Дни недели.** **Цель:** Знакомство с числом и цифрой 10, обратный счет. Упражнять в составлении геометрических фигур из счетных палочек, ориентирование в пространстве. Новикова 5-6 лет, з. 20, стр.57	Просмотр семейного архива «Праздники в семье», Беседа о праздновании Пасхи на Руси.Рассматр. иллюстраций по теме. Дид. игра «Хорошо - плохо». Работа в математическом уголке.Чтение сказки «Жихарка».	Игры «Что изменилось?», «Найди пару», «Художники», «Строим теремок» (окончание) Включение нового знания в систему знаний. Игры «В лесу», «Лавочки».	Повторение знакомых стихов Консультирование «Правильное воспитание хороших привычек в семье и детском саду»

		праздники. Задачи: дать детям знания о традициях празднования православных праздн. на Руси. В.Волчкова,195.				
	Среда	**1. ОО Худ. – эст. развитие. Аппликация «Бабочки»** Задачи: вырезывание силуэтов бабочек. Лыкова, «стр.92,з.№95) **2. ОО Физическое развитие.** Коррекционно-развивающее занятие: ОРУ с флажками. 3. **ОО Познавательное развитие. Логика.«Найди одинаковые предметы».** Задачи: развитие внимания наблюдательности, мелкой моторики рук. Тихомирова,стр.67)	1. **. ОО Физическое развитие 2.ОО Познавательное развитие. Природный мир.«Пришла весна - полно чудес!»** Задачи : расширить представления о празднике, его значении для человека. О. Князева, стр. 150-153.	Беседа о традициях в семье, как празднуют Светлое Христово Воскресение? Пальчиковая гимнастика «Весёлый оркестр» Дидактическая игра «Чьи это предметы?» Инд.раб.-делим слова на слоги.	Лексическое упр. «Составь предложение» Придумывание сказки «Мой сказочный герой» Наст. игры «Ассоциации», «Разрезные картинки», «Пиктограммы» С/р игра «Парикмахерская», «Магазин»	Инд. беседа «Родители – пример для ребёнка»
	Четверг	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Буквы Ь и Ъ. Звуковой анализ слова «день»**Задачи: Развитие точности словоупотребления в связных повествовательных рассказах. (О.М. Ельцова,	**1.ОО Худ.- эст. раз. Музыка 2.ОО Художественно – эстетическое развитие Лепка «Веселая полянка»** Побуждать детей лепить, используя знакомые приемы лепки. И.А. Лыкова	Беседа «Предметы быта».Игровая ситуация «Что изменится, если…» Труд: (самообсл. учимся приводить себя в порядок.) Заучивание стихотворения по мнемотаблице «Весна	Включение нового знания в систему знаний. Игры- «В разном ритме», «Орнаменты» «Найди пару», «Вы Рисование в уголке ИЗО – рисуем символы	Выставка художественной литературы на тему «Сказки народов мира».

		стр.280-285 **2. ОО Худ. – эст. разв. Рисование.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир «Пришла весна полна чудес!»**Задачи: расширить представления о празднике, его значении для человека. О. Князева, стр. 150-153		»	праздника – яйца, куличи.	
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. разв. «Светлое Христово Воскресение».** Задачи: расширять и уточнять знания детей о русских народных праздниках, Князева 150, Королёва, стр.83-85. «Задачи:воспитывать эстети-ческое отношение к народным праздникам.., Волчкова 48, 50. **2.ОО Худ. – эст. развитие. Рис. «Пасхальные угощения. Яичко расписное»** Задачи: познакомить с новым способом изображения – монотипией (ТРИЗ), Королёва, 86. **3. ОО Физ. разв. (на**	**1.ОО Худ.– эст. разв. Аппликация по сказке «Пасхальная корзинка»**- воспитывать интерес к русским народным праздникам. Лыкова, с. 64 **2. ОО Соц. – ком. разв. «Светлое Христово Воскресение».** Задачи: расширять и уточнять знания детей о русских народных праздниках, Князева150,Королёва, 83. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Дид. игра «Логические цепочки» Дежурство (сервировка стола). Массаж каштанами и стеклянными шариками. Заучивание стихотворения «Одуванчик». Беседа «Земля – наш дом родной», как человек может помочь земле?	Настольные игры «Лото», «Цвет и форма», «Чей дом» Игровое упр. «Закончи предложение» Театр на карандашах «Сказка про колобка» С/р игра «Парикмахерская», «Строим гаражи» Сюжетно – рол. игра «Мы – пожарные»	

		воздухе).				

«Веселится народ – праздник Пасхи у ворот» Развлечение

4 неделя апреля

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
4 неделя апреля **Дикие и домашние животные.**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие.** Чтение и пересказ рассказа А. Суконцева **«Как ёжик шубу менял».** Цель: учить отличать рассказ от сказки. Аджи, ст. 150. Консп. инт.зан. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худ. – эст. развитие (конструирование) «Кошечка»** Задачи: Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Бондаренко, стр.295.	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. Сказка «Лисичка – сестричка и серый волк»** **Задачи:** учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонации голоса и характер персонажей (Т.М Бондаренко, стр.131. з. 5)	Просмотр иллюстрации о диких животных и их детёнышах. Д/и «Дикие и домашние животные» Просмотр презентации «У кого какая мама» Словесная игра «Кто как кричит?»	Рассказы детей о животных.Рассматривание плакатов по теме. Настольный театр «Волк и семеро козлят» Наст.игры «Лото», «Собери цветок», «Солдатики» С/р игра «Делаем прически», «Строим машины и дорогу».	Консультация «Родителям будущих первоклассников»
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие Математич. развитие «Ознакомление с понятиями «пятиугольник», «многоугольник».** Задачи: развитие умений выделять свойства предметов, следовать	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **2.ОО Познавательное развитие(Математическое развитие)**. **Число и цифра 0. Листочки. Назови число.** Цель:Знакомство с нулем, понятие больше, меньше. Счет	Чтение сказки « Волк и семеро козлят». Придумывание сказки «Мое любимое животное». Дидактические игры: «Торопись - не ошибись Решение сказочных	Введение в игровую ситуацию. Актуализация знаний Игры- «Билет на поезд», «Отдых в лесу». Настольный театр	Беседа «Чтобы не было беды» Памятка «Как обезопасить детей в праздники»

		определённым правилам при решении практических задач;(Волчкова В.Н.,стр. 63-64) **2.ОО Худ. – эст. разв. Рисование.** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность.Кто живет в моём дворе?** Задачи: объяснить, что контакты с животными могут быть опасны, Авдеева,83, Волчкова 192.	в пределах 9, составление групп из отдельных предметов. Новикова 5-6 лет, з.20, стр.53-55..	задач Работа в тетрадях Разбор проблемной ситуации «Самый короткий маршрут»	«Красная шапочка». Наст.игры «Ассоциации», «Разрезные картинки», «Пиктограммы» С/р игра «Парикмахерская», «Магазин».	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте.«Сочетание звуков ЙО, буква Ё. Звуковой анализ слова «звёзды».** Задачи: Формирование умения слышать при произнесении сочетание звуков ЙО. Ельцова стр.274-280. **2. ОО Физическое развитие.** Коррекционно-развивающее занятие. «У медведя во бору» 3. **ОО Познавательное развитие. Логика.«Вопросы и ответы для**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Чем заняты домашние и дикие животные весной».** Задача: дать понятие о прибавлении детёнышей у животных и о разных способах выживания. Альбомы, книги с иллюстрациями.	Рассматривание сюжетных картинок о животных. Работа с выкройками и схемами. Игровое упр. «Как сказать правильно» Игра «Поможем Буратино» «Части суток».	Д/и «Нелюбимые животные – кто они?» С/р игра «Школа», «Строим высотные дома», «Семья». Настольные игры «Рыбалка», «Профессии», «Времена года»	Конс. «Здоровые дети в здоровой семье».

		собеседования». Задачи:Разви-вать внимание, пространственное мышление-Тихомирова, стр.68-69)				
	Четверг	**1.ОО Худ. – эст. разв. Рисование по сказке «Три медведя»** Создание простой композиции. Передача внешнего вида животного. Лыкова И.А.. с.77 **2. ОО Худ. – эст.разв. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир.** Чтение рассказа Е.Чарушина «Корова». Цель: рассказать о жизни домашних жив. и диких. Провести сравнение.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «На лугу пасу козлёнка».** Цель: учить вырезать из квадрата овал по схеме.Иллюстрации к сказке.	Беседа о домашних питомцах, их пользе для человека. Д/и «Узнай по описанию». Чтение рассказов о животных. Лото «Зоопарк ». Рассматр. сюжетных картинок о животных	Игра «Наведем порядок» Преодоление затруднения Игра «Наведем порядок» (окончание) Включение нового знания в систему знаний Игра «Положи в коробку», «Поезд».	Памятка «Профилак-тика чрезвычай-ных происшест-вий».
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «Они живут рядом с нами»** **Задачи :** закрепить названия домашних животных и их детёнышей, их пользе для человека, Волчкова В.Н. Поз.р.,48 **2.ОО Худож. – эстет. развитие. Лепка «Собака со щенком» Задачи:**	**1.ОО Худ. – эст. развит. Рисование « Кого встретил Колобок?»** передавать характерные особенности героев сказки. Комарова Т.., с.67 **2. ОО Соц. – комм. разв. Братья наши меньшие».** Задача: воспитывать познавательный интерес к окружающим животным, условиями их обитания	Беседа о любимых сказках.Индивид. работа по познавательному развитию с Катей С. - учить составлять описательный рассказ о животных. Д/и «Кто позвал» Чтение стих. «Четверо художников».Аджи, стр. 55.	Игры- «Домики», «Прятки», «Велосипед», «Клумбы». Слушание в грамзаписи сказки «По щучьему велению»	Субботник по уборке участка детской площадки, посадка саженцев деревьев и кустар-ников

		закреплять умение лепить животных, передавать строение тела, составлять сюжетную композицию(Лыкова,стр.28-29,з.№ 7) **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	Горбатенко, з.22, с..44. Аджи, стр. 149-155 **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**			

1 неделя мая

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
1 неделя мая **«День Победы»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Разучивание стихов о войне»** Позн. развитие, «Патриотическое воспитание». Алёшина. **2. ОО Физическое развитие «Построение, ходьба в колонне по одному.»** **3. ОО Художественно – эстетическое развитие(конструирование)**	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. «Победа в воздухе не вьется, а руками достается».** Задачи: Дать понятие о значении окружающего мира, об использовании растений и животных в жизни человека. Хрестоматия. .	Беседы о пожилых людях. Просмотр презентации о ВОВ. рассказ воспитателя о ветеранах войны, рассматривание иллюстраций. Лексическое упр. «Зверята и зеркало»	Чтение: С. Алексеев «Майский праздник - День Победы». Инд. работа. – учимся рисовать салют. Упр. «Чья команда больше придумает вопросов со словами сколько?	Анкета для родителей« Патриотическое воспитание детей».
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие Математика.Пространственные геометрические**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **2.ОО Познавательное**	Введение в игровую ситуацию. Дидактические задачи..	Игры - «Расставь по местам», «Фотографы», «Найди паспорт»,	Выставка рисунков, поделок «День Победы» Совместная

		фигуры». Задачи: закрепить представления о пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте. Волчкова, стр. 69-70. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **3. ОО Познав. развитие. Безопасность.«Отношение к участникам ВОВ. »** Задачи: продолжать воспитывать у детей чувство гордости за людей, которые своим подвигом спасли мир, (Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», стр.95-96)	**развитие(Математическое развитие). Теремок из цифр. Счет в пределах 10.** Цель: Умение называть зрительно цифры. Больше - меньше, длиннее -короче.	Игры «Цветик-семицветик», «Засели жильцов в дома», «Подбери ключи». Чтение рассказа А. Митяева «День Победы». Рассматривание альбомов по теме, чтение сказки «Каша из топора», разучивание стихов, песен о войне.	«Спасение жителей геометрической страны», «Поиск обратной дороги», «Подбери ключи» Сюжетно – ролевые игры «Госпиталь», «Капитаны кораблей».	творческая выставка, посвященная 9 Мая. Папка-передвижка на тему «День Победы».
	Среда	**1. ОО Художественно-эстетическое развитие. Аппликация коллективная «Вечный огонь»** **2. ОО Физическое развитие.** Коррекционно-развивающее занятие «Кто шагает дружно в ряд?» 3. **ОО Познавательное развитие. Логика.**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Цветущий май».** Задачи: дать детям представление многообразии цветов. знакомить детей с подвигом русских людей. Алёшина, «Ознакомление дошк. с окружающим».	Рассказ воспитателя о ветеранах войны, о блокаде в Ленинграде.- рассматривание иллюстраций. Лексическое упр. «Зверята и зеркало» Игра «Время рассердилось и ушло - догони» Беседа о родах войск. Игра на внимание «Найди похожие	Упр. «Чья команда больше придумает вопросов со словами сколько? Сюжетно - ролевые игры «Вылечи раненых солдат», «Пограничный отряд». Игры- «Как зовут короля», «Кто поедет на бал», «Кавалеры и	Праздничный концерт «Этот день будем помнить веками» к Дню Победы.

		«Запомни нужные клетки». Задачи: отвечать на вопросы воспитателя, выполнять соответствующие задания. Михайлова «Матем.от 3 до7», 110.		предметы» Чтение рассказа А. Смирнова «Кто был на войне».	дамы», «Обед в замке», «Необычный детский сад», «Найди похожие предметы».	
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие Рисование** «Картинки-раскраски о войне.» **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка. Слушание.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир**«Беседа «Домашние животные и птицы».	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Рисование** «Картинки-раскраски о войне.»	Игра «Время рассердилось и ушло - догони»	Сюжетно - ролевые игры «Вылечи раненых солдат», «Пограничный отряд».	Консультация на тему «Осторожно - клещи».
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие. «Майский праздник - День Победы».** Задачи: воспитывать в детях дух патриотизма, любовь к Родине, расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне, знакомить с местами боевой славы., Алёшина Н.В.-«Патриот. воспитание дошкольников» стр. 125-129. **2.ОО Худ. – эстетич. развитие. Рисование «Салют Победы».** Задачи: учить детей изображать праздничный салют,	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка «Военная техника».** Задачи: учить детей передавать образ техники Т. Г. Казакова. **2. ОО Социально – коммуникативное. ».Слава победителям!** познакомить детей с собы-тиями войны, прививать им уважение к подвигу людей, которые завоевали победу и сохранили мир. Алешина,58. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	Рассказ воспитателя и детей о праздновании Дня Победы в нашей стране, посёлке, о возложении цветов к памятникам погибшим воинам. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихов о ВОВ.	Игра «Коврики для собак» Игра «В стране геометрических фигур» Игра «Слева, справа» Игра «Найди пару» Рассматривание карты, глобуса земли, игры « Лото, домино, мозаика». Экологические игры.	Повторение песен о войне**.**

		используя всю цветовую гамму и нетрадиционные методы рисования (Комарова Т.С. «Детск.художест. творчество», ст.60) **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**				

2 неделя мая

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
2 неделя мая **«День Победы»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. «Насекомые».** Задачи: продолж. знакомить детей с жизнью насекомых. Аджи, с.205 К.И.З **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худ. – эст. развитие (конструирование). Аппликация «Стрекоза на лугу».** Цель: учить делать стрекозу из бумаги, слож. гармошкой. Бондаренко, Ком. з.стр. 413. **«Мы помним, мы гордимся!»Утренник**	**1.ОО Физическое развитие. 2.ОО Речевое развитие. Сказка «Кузнечик Денди» Д. Биссет.** Цель: развивать умение размышлять над поведением героев. Аджи, ст.67 Консп. зан.	Беседа «Кто такие насекомые?». Загадки, рассматривание иллюстраций, альбомов. Беседы о правилах поведения в детском саду. Чтение стихов по теме. Рассматривание проблемных ситуаций. Решение проблемных ситуаций.	Игры- «Отгадай, кто Я?», «Необычный детский сад», «Найди похожие предметы» «Фотограф», «Колпачки» , «Цветы для Белоснежки» Игры – путешествия « По карте потерянных материалов»	Празднование Дня Победы, организация экскурсии к памятнику неизвестного солдата - привлечение внимания родителей к вопросам нравственно-патриот. воспитания
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие**	**1.ОО Худож. – эстетич. развитие. Рисование.**	Игры - «В стране геометрических	Д/и «Найди, что спрятали»,	

		(Математическое развитие). Математический диктант по закреплению геометрических фигур. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Насекомые».** Задачи: дать понятие, что насекомые могут быть опасными. В.Волчкова, Познав.развитие.	**2.ОО Познавательное развитие(Математика) Ориентировка во времени.** Цель: называть последовательность дней недели, месяцев, времён года. Новикова , стр.73-76.	фигур», «Слева, справа», «Найди пару», «Найди паспорт». Чтение стихотворения. Беседа о предметах из пластмассы. Чтение сказки «Лапоть, соломинка и пузырь».Загадки о насекомых	«Найди клад». Дидактические игры «Из чего сделан предмет? Рассматривание рыбок в аквариуме, загадки. Сюжетно – ролевые игры по выбору детей. Рассматривание альбома «Насекомые»	
	Среда	**1. ОО Худож. – эстетич. развитие. Конструирование: Оригами «Самолетик»** **2. ОО Физическое развитие.** Коррекционно-развивающее занятие 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. «Принеси карандаш» (ориент. по плану, схемам)** Задачи: следовать определённым правилам при решении практических задач, овладеть графической грамотностью, понимать	1. **. ОО Физическое развитие 2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. «Божья коровка». «Не разрушай муравейники». Цель:** познакомить детей со средой обитания насекомых, их значимостью в природе. Чернякова, стр. 13.	Рассказ воспитателяо разных материалах, из которых сделаны предметы. Игры «Из чего сделано?», «Ящик ощущений» Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Беседа о различных материалах и их применении человеком. Мнемотаблицы для заучивания стихов	Дид. игры «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», психоэтюд «Цветы», Сюж. рол игры «Магазин», «Больница». Подвижная игра «Рыбаки и рыбка»; экологические игры «Опиши, я отгадаю», «Так бывает или нет?». Рассматривание разных картинок, предметов.	Консультация - «Как правильно организовать летний отдых детей»,

		схему, чертёж, план, карту (Венгер «стр.102-103)			Игры с предметами» дидактические игры : лото, домино.	
	Четверг	**1.ОО Худ.– эстет. развитие» Рисование по замыслу.** Цель: развитие воображения. **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **3. ОО Позн. разв.. Природный мир. Беседа о весне.(обобщ.)** Цель: закрепить знания о характерных признаках весны. Бондаренко, 413.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие.** Рисование «Бабочка» **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование по замыслу.** Цель: развитие воображения.	Рассказ воспитателя о предметах домашнего обихода. Рассматрив. альбомов: Электробыт.техника, Плакаты – картинки «Не играй с огнем», «Опасные предметы в руках ребенка».Чтение сказки «Три поросенка».	Д/и «Преобразование квадрата» «Разрезные квадраты» Превращение квадрата «Звёздочка» Дидактическая игра «Из чего сделан предмет».	Выставка детских работ на тему «Красный, желтый, зелёный».
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие. Чтение произв. «Жадная душа – без дна ушат».** Цель: развитие диалог. речи. Волчкова, 51. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Цветочное панно».** Цель: учить составлять композицию из цветов и листьев. Казакова **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка «Украсим тарелочку».** Цель: формир. умения составл. узор. Т. Казакова **2. ОО Соц. – комм. разв. Жадная душа – без дна ушат».** Цель: развитие диалог. речи. Волчкова, 51 **3. ОО Физическое развитие(на воздухе)**	Беседа о народных промыслах Рассматривание деревянных ложек «Хохлома» Альбом «Золотая Хохлома» Чтение рассказа Е. Чарушина «Воробей», викторина о природе. «Рассказ о семье»	Игра «Переход через болото» Игра «Помоги ежу» Игра «Спасение жителей геометрической страны» Игра «Поиск обратной дороги». Сюж. рол. игры «Парикмахерская », «Строители».	Консультация на тему «Безопасность детей летом».

«Сильные и смелые» Спортивные эстафеты

3 неделя мая

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей	
		Старшая группа	**Средняя группа**				
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие).** Закрепление понятий точка, линии, углы. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Использование предметов в быту».** Задачи: Учить отличать опасные для жизни ситуации, воспитывать желание соблюдать правила безопасности.«Безопасность», 58, Волчкова В.Н., «Позн. р»,.186-189)	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **2.ОО Познавательное развитие** (Математическое развитие). Ориентировка в пространстве. Цель: упражнять в ориентировке на листе бумаги. Новикова, стр. 76-78.	Беседа «Как я дышу?» Разбор проблемной ситуации «Какие фигуры спрятались в точках?»	Игры со строительным материалом. Игровое упражнение «Составь сказку по частям» Игры с мозаикой. Лото «Разноцветные фигуры»		
	3 неделя мая **«До свиданья, детский сад»**	Понедельник **1. ОО Речевое развитие. «Взр** **2. ОО Физическое развитие.** **3. ОО Худ. – эстет. разв. (коне** **1.ОО Художественно – эстети** **2.ОО Художественно – эстети** Рисование «Бабочка», Бондаре	**1. ОО Речевое развитие. «Взрослые и дети».** Цель: развив. интерес к миру взрослых. В. Волчкова, стр. 9. **2. ОО Физическое развитие.**	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. «Рассказ о человеке».** Цель: дать	Беседа «Что я знаю о себе?» Рассматривание частей тела на рисунках. Беседа «Откуда взялось яблочко?»	Беседа «Откуда взялось яблочко?» Лексическое упр. «Размытое письмо»	Родительское собр Подведение итого учебный год. Отчет родительск	

			Коррекционно-развивающее занятие «Мы – дружные ребята» **3. ОО Худ. – эстет. разв. (конструирование). «Веселые человечки».** Цель: учить правильно пользоваться ножницами. Казакова Т.	знания о человеке, как разумном существе.		Лексическое упр. «Сочиняем рифмовки» Физкультминутка.	
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие** Лепка коллективная «Мои друзья». **2. ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир «**Как мы можем помочь птицам, растениям животным? Рассказ воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование.** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие** Рисование «Бабочка», Бондаренко	Работа в уголке по экспериментированию, рассматривание предметов. Инд. раб . – назови обобщающие слова к предметам.	Рассматривание иллюстраций - обитатели планеты Земля Д/и «Напоминающие знаки» Работа с глобусом мира»	Консультация «Правильное закаливание»	
	Пятница	**1.ОО Социально – коммуникативное развитие. «Мои друзья».**Цель: учить ценить дружбу. Волчкова, 13. **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Ветка сирени» с натуры**. Цель: формир. эстет.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование «Одуванчик»** Цель:учить передавать форму цветка. **2. ОО Соц. – комм. разв «Мои друзья».**	Беседа «Человек – это звучит гордо» Рассказ воспитателя «Труд садоводов» Беседа «Куда отправляются	Игра «Коврики для собак» Игра «В стране геометрических фигур» Игра «Слева, справа» Игра «Найди пару»	Составление плана на лето	

		вкуса. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).**	Цель: учить ценить дружбу. Волчкова, 13. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	созревшие фрукты», Рассказ воспитателя о планете Земля. «Суд природы»	Рассматривание карты, глобуса земли, игры « Лото, домино, мозаика». Экологические игры.	

«Пешеходы и водители» Развлечение

4 неделя мая

Тема	Дни	Совместная деятельность		Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Работа с семьей
		Старшая группа	**Средняя группа**			
4 неделя мая **о свиданья, тский сад»**	Понедельник	**1. ОО Речевое развитие. Скоро в школу вы пойдёте.** Задача: воспитывать желание участвовать в подготовке к празднику. О.Ф. Горбатенко, стр.115-116. **2. ОО Физическое развитие** **3. ОО Худ. – эстет. разв. (конструирование) «Сказочный теремок» (из строительного материала)** Задачи: дать возможность проявить фантазию, самостоятельность. (Лыкова И.А. «Художественный труд», ст.гр.).	**1.ОО Физическое развитие** **2.ОО Речевое развитие. Скоро в школу вы пойдёте.** Цель**:** воспитывать интерес к празднику выпускников, желание участвовать в нём. Т. М. Бондаренко, стр. 242,з 5	Диагностические задания Чтение стихотворения В. Волиной «Десять весёлых ребят» и «Бежал раз зайчик вдоль равнин» Дидактические игры: «Отгадай загадку». Чтение весёлых	Дидактический материал «Живая пирамида» Чтение сказки «Живая шляпа». Сюж. рол игры «Парикмахерская », «Шофёры», «Дочки матери».	Анкетирован. «По итогам года».

				стихотворений. Аджи, 90.		
	Вторник	**1.ОО Познавательное развитие (Математическое развитие). Диагностика.** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие. Рисование** **3. ОО Познавательное развитие. Безопасность. «Конфликты между детьми».** Задачи: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека. Авдеева, «Безоп»,111.	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Музыка** **2.ООПозн.разв. (Матем. разв). Матем. викторина** (закрепление и повторение пройденного материала, сценарий. Цель: Закрепление пройденного материала.	Решение проблемных ситуаций Беседы о правилах этикета Рассматривание ситуаций. Инд. раб. прямой и обратный счёт в пределах 10.	Дид. игры «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», психоэтюд «Цветы», Сюж. рол игры «Магазин», «Больница». Игра «Переход через болото». Игра «Помоги ежу».	
	Среда	**1. ОО Речевое развитие Обучение грамоте. Диагностика знаний и умений.** **2. ОО Физическое развитие. Коррекционно-развивающее занятие** 3. **ОО Познавательное развитие. Логика. Диагностика.**	1. **. ОО Физическое развитие** **2.ОО Познавательное развитие. Природный мир. Диагностика.**	Рассказ воспитателя о школе. Рассматривание иллюстраций по теме. Рисование «Как я пойду в школу». Чтение сказки «Красная Шапочка» Ш.Перро.	Составление групп предметов Игры на классификацию Д/и «Найди лишний предмет	Памятка «Правила поведения в природе».
	Четверг	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие. Лепка «Кто под дождиком промок»**	**1.ОО Художественно – эстетическое**	Беседы о правилах поведения в школе. Чтение	Дид. игры «Чудесный мешочек», «Узнай по	

		Задачи: учить выполнять коллективную работу, распределять между собой персонажей сказки, (Лыкова, «Изобразительная деятельность в д/с» стр.52-53,з.№19) **2. ОО Худ.– эст. разв. Музыка.** **3. ОО Познавательное развитие. Природный мир «Лесная сказка**Задачи: Формирование умения выделять связь растений и животных со средой обитания. (Бондаренко, «Экологические занятия с детьми 5-6 лет», стр.332-334)	**развитие. Музыка** **2.ОО Художественно – эстетическое развитие Конструирование** **«Книжка - малышка для выпускников»** Учить детей создавать обложку для книги.	стихов по теме. Рассматривание проблемных ситуаций. Решение проблемных ситуаций. Чтение сказки « Золушка».	описанию», психоэтюд «Цветы», Сюж. рол игры «Магазин», «Больница». Игра «Переход через болото». Игра «Помоги ежу».	
	Пятница	**1.ОО Соц. – комм. развитие Скоро в школу мы пойдём»** Задачи: познакомить детей с традицией проводов детей в школу, (Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста», з.№ 7, стр. 123-125) **2.ОО Худож. – эстет. развитие Аппликация «По морям, по волнам…»** Задачи: создание кораблика из бумаги, (Лыкова, «Изобразительная деятельность в д/с» стр.174-175,з.№79) **3. ОО Физическое развитие (на воздухе).** **«До свидания, детский сад!»** **Утренник**	**1.ОО Художественно – эстетическое развитие** Рисунок для выпускника учить детей задумывать содержание рисунков, воспитывать самостоятельность Т. Казакова **2. ОО Социально – коммуникативное развитие Провожаем в школу мы ребят.-** познакомить	Инд. раб. – Составляем описательный рассказ, беседа о правилах безопасности на дороге, как правильно надо переходить дорогу. Рассматривание иллюстраций в книге с изображением опасных ситуаций. Дид. игры «Я-ученик!», «Собери портфель». Заучивание	Дидактический материал «Живая пирамида» Чтение сказки «Живая шляпа». Сюж. рол игры «Парикмахерская», «Шофёры», «Дочки матери».	Выпускной праздник «По лесенке знаний мы смело идем»

			детей с традицией проводов детей в школу. Подбор иллюстраций по теме. **3. ОО Физическое развитие (на воздухе)**	стихотворения «Муха, муха - надоеда».		
		Повторение пройденного материала				

Приложение №2

Перспективное годовое тематическое планирование

по формированию ФЭМП
на 2024/5учебный год

Вторая Младшая подгруппа (3-4 года)
(1 занятие в неделю продолжительностью 15 минут)

Условные обозначения:
СР – сенсорное развитие
ПКД - продуктивная (конструктивная) деятельность
ФЦКМ – формирование целостной картины мира
К – коммуникация
ЧХЛ – чтение художественной литературы
С – социализация
Т – труд
Б – безопасность
М – музыка
ХТ – художественное творчество
ПИД – познавательно-исследовательская деятельность

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема занятия	Цели	Авторы	Материалы	Интеграция
Сентябрь	**1, 2-я, 3-я, 4-я, недели**		1,2,3,4.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А.	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	

					Лыковой. - М., 2012		
Октябрь	**1-я неделя**	**Я живу в России!**	5.Цвет	Уточнить представления о четырех цветах – красном, желтом, зеленом, синем, и их названия. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца)	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 21-24 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 1-2	Демонстрационный: домики 4 цветов, полоски 4 цветов, человечки, одетые в одежду 4 цветов Раздаточный: листы с домиками 4 цветов, полоски 4 цветов	**З**- физкультминутка: «Танцуют все»; Игра «Физкультура» - справа, слева, цвет **СР**-игра «Дорожки», «В гости», «Прятки» - формировать представление о цвете **С**- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу **М**- использование музыкального сопровождения в физкультминутке **К**-«Как тебя зовут?» - развивать речь
	2-я неделя	**Осень. Дары осени**	6.Цвет	Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 24-23 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 3-4	Демонстрационный: цветные человечки; Раздаточный: лист бумаги, разделённый на 4 цветных квадрата, геометрические фигуры (посуда)	**З**-«Вкусная конфета» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Накрой на стол» - умение распределять предметы по цвету, геометрические формы; **К**-учить детей отвечать на заданные вопросы

	3-я неделя	**Труд дворника**	7.Цвет	Развивать умение различать и называть красный, жёлтый, зелёный, синий цвета. Соотносить цвет с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширять спектр цветов, известных детям	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 25-27 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 5-6	Раздаточный: лист бледно – голубой бумаги, цветные круги самых различных цветов	**З**-игра «На берегу» - организовать активный отдых **СР**-игра «Рисуем рассказ» закрепляем цвета, пространственные представления **С**- воспитывать дружеские взаимоотношения детей друг к другу **ФЦКМ**- учить соотносить цвета с предметами окружающего мира
	4-я неделя	**Труд врача, медсестры…**	8.Цвет	Закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 27-28 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 7-8	Демонстрационный: большая кисть, карточки с картинками, цветные квадраты	**СР**-игра «Раскрась-ка!»- закрепить представление о цвете, как о признаке **К**-учить сравнивать предметы по цвету и выражать результаты сравнения в речи
Ноябрь	**1-я неделя**	**Свойства и качества бумаги и ткани**	9.Оттенки цветов	Формировать представление о разных оттенках цветов, опыт их обозначения словами «*светлый» «темный»*	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 28-31 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4	Демонстрационный: две банки с водой, подкрашенной в тёмный и светлый цвета Раздаточный: кисточки, гуашь,	**СР**-игра «Компот» - сформировать представление об оттенках цветов **ФЦКМ** - актуализировать знания об окружающем мире **ПИД**- сформировать опыт

					лет. Стр. 9-10	по 2 баночки с водой на каждый стол	самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия **К**-умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи
	2-я неделя	**Достопримечательности Москвы**	10.Оттенки цветов	Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов. Закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 31-32 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 11-12	Демонстрационный: человечки 6 цветов (из занятия 1), Раздаточный: на каждого по 2 баночки с водой, кисточка, краски 6 цветов	**З**-игра «Прогулка по городу» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Красим воду» - закрепляем оттенки цветов **ПИД**- сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия **К**-умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов
	3-я неделя	**Транспорт**	11.Оттенки цветов	Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Тренировать умение группировать предметы по цвету	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 32-34 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 13-14	Демонстрационный: игрушечная ель; цветные игрушки двух оттенков 6 цветов, вырезанные из бумаги; коробки этих же оттенков	**З**-игра «Хоровод», «Волшебные сани Деда Мороза»- организовать активный отдых детей **СР**-игра «Наряди елку», «Красивая елка», «Убери игрушки» - умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов

				и оттенкам цветов (светлые и темные)			
	4-я неделя	**Труд повара**	12.Оттенки цветов (повторение)	Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные)	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 32-34 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 13-14		**С**- воспитывать дружеские взаимоотношения детей друг к другу во время игр **М**- музыкальное сопровождение игры «Хоровод» **ФЦКМ**- актуализировать знания об окружающем мире **Т**- формировать привычки убирать игрушки на свои места **К**-закрепить умение различать и называть цвета и оттенки
	1-я неделя	**Зима в городе**	13.Большой и маленький	Формировать представление о сравнении предметов по размеру (большой, поменьше, маленький). Закрепить умения различать и называть цвета, сравнивать предметы по размеру и цвету	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 34-36 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 15-16	Демонстрационный: иллюстрация к сказке «Три медведя»; Раздаточный: три сундучка - коробки, три квадрата разной величины и цвета, имитирующие подарки	**СР**-игра «Медведи», «Разные коврики», «Сундучки» - сравнение предметов по размеру и цвету **ЧХЛ**- использовать содержание сказки «Три медведя» - умение различать и называть размеры предметов **К**- закреплять умения называть цвета, размеры предметов – большой, поменьше, маленький

Декабрь	**2-я неделя**	**Одежда**	14.Большой и маленький	Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький. Сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «*квадрат*»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 36-38 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 17-18	Раздаточный: три кубика разного размера и цвета; квадраты трех размеров такого же цвета	**З**-игра «Большой, маленький» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Письмо» - размеры предметов **ПКД**-игра «Башенка» - учить строить устойчивую башенку из кубиков разного размера **К**-ввести в речевую практику термин «*квадрат*» **ФЦКМ**-игра «В детский сад» - ролевые отношения
	3-я неделя	**Труд шофера**	15.Цвет и форма	Сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 38-40 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 19-20	Демонстрационный: Разноцветные геометрические фигуры – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник; листы картона 6 цветов Раздаточный: карточки с двумя кругами, квадратом,	**З**-игра «Кот» - организовать активный отдых детей **СР**-«Наведи порядок», «Разложи по цвету» - цвет, форма **К**-ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник **Б**- формировать умения соблюдать правила в играх

						треугольником, овалом, прямоугольником (на каждого ребенка)	
	4-я неделя	**Новый год**	16.Цвет и форма (повторение)	Ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник Закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 38-40 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 19-20	Демонстрационный: Разноцветные геометрические фигуры – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник; листы картона 6 цветов Раздаточный: карточки с двумя кругами, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником (на каждого ребенка)	**З**-игра «Кот» - организовать активный отдых детей **СР**-«Наведи порядок», «Разложи по цвету» - цвет, форма **К**-ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник **Б**- формировать умения соблюдать правила в играх
	1-я неделя	**Зима в лесу. Зимующие птицы**	17.Один, много	Формировать представление о понятиях *много* и *один.* Закрепить умение детей определять и называть цвет предметов. Развивать умение	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 40-44 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 23-24	Раздаточный: кубики одноцветные и двух цветов (по комплекту на каждого ребёнка), лодочки красного, жёлтого, зелёного и синего цветов	**З**-игра «Купание на море» **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Теремок» **СР**-игра «Цветочная поляна», «Возьми машинку», «Посмотрим друг на друга» - понятия «Один», «Много» **ПКД**-игра «Строим

				сравнивать предметы по цвету		(поделки из бумаги); игрушка «Медвежонок»	длинный поезд» - цвет, форма, размер **К**-умение использовать в речи слова «один», «много», «ни одного»
	2-я неделя	**Зима в лесу. Зимующие птицы**	18.Один, много	Формировать представление о понятиях *много* и *один.* Закрепить умение детей определять и называть цвет предметов. Развивать умение сравнивать предметы по цвету	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 40-44 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 23-24	Раздаточный: кубики одноцветные и двух цветов (по комплекту на каждого ребёнка), лодочки красного, жёлтого, зелёного и синего цветов (поделки из бумаги); игрушка «Медвежонок»	**З**-игра «Купание на море» **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Теремок» **СР**-игра «Цветочная поляна», «Возьми машинку», «Посмотрим друг на друга» - понятия «Один», «Много» **ПКД**-игра «Строим длинный поезд» - цвет, форма, размер **К**-умение использовать в речи слова «один», «много», «ни одного»
Январь	**3-я неделя**	**Обувь. Головные уборы**	19.Столько же, больше, меньше	Формировать представления о равночисленности групп предметов на основе составления пар (наложением, проведением линий и т.д.), расширять словарный запас детей выражениями *столько же, больше, меньш.е* Закрепить умение	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 44-46 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 25-26	Демонстрационный: цветки на пол, зайчик Раздаточный: карточки с нарисованными на них цветами, бабочки, зеленые листы бумаги, 3 желтых и 3 красных круга	**З**-игра «На полянке» **СР**-игра «Бабочки» - понятие «много», «столько же»; «На полянке» - «больше», «меньше»; «Цветы для мамы» **К**-ввести в речевую практику выражение «столько же», «больше», «меньше» **С**- воспитывать дружеские взаимоотношения детей друг к другу во время игр

				определять и называть цвета предметов, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, творческие способности			
	4-я неделя	**Предметы народно-прикладного искусства (глиняные игрушки)**	20.Столько же, больше, меньше	Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов. Закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 47-50 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 27-28	Демонстрационный: макет домика; кирпичи двух цветов; «колобки» в корзине по количеству больше, чем детей; полоски картона – это дощечки красного, зелёного и жёлтого цветов	**З**-игра «Птицы» - сравнение по размеру **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Колобок» **СР**-игра «Птицы на заборе» - составление пар, цвет; «Бабушкины подарки», «Вкусный колобок» **К**- закреплять умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», **С**-элементы драматизации сказки
	1-я неделя	**Труд взрослых. Орудия труда, инструменты**	21.Столько же, больше, меньше	Закреплять понятия *один – много.* Развивать умение сравнивать группы предметов по	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 50-52	Демонстрационный: предметные картинки – овощи, фрукты (или муляжи); Раздато	**З**-игра «Зайцы на лужайке» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Покупка продуктов к столу», «Что изменилось?», «Кормление

				количеству на основе составления пар. Формировать представление о сохранении одного и того же количества предметов	«Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 29-30	чный: изображения зайцев; 4 игрушки; на каждого ребёнка по 4 жёлтых и красных кубика	зайцев» - столько же, больше, меньше **ПКД**-игра в кубики – цвет, форма, размер **К**- закреплять умение использовать в речи понятия «выше - ниже» **Б**- формировать умения соблюдать правила в играх
Февраль	2-я неделя	Семья	22.Столько же, больше, меньше	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один», «много», учить преодолевать различные препятствия	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 53-55 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 31-32	Демонстрационный: карточки на нахождение «лишнего» предмета Раздаточный: круги, карточки с нарисованными на них грибами, карточки, на которых нарисован один предмет и много предметов	**З**-игра «Прогулка по лесу» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Запасы на зиму», «Найди лишнее» - умение сравнивать предметы по свойствам **Т**-«Наведи порядок» - закрепление понятий: один, много **К**- использовать в речи понятия «один», «много» **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
	3-я неделя	**Масленица. Зимние забавы**	23.Счет до двух	Сформировать представление о числе 2, умение считать до двух. Закрепить	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1	Демонстрационный: цветы разного цвета и размера Раздаточный:	**З**-игра «Танцуют все» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «В гости», «Собери цветы» - число 1,

				представления о числе «один», использование слов «один», «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам	и 2. Стр. 55-58 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 33-34	изображения двух медведей, круги	представление о числе 2, цвет, размер **К**- использовать в речи слова: «один», «одна» **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки **Б**- формировать умения соблюдать правила в малоподвижных играх
	4-я неделя	**День защитника Отечества. Папин праздник**	24.Числа и цифры 1 и 2	Познакомить с цифрами 1 и 2. Формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством, цвет предмета с образцом	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 58-63 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 35-36	Демонстрационный: фигуры трех зайцев, карточки с цифрами 1 и 2 Раздаточный: чистые листы бумаги, красные треугольники, предметные картинки, листы в углу которых написаны цифры 1 и 2	**З**-игра «По городу на машине», «Потанцуем» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Зайцы», «Посылка для зайчат», «На почте», Наведи порядок» **С**- воспитывать дружеские взаимоотношения детей друг к другу во время игр, учить не толкаться уступать дорогу **ФЦКМ**- актуализировать знания об окружающем мире: почта, городской транспорт **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки

	1-я неделя	**Мамин праздник**	25.Числа и цифры 1 и 2	Познакомить с цифрами 1 и 2. Формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством, цвет предмета с образцом	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 58-63 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 35-36	Демонстрационный: фигуры трех зайцев, карточки с цифрами 1 и 2 Раздаточный: чистые листы бумаги, красные треугольники, предметные картинки, листы в углу которых написаны цифры 1 и 2	**З**-игра «По городу на машине», «Потанцуем» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Зайцы», «Посылка для зайчат», «На почте», Наведи порядок» **С**- воспитывать дружеские взаимоотношения детей друг к другу во время игр, учить не толкаться уступать дорогу **ФЦКМ**- актуализировать знания об окружающем мире: почта, городской транспорт **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
Март	**2-я неделя**	**Посуда. Этикет за столом**	26.Длиннее, короче	Формировать пространственные представления *длиннее, короче, справа, слева.*	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1	Демонстрационный: 2 игрушки – медведи, шарфы (длинный, короткий); по 2	**З**-игра «На прогулке», «Шаги» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Шарфы», «Дорожки»

				Закреплять счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа	и 2. Стр. 63-66 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 43-44	полоски бумаги разной длины и цвета Раздаточный: карточки с изображением двух домиков лисичек двух домиков белочек на разных расстояниях друг от друга	**К**- использовать в речи понятия: длиннее, короче, справа, слева **С**- воспитывать у детей желание помочь жителям математической страны
	3-я неделя	**Московский зоопарк (домашние и дикие животные)**	27.Круг	Формировать на предметной основе представление о круге. Распознавать круг в предметах окружающей обстановки. Закреплять счет до двух. Развивать умения выявлять закономерность в расположении фигур	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 66-71 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 37-38	Демонстрационный: картинка с изображением телеги с треугольными колёсами; круг; карточки с изображением кругов разного размера	**З**-игра «Встанем в круг» **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки про семью зайца Касьяна **СР**-игра «Колесо», «Тележка для медведя», «Открой дверь», «Подбери картинку» - представления о круге **С**- воспитывать дружеские взаимоотношения детей друг к другу во время игр **ФЦКМ**- умение выделять в окружающей обстановке предметы круглой формы
	4-я неделя	**Весенние деньки. Солнечные зайчики**	28.Шар	Формировать на предметной основе представления о шаре. Умение распознавать шар в	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 71-75	Демонстрационный: предметы, имеющие форму шара, шар и куб для игры –	**ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Колобок» **СР**-игра «Наводим порядок», «Найди предметы» - представления о шаре

				предметах окружающей обстановки. Закрепить представление о круге, счёт до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам	«Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 39-40	соревнования))) Раздаточный: кусочки соленого теста, карточки с изображением плоских геометрических фигур	**К**- закреплять умение пользоваться в речи понятиями: один, два, много **ПИД**- формировать опыт самостоятельного открытия в игре «Ворота» - представления о шаре **ХР**-игра «Фотоателье» - шар
	1-я неделя	**Свойства дерева и резины**	29.Счет до трех	Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех. Закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 75-78 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 47-48	Раздаточный: 3 круга лица с разным выражением, 3 треугольника – колпачка разного цвета, карточки с нарисованными на них мячами	**З**-игра «Выступление клоунов» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Гости пришли», «Найди мячи» К-умение использовать название чисел 1,2 в речи **ФЦКМ**- ролевые отношения в игре «Гости пришли» **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
Апрель	**2-я неделя**	**Человек**	30.Счет до трех	Закрепить представление о числе 3, умение считать до трех. Закрепить	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1	Раздаточный: 3 круга лица с разным выражением, 3 треугольника –	**З**-игра «Выступление клоунов» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Гости пришли», «Найди мячи»

				представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам	и 2. Стр. 75-78 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 47-48	колпачка разного цвета, карточки с нарисованными на них мячами	К - умение использовать название чисел 1,2 в речи **ФЦКМ**- ролевые отношения в игре «Гости пришли» **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
	3-я неделя	**Магазин**	31.Треугольник	Формировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки. Закреплять счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 78-82 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 49-50	Демонстрационный: три клоуна, три треугольника – колпачка, два круга; треугольник; Раздаточный: картинки с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной формы	**З**-игра «Велосипед» активный отдых детей **СР**-игра: «Колпачки», «В магазине», «Найди своё место», «Подбери по форме» - форма предметов **К**-уметь использовать понятие - треугольник в речи **ФЦКМ**- выражать свое отношение к окружающему миру в игре «В магазине» - представление о треугольнике **Б**- формировать умения соблюдать правила в малоподвижных играх
	4-я неделя	**Свойства глины и песка**	32.Число и цифра 3	Познакомить с цифрой 3. Формировать умения соотносить	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические	Демонстрационный: орнамент из кругов и треугольников,	**З**-игра «Гараж» активный отдых детей **СР**-игра «Деление на бригады», «Строители»,

				цифры 1-3 с количеством. Выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать её. Расширять представление о геометрических фигурах	рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 83-87 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 51-52	карточки с цифрами от 1 до 6, карточки с тремя треугольниками, карточки с 1,2,3 кругами или треугольниками Раздаточный: кубики, треугольные призмы, круги, треугольники	«Ремонт» - умение соотносить цифры 1-3 с количеством **ПКД**-игра «Строители» - знакомство с цифрой 3 **Б**- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами
Май	**1-я неделя**	**Светофор. Пешеходный переход**	33. На, над, под	Формировать пространственные отношения *на, над, под,* тренировать умение понимать и правильно употреблять данные слова в речи. Закреплять счёт до 3. Развивать умения сравнивать предметы по количеству на основе составления па.р Уравнивать группы предметов по количеству двумя	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 87-90 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 41-42	Демонстрационный: карточки с цифрами 1,2,3 Раздаточный: кубики, лист бумаги с рейками для забора и полосой земли, полоски картона разного цвета, изображение птичек	**З**-игра «На, над, под» - активный отдых детей **СР**-игры: «Строим дом», «На, над, под», «Забор» - формировать пространственные отношения **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Теремок» **ПКД**-игра «Строим дом» - пространственные отношения **К**- тренировать умение понимать и правильно употреблять понятия: на, над, под в речи **С**- воспитывать взаимопомощь друг другу в строительных играх **Б**- формировать умение

				способами			соблюдать правила в играх с мелкими предметами
Май	**2-я неделя**	**Профессии**	34.Выше, ниже	Формировать пространственные представления *выше, ниже, ближе, дальше,* тренировать понимать и правильно употреблять слова в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте. Закреплять счёт в пределах, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 90-94 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 43-44	Демонстрационный: 3 елки, изображение ровного и неровного рельефа местности Раздаточный: кубики, бумаги разного размера	**З**-игра «Кто выше?» - активный отдых детей **СР**-игры «Ёлки», «Кто выше?» - пространственные представления: выше, ниже, ближе, дальше **ПКД**-игра «Строители» - сравнение предметов по высоте **К**- тренировать умение понимать и правильно употреблять понятия: выше, ниже, ближе, дальше в речи **С**- воспитывать взаимопомощь детей друг другу в строительных играх **Б**- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами
Май	**3-я неделя**	**Растения, украшающие наш город**	35.Выше, ниже	Формировать пространственные представления *выше, ниже, ближе, дальше,* тренировать понимать и правильно	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 90-94 «Игралочка». Учебная	Демонстрационный: 3 елки, изображение ровного и неровного рельефа	**З**-игра «Кто выше?» - активный отдых детей **СР**-игры «Ёлки», «Кто выше?» - пространственные представления: выше, ниже, ближе, дальше **ПКД**-игра «Строители» -

				употреблять слова в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте. Закреплять счёт в пределах, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов	тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 43-44	местности Раздаточный: кубики, бумаги разного размера	сравнение предметов по высоте **К**- тренировать умение понимать и правильно употреблять понятия: выше, ниже, ближе, дальше в речи **С**- воспитывать взаимопомощь детей друг другу в строительных играх **Б**- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами
Май	**4-я неделя**	**Лето**	36.Слева, справа	Уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них. Закрепить умение выделять и называть свойства предметов	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Методические рекомендации. Части 1 и 2. Стр. 95-97 «Игралочка». Учебная тетрадь для детей 3-4 лет. Стр. 45-46	Демонстрационный: веревки, игрушка – заяц Раздаточный: красные треугольники двух размеров	**З**-игра «Кто, где?» - организовать активный отдых детей **СР**-игра «Подарок зайцу» - пространственные отношения «слева» - «справа» **К**-закрепить умение называть свойства предметов, правильно употреблять в речи понятия: слева, справа **С**- воспитывать дружеские взаимоотношения детей друг к другу во время игр **М**- использовать музыкальное сопровождение во время

							физкультминутки

Средняя подгруппа (4-5 лет)

(1 занятие в неделю продолжительностью 20 минут)

Условные обозначения:

СР – сенсорное развитие
ПКД - продуктивная (конструктивная) деятельность
ФЦКМ – формирование целостной картины мира
К – коммуникация
ЧХЛ – чтение художественной литературы
С – социализация
Т – труд
Б – безопасность
М – музыка
ХТ – художественное творчество

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема занятия	Цели	Авторы	Материалы	Интеграция
Сентябрь	**1-я, 2-я недели**	**Здравствуй, детский сад! Что нам осень подарила?**	1,2.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	

					«Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М., 2012		
	3-я неделя	**Наш семейный альбом**	3.Повторение	Актуализировать знания детей по теме: «Числа от 1-3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения. Выявить уровень сформированности умений считать до трёх, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 98-102 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5 лет. Стр.1-2	Демонстрационный: картина, составленная из геометрических фигур, карточки для нахождения лишнего, полоски попарно одинаковой длины Раздаточный: Лист бумаги с предметами в количестве 1-3, карточки с цифрами от 1 до 3, листы бумаги с деревом, геометрическое лото	**ЧХЛ**– познакомить со сказкой про Царя страны математики; учить отгадывать загадки **СР**- игры: «Пересчитай предметы», «Найди пару», «Найди лишнее» - счет до 3, пространственные отношения, длина **К**– упражнять в применеии предлогов и наречий над, слева, справа, перед **С**- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

				групп предметов с помощью счета, ориентироваться по плоскости.			**ХТ**-игра «Нарисуй картину» - пространственные отношения **ФЦКМ**- выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Пересчитай предметы» (счет до 3)
	4-я неделя	**Наша родина Россия. Мой родной город**	4.Пространственные отношения: раньше-позже	Уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше – позже», тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 102-106 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5 лет. Стр. 3-4	Три фотографии воспитателя, сделанные в разное время, и одна фотография хорошо знакомого взрослого, по 3-4 предметные картинки на каждого, изображения детёнышей домашних и диких животных, карточки для восстановления последовательности событий	**З**-игра «Дикие–домашние»- сравнение численности групп предметов с помощью составления пар **СР**–игры: «Фотографии», «Назови правильно», «Разложи по порядку», «Раньше – позже». Цель: формировать представления об изменении предметов со временем, о

				временным отношениям. Закрепить умение использовать в игровой деятельности понятия «один» и «много», умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов с помощью составления пар			временных отношениях «раньше – позже» **К**- тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже»
Октябрь	**1-я неделя**	**Достопримечательности Москвы**	5.Счет до четырех. Число и цифра 4.	Сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 106-110 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 7-8	Демонстрационный: карточка с изображением орнамента Раздаточный: 4 зеленый треугольника, 4 круга разного цвета, карточка с цифрой 4; тарелочки, на которых лежат от 1 до 4 кубиков, карточки с цифрами 1-6 (каждой карточки по 3 штуки)	**З**-игра «Новый год» - организовать активный отдых детей **СР**-игры: «Нарядим елку», «Уберем игрушки», «Найди подарок», «Выложи узор» - образование

				руководством воспитателя. Закрепить счетные умения, умение сравнивать группы предметов по количеству; умение сравнивать и упорядочивать предметы по высоте; умение видеть и продолжать закономерность чередования фигур.			числа 4, закрепление знаний о цифре 4; умении сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, уравнивать количество предметов **К**- формировать умение отвечать на поставленный вопрос **Т**- развивать умение считать до 4 в игре «Уберем игрушки» **ФЦКМ**- выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Нарядим елку» - счет до 4 **С**- формировать умение детей работать в

							парах, воспитывать взаимопомощь
	2.-я неделя	**Лес. Грибы. Ягоды**	6.Квадрат	Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами квадрата. Закрепить счет до 4, представления о круге, треугольнике, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 111-116 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 9-10	Демонстрационный: Предметы квадратной формы; круг, квадрат, треугольник; картинки с изображением обуви, овощей; предметные картинки, имеющие круглую, квадратную, треугольную форму Раздаточный: полоски картона черного цвета двух разметов	**З**-игра «Поездка на автобусе» - (треугольник, круг, квадрат) **СР**-игра «Назови магазин», «Вывеска», «Квадрат», «Полоски» - умение находить сходство предметов с квадратом **К**-умение определять и называть свойства предметов **ФЦКМ**- выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Назови магазин» - квадрат **Б**–учиться

				предметы по длине.			соблюдать правила игры
	3-я неделя	**Дикие животные**	7.Куб	Сформировать представления о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Закрепить представления об изученных фигурах, счет до 4, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 116-120 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 11-12	Демонстрационный: шар, два куба, изображение столбика, собранного из четырех кубиков в технике аппликации, карточки с изображением кругов, треугольников Раздаточный: коробочки с шарами и кубами, карточки с изображением квадратов, вырезанные из картона круги и квадраты	**СР**-игры: «Покупка подарка», «Построй дом», «Фотоателье», «Фотографы», «Найди предмет» - представления о кубе и его свойствах **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Приключения Винни – Пуха» **ПКД**-игра «Построй дом» - свойства куба, цвета, счет до 4, высота **К**-умение определять и называть свойства предметов **Б**- формировать умения соблюдать

							правила в играх с мелкими предметами
	4-я неделя	**Спорт**	8.Пространственные отношения: вверху-внизу	Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения. Закреплять счет в пределах 4, умение соотносить цифры 1-4 с количеством предметов, умение распознавать изученные геометрические фигуры, определять, называть и	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 120-123 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 13-14	Демонстрационный: 3 игрушечных медведя, 1 заяц, карточки с цифрами от 1 до 4 Раздаточный: листы бумаги с нарисованными на них двумя полками, 3 круга разного размера, 2 квадрата разного размера, 1 треугольник, карточки с кругами разного цвета и размера от 1-4	**З**-игра «Наведи порядок» - активный отдых детей **СР**-игры «Найди свое место», «Расставь посуду», «Наведи порядок», «Накрой на стол», «Что где? - уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний» **К**- формировать умение называть и сравнивать свойства предметов, тренировать умение понимать и правильно

				сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов.			употреблять в речи слова: «вверху», «внизу», «верхний», «нижний» **Т**-уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний» в игре «Наведи порядок»
Ноябрь	**1-я неделя**	**Город-село. Домашние животные и птицы. Любимые питомцы**	9.Сравнение по ширине	Уточнить пространственные отношения «шире» - «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать в речи слова «широкий», «узкий». Закрепить	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 123-127 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 15-16	Демонстрационный: игрушки (медвежонок, зайчонок), два одеяла, веревка Раздаточный: полоски одинаковой длины, но разного цвета и разной ширины, листы бумаги с нарисованной веревкой для развешивания полотенец, полотенца - полоски	**З**-«Спят усталые игрушки» - организовать активный отдых **СР**-игры «На другой берег», «Одеяла», «Полотенца» - пространственные отношения «шире» - «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения

				счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме			**К**- тренировать умение понимать и употреблять в речи слова «широкий», «узкий» **М**-использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки и **ХТ**-игра «Полотенца» - сравнение по ширине
	2-я неделя	**Комнатные растения**	10.Счет до пяти. Число и цифра 5	Сформировать представление о числе 5 и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру с количеством. Закрепить счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов,	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 127-132 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 17-18	Демонстрационный: игрушечные медвежонок и зайчонок, изображение земляники и черники, карточки с изображением 2,3,4,5 предметов, карточки с цифрами 1-7 Раздаточный: по 6 кругов красного и синего цвета, карточки с цифрой 5 по одной на каждого	**З**-игра «Отдых в лесу» - активный отдых детей **СР**-игра «Билет на поезд», «По ягоды», «Ягодка для мамы», «Вкусные ягоды» - представление о числе 5 и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру с

				умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству			количеством **К**- формировать умение отвечать на поставленный вопрос **ФЦКМ**- формировать бережное отношение к природе в игре «Отдых в лесу»
	3-я неделя	**Свойства дерева и металла**	11.Овал	Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы. Закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 132-137 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 19-20	Демонстрационный: карточки с рисунком из геометрических фигур для обозначения вагонов, карточки с изображением овальных и неовальных предметов Раздаточный: карточки с нарисованными в ряд геометрическими фигурами – билеты на поезд, 2 круга и 1 овал (белые), вырезанные из цветного картона часы, колесо и огурец, круги и овалы трех цветов (красного, оранжевого, желтого)	**З**-игра «Мы едем, едем, едем…», «Поезд» - активный отдых детей **СР**-игры «Посадка в поезд», «Наведем порядок», «Положи в коробку», «На полянке» - сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей

				предметы по свойствам			обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы **Т**-умение выделять круглую форму в игре «Наведём порядок» **К**-умение определять и называть свойства предметов и фигур **С**- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
	4-я неделя	**Профессии**	12.Пространственные отношения: внутри-снаружи	Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для	Демонстрационный: обручи разного цвета, картинка с изображением банки с яблоками и грушами Раздаточный: по 5 овалов	**З**-игра малой подвижности «Белочки» - понимание смысла слов «внутри»,

				употреблять их в речи. Закрепить представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру	дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 137-141 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 21-22	разного цвета и размера, фишки (пуговицы)	«снаружи»; «Засолка капусты» - активный отдых детей **СР**-игры «Белочки», «Бабушкины запасы» - уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» **К**-грамотно употреблять слова «внутри», «снаружи» в речи **Б**- формировать умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами
Декабрь	**1-я неделя**	**Зима. Покормим птиц**	13.Пространственные отношения: впереди-сзади-между	Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и употреблять их в речи.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр.	Демонстрационный: изображения деда, бабки, внучки, Жучки, кошки, мышки, карточки с цифрами 3,4,5, круги 4 цветов и двух размеров Раздаточный: геометрическое лото	**ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Репка» **СР**-игры: «Дорога к платформе», «Поезд»,

				Закрепить пространственные отношения «справа» - «слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному признаку, представления о круге, квадрате, треугольнике	141-144 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 23-24		«Репка», «Что изменилось?», «Найди пару» - понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» **К**- употреблять в речи слова «впереди», «сзади», «между», слева, справа **С**-воспитывать чувство взаимопомощи **ХР**-закреплять представления о круге, квадрате, треугольнике в игре «Художники»
	2-я неделя	**Дымковская игрушка**	14.Пара	Уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников.	Демонстрационный: игрушка зайка, варежка с орнаментом, изображение коньков, варежек, лыж, спиц, ботинок, носков, изображение мужчины,	**З**-игра «На катке», «Холодно» - организовать активный отдых детей **СР**-игра

				признаком. Закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине.	Части 1 и 2. Стр. 144-148 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 25-26	женщины, мальчика и девочки Раздаточный: варежка, вырезанная из бумаги, геометрические фигуры, лыжи – полоски разной длины	«Соберемся на каток», «Подбери лыжи», «Найди варежку» - уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком **К**-умение определять и называть свойства предметов и фигур **ФЦКМ**- актуализировать знания детей об окружающем мире в игре «Собираемся на каток» – понятие «пара» **С**-воспитывать доброжелательное отношение друг к другу в играх

	3-я неделя	**Посуда. Этикет за столом. Свойства стекла и пластмассы**	15.Прямоугольник	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы. Закрепить геометрические и пространственные представления, счет до пяти, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 148-154 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 27-28	Демонстрационный: квадрат, прямоугольник, изображениеелки, человечка, карточки с цифрами 1-5, карточки с геометрическими фигурами, картинки с предметами прямоугольной и непрямоугольной формы Раздаточный: квадрат, прямоугольник, карточка с нарисованной на ней речкой, кубики лодочка	**З**-игра «Тропинка» - активный отдых детей **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки о геометрических фигурах **СР**-игра: «Билеты в театр», «Прямоугольник и квадрат», «Мост», «Подбери по форме» - сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы **К**-закреплять умение

				свойствам			определять и называть свойства предметов и фигур **С** - воспитывать чувство взаимопомощи, сострадания
	4-я неделя	**Новый год**	16.Числовой ряд	Сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1. Закрепить представления об изученных фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов,	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 154-159 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 29-30	Демонстрационный: домики с открывающимися дверями, карточка с 5 геометрическими фигурами, внутри которых нарисованы точки (образец выполнения задания Раздаточный: карточки с изображенными на них 5 домиками, карточки с точками от 1 до 5, карточка с 5 геометрическими фигурами	**З**-игра «Велосипед» - активный отдых детей **СР**-игры «Домики», «Прятки», «Клумбы» - формировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до1 **К**-умение выделять, называть и сравнивать

				ориентироваться в пространстве			свойства предметов **ХР**- формировать представление о числовом ряде в игре «Клумбы» **Б**- формировать умения соблюдать правила в малоподвижных играх
	1-я неделя		17.Ритм	Сформировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Закрепить изученные геометрические фигуры, закрепить умение определять и	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 159-163 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 31-32	Демонстрационный: бубен, картинки для иллюстрации понятия ритма, парные карточки с изображением ритма Раздаточный: зеленые, желтые, белые, голубые квадраты, квадраты двух цветов	**З**-игра: «В разном ритме» - умение чувствовать музыкальный ритм и двигаться в соответствии с ним **СР**-игры «Художники», «В разном ритме», «Орнаменты», «Найди пару», «Выложи орнамент» - формировать представление о ритме

				называть свойства предметов, использовать их для решения задач			(закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур **К**- формировать умение в простейших случаях видеть и выражать в речи закономерность **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
Январь	**2-я неделя**	**Транспорт. Московское метро**	18.Счет до шести. Число и цифра 6	Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством. Закрепить	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 163-168 Учебная тетрадь	Демонстрационный: карточки с цифрами 1-8 Раздаточный: зеленые треугольники и белые прямоугольники (по 6 штук), кубики, карточки с цифрами	**З**-игра «Лесорубы» - актуализировать знания об использовании древесины **СР**-игры «Поездка в лес», «Посади дерево»,

				счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы по высоте	«Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 33-34		«Вместе веселей!» - формировать представление и числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством **ПКД**- закрепить представления об образовании последующего числа из предыдущего, счет до 6 и обратно, высота в игре «Посади дерево» **К**- формировать умение отвечать на поставленный вопрос, высказывать свои версии в ходе обсуждений

	3-я неделя	**Правила дорожного движения**	19.Порядковый счет	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1-6 с количеством. Закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве (лево, право)	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 168-171 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 35-36	Демонстрационный: шесть различных игрушек, карточки с 6 кругами разного цвета Раздаточный: квадраты, фломастеры 6 цветов	**З**-игра «Самый быстрый» активный отдых детей **СР**-игры «В магазине», «Кубики», «Найди свое место» - формировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1-6 с количеством **ПКД**- умение считать по порядку, геометрические представления в игре «Кубики» **К**- закрепить умение определять и называть свойства предметов **С**- формировать опыт

							взаимоконтроля в игре «Самый быстрый» **М**- использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
	4-я неделя	**Одежда. Свойства ткани. Прачечная детского сада**	20.Сравнение по длине	Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер. Закрепить умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде,	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 171-175 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 37-38	Демонстрационный: карточки с записанными на них рядами чисел, расположенный неверно Раздаточный: полоска длиной 10 см и шириной 2 см коричневого цвета, полоска длиной 9см и шириной 2см черного цвета, 6 полосок разного цвета и разной длины, полоска, на которой числа расположены в правильном порядке	**З**-игра «На улице» активный отдых детей **СР**- игры «В магазине», «Числовой ряд», «Покупка лент» - уточнить понимание слов «длинный» и «короткий»; закрепить сравнение по длине; сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов; развивать глазомер

				счет до шести, порядок следования цифр 1-6			**К**- закрепить умение определять и называть свойства предметов; употреблять в речи слова «длинный», «короткий» **Б**- формировать умения соблюдать правила в малоподвижных играх
Февраль	**1-я неделя**	**Обувь, головные уборы**	21.Счет до семи. Число и цифра 7	Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру с кол-вом. Закрепить геометрические представления, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 175-179 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 39-40	Раздаточный: карточки с цифрами 1-9, кругов разного размера, 7 треугольников разного цвета, по 7 желтых квадратов и треугольников одинакового размера	**ЧХЛ**- использовать сюжет сказки «Белоснежка и гномы» **СР**-игра «Гости», «Колпачки», «Цветы для Белоснежки», «Сделай бусы» - формировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно,

				предметов, сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность			соотносить цифру с количеством **К**- формировать умение отвечать на поставленный вопрос, высказывать свои версии в ходе обсуждений **С**- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу в играх
	2-я неделя, 3-я неделя	**Свойства резины. Свойства бумаги. Масленица. Русские народные подвижные игры и забавы**	22, 23. Числа и цифры 1-7	Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду. Закрепить представления о сохранении количества, умение	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 179-182 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 41-42	Демонстрационный: изображение цветка с 7 разноцветными лепестками Раздаточный: листы с домиками, карандаши, полоски одинаковой ширины и цвета, но разной длины, карточки с картинками, выполненными из геометрических фигур, карточки с такими же геометр. фигурами, расположенными в ряд	**ЧХЛ**- использовать сюжет сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» **СР**-игры: «Цветик – семицветик», «Засели жильцов в дома», «Подбери ключи», «Сравни по длине» - закрепить

				распознавать форму геометрических фигур, упорядочивать группу предметов по длине			умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду **К**-учить детей аргументировать свои ответы на заданные вопросы **С**-формировать опыт контроля, взаимопомощь
	4-я неделя	**Наша армия родная**	24.Сравнение по толщине	Уточнить понимание слов «толстый», «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по ширине. Закрепить счетные умения, умение определять и называть свойства	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 182-186 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 43-44	Демонстрационный: изображение теремка, сделанного из цилиндрических бревен, изображение толстого и тонкого дерева, плакат – схема, изображение лавочки Раздаточный карандаши, цилиндры, 2 прямоугольника разного размера	**З**-игра «В лесу» активный отдых детей **ЧХЛ**-использовать сюжет сказки «Теремок» **ПКД**-актуализировать представления о цилиндрических поверхностях в игре «Строим теремок» **СР**-игры

				предметов, сравнивать предметы по длине			«Строим теремок», «Лавочки» - уточнить понимание слов «толстый», «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по ширине **К**- употреблять в речи слова «тонкий», «толстый» **С**-воспитывать взаимопомощь в выполнении строительства теремка, формировать опыт контроля
	1-я неделя	**Мамин праздник**	25.Сравнение по высоте	Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 186-189 Учебная тетрадь	Демонстрационный: картинки с изображением лета и зимы (пейзажи), сюжетные картинки Раздаточный: 7 столбиков разной высоты, картонная полоска	**З**-закрепить умение сравнивать предметы по высоте в игре «По росту – становись!» - активный отдых детей **ПКД**-учить

				об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер. Закрепить умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет до семи, умение переделять и называть свойства предметов	«Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 45-46		сравнивать предметы по высоте в игре «Подбери дома» **СР**-игры «Подбери дома», «Деление на команды», «Сруби елку» - закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер **К**-уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», употреблять данные слова в речи
Март	**2-я недел я**	**Весна. Перелетные птицы**	26.План	Сформировать умение ориентироваться по	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический	Демонстрационный: план пути к домику лисы (карта путешествий), карточки с разным	**З**-игра «Деление на пары» - закрепить умение

				элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве. Закрепить умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления	курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 190-194 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 47-48	расположением предметов, карточки с изображением предметов различной формы Раздаточный: планы на каждого ребенка, карандаши	распознавать геометрические фигуры в предметах окружающего мира; «На озере» - активный отдых детей **ЧХЛ**- использовать сюжет сказки о лесных жителях **СР**-игры: Покупка билета», «Спектакль», «Деление на пары», «За грибами» - формировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве **К**- закрепить

							умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления
	3-я неделя	**Кто мы? Какие мы?**	27.Счет до восьми. Число и цифра 8	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством Закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 194-199 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 49-50	Демонстрационный: куб, пирамида, карточки с цифрами 3,4,5,6.7,9, карточки с 5,6,8 точками Раздаточный: квадраты, треугольники, карточки с 7 точками, карточки с цифрой 8, круги двух цветов	**З**-игра «Танцуют все!» активный отдых детей СР - игры: «Как зовут короля», «Кто поедет на бал», «Кавалеры и дамы», «Обед в замке», «Цветы для мамы» - формировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством; геометрические фигуры **М**-использовать

				предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность			музыкальное сопровождение во время физкультминутки **Б**-сформировать умения соблюдать правила в малоподвижных играх
	4-я неделя	**Хохломская роспись**	28.Сравнение по длине, ширине и толщине	Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине, толщине. Закрепить порядковый счет до 8, знание цифр 1-8	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 199-202	Демонстрационный: карточки с пропущенными цифрами Раздаточный: цилиндры одинаковой высоты и разного диаметра и цвета, полоски картона одинаковой длины, но разной ширины и цвета	**СР**-игры «Найди собак», «Поездка в магазин», «Коврики для собак» - закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине, толщине, закрепить порядковый счет до 8, знание цифр1-8

							С-воспитывать культуру поведения в игре «Поездка в магазин»
Апрель	**1.-я недел я**	**Мой дом. Квартира. Мебель**	29. Цилиндр	Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 202-207 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 51-52	Демонстрационный: предметы цилиндрической формы Раздаточный: цилиндрические неотточенные карандаши, кирпичики, трафареты, «паспорта» предметов цилиндрической формы, листы бумаги, простые карандаши, фломастеры	**СР**-игры: «Магазин», «Грузчики», «Расставь по местам», «Фотографы», «Найди паспорт» - формировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур **К**-умение выделять и называть общее свойство предметов **Т**-игра «Грузчики» -

				пространственными телами			свойства цилиндра **ЧХЛ**-чтение стихотворения : «Цилиндр, что такое?...»
	2-я неделя	**Большие и маленькие звездочки**	30. Конус	Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Закрепить умение выделять и называть свойства предметов. Представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 207-211 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 53-54	Демонстрационный: муфта с фигурами, предметные картинки Раздаточный: листы бумаги, трафареты, карандаши	**СР**-игры «Отгадай, кто я?», «Необычный детский сад», «Найди похожие предметы», «Фотограф» - формировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур **К**-закрепить умение выделять и называть свойства предметов

				пространственными телами			**ЧХЛ**-чтение стихотворений о конусе **ХТ**-закрепить умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами в игре «Фотограф
	3-я, 4-я недели неделя	**Улицы Москвы, где мы живем. Вода**	31,32.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М., 2012	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	
Май	**1-я неделя**	**День Победы**	33. Призма и пирамида	Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики	Демонстрационный: цилиндры, конусы, призмы, пирамиды одинаковой высоты и разного цвета	**З**-закрепить знание о пространственных отношениях в игре «Слева,

				свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур. Закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изученных геометр фигурах, умение выделять и называть свойства предметов, соотносить плоские геометр фигуры с пространственн ыми телами, умение ориентироваться в пространстве	для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 211-216 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 55-56	Раздаточный: призмы и пирамиды с «паспортами», картинки с предметами различной формы	справа» **СР**-игры: «В стране геометрических фигур», «Найди пару», «Найди паспорт» - формировать представление о призме и пирамиде; закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изученных геометрических фигурах **К**-умение выделять и называть свойства предметов, развивать коммуникативн ые навыки (работа парами) **С** - воспитывать чувство взаимопомощи **ЧХЛ**-чтение стихотворения: «Я видел

							картину…» **М**-использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки
	2-я неделя	**Такие разные букашки**	34. Геометрические тела	Закрепить представления детей о пространственных фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане – карте. Порядковый счет, представление о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Части 1 и 2. Стр. 182-186 Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 43-44	Демонстрационный: муфта с геометрическими телами))) Раздаточный: карточки с цифрами от 1 до 8, план – карты, простые карандаши	**З**-игра «Самый быстрый» активный отдых детей **СР**-игры: «Переход через болото», «Помоги ежу», «Спаси жителей геометрической страны» - закрепить представления детей о пространственных фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане – карте; порядковый счет, представление о числах и цифрах

							1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством **К**-учить детей аргументировать свои ответы на заданные вопросы **С**-воспитывать готовность оказывать помощь другим
	3-я неделя	**Растения, украшающие город**	35. Повторение	Закрепить знания о кубе, призме, цилиндре, классифицировать геометрические тела. Закрепить знания о количественном счете и цифрах в пределах 8	Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 57-58	Раздаточный: цветные карандаши	**З**-игра «Танцуют все!» активный отдых детей **К**-учить детей аргументировать свои ответы на заданные вопросы **С**-воспитывать готовность оказывать помощь другим
	4-я неделя	**Здравствуй, лето красное!**	36. Повторение	Закрепить умение выделять такой признак предмета, как длина, сравнивать	Учебная тетрадь «Игралочка» для детей 4-5лет. Стр. 59-60	Раздаточный: цветные карандаши	**З**-игра «На улице» активный отдых детей **М**-использовать музыкальное

				предметы по длине. Закрепить количественный и порядковый счет в пределах 8; умение видеть в предметах окружающей действительности сходство с геометрическими фигурами			сопровождение во время физкультминутки и **Б**-формировать умения соблюдать правила в малоподвижных играх

Старшие подгруппа (5-6 лет)

(1 занятие в неделю продолжительностью 25 минут)

Условные обозначения:

СР – сенсорное развитие
ПКД - продуктивная (конструктивная) деятельность
ФЦКМ – формирование целостной картины мира
К – коммуникация
ЧХЛ – чтение художественной литературы
С – социализация
Т – труд
Б – безопасность
М – музыка
ХТ – художественное творчество
ПИД – познавательно-исследовательская деятельность

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема занятия	Цели	Авторы	Материалы	Интеграция

Сентябрь	**1-я, 2-я недели**	**Здравствуй, детский сад! Золотая осень**	1,2.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М., 2012	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	
Сентябрь	**3-я неделя**	**Во саду ли, в огороде. Как выращивают хлеб?**	3.Свойства предметов и символы	Формировать представление о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов).	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 27-33 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 5-6	Демонстрационные карточки Раздаточный материал: листы, фломастеры, геометрическое лото, карточки с записью чисел 1-8	**З**-физкультминутки: «Волшебники», «Замри – отомри» **СР**-игры: «Путешествие в Царство геометрических фигур», «Мозаика», «Комната смеха», «Художник – Незнайка» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре: «Художник – Незнайка» **ХР**-развивать

							художественные умения в игре «Мозаика»
Сентябрь	**4-я неделя**	**Лес. Грибы. Ягоды**	4.Свойства предметов и символы	Закрепить умение понимать и использовать символы. Повторить счет до 8, форму плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху», «внизу», «слева-справа».	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 33-38 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 7-8	Демонстрационный: карточки Раздаточный: листы бумаги, фломастеры, фигуры геометрического лото	**З**-физкультминутки: Лис и зайчата», «Жук» **СР**-игры: «Найди геометрические формы в окружающей обстановке», «Путешествие в лес» **К**-игры: «Спор на полянке», «Рассмотри картинки» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру «Соберем урожай», «Магазин» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми,

							уважительное отношение к взрослым **ХР**-«Витрины магазинов»
Октябрь	**1-я неделя**	**Дикие животные средней полосы России**	5.Таблицы	Сформировать представление о таблице, строке, столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице. Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет, размер плоских фигур	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 39-44 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 9-10	Раздаточный: таблицы, геометрические фигуры: 3 круга, квадрата и треугольника одного размера трех цветов – красного, желтого и зеленого; кубики двух цветов	**З**-физкультминутки: «Я в садовниках родился», «Кошки – мышки» **СР**-игры: «День рождения Кота Леопольда», «Что изменилось?», «Какой фигуры не хватает?», «Кто быстрее?» **К**-игры: «Кто быстрее?», «Что изменилось?», «Какой фигуры не хватает?» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к взрослым

Октябрь	**2-я неделя**	**Домашние животные. Комнатные растения**	6.Число 9. Цифра 9	Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством. Тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 44-49 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 11-12	Демонстрационный: карточки с числами 6,7,8,10 по 2 штуки каждой; карточки с числами от 6 до 9 (по 1 штуке) большого размера Раздаточный: два набора геометрических фигур: 2 квадрата, 2 круга, 2 треугольника, 2 овала одного размера желтого цвета и 2 квадрата, 2 круга, 2 треугольника, 2 овала такого же размера красного цвета на каждого; 1 прямоугольник красного цвета и 1 прямоугольник желтого цвета на каждого; карточки с записью чисел 1-9; 6 кругов и 6 квадратов желтого цвета	**З**-физкультминутки: «Подрастайка!», «Путешествие» **СР**-игры: «Помоги зайчикам спрятаться от волка», «Загоним мяч в ворота», «Помоги малышам найти свою маму», «Прогулка по полянке», «Геометрическое лото», **К**-развивать умения поддерживать беседу «Домашние животные» **ФЦКМ**-игра «Помоги малышам найти свою маму» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное

							отношение к взрослым **ХР**- «Прогулка по полянке»
Октябрь	**3-я неделя**	**Одежда, головные уборы. Ткани. Обувь**	7.Число 0. Цифра 0	Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 49-54 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 13-14	Демонстрационный: карточки с числами 6-9; карточка с записью числа 0; картинки с изображением одного и того же дерева в разное время года Раздаточный: карточки с разным количеством геометрических тел; квадраты разного цвета; карточки с числами от 1 до 9	**З**-физкультминутки: «Рыбаки» «Загадки» **СР**-игры: «Построй игрушки парами», «Веселая почта», «Подарки Деда Мороза» **ЧХЛ**-развивать умение отгадывать загадки **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми
Октябрь	**4-я неделя**	**Что из чего и для чего (материалы и их свойства)**	8.Число 10. Запись числа 10	Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами. Тренировать умение сравнивать	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 54-59 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для	Демонстрационный: карточки с числами 7,8,9 Раздаточный: наборы кругов и треугольников (по 10 на каждого ребенка), карточки с числом 10 (по 2 на каждого ребенка)	**З**-физкультминутки: «Дождик», «Разноцветные фонарики» **СР**-игры «В гостях у гномов», «Динамические картинки» **С**-воспитывать

				количество путем пересчета и путем составления пар, соотносить цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд	детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 15-16		дружеские взаимоотношения между детьми (взаимопомощь, взаимовыручка) **ХР**-«Разноцветные фонарики»
Ноябрь	**1-я неделя**	**Животный мир жарких стран**	9.Сравнение групп предметов. Знак =	Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =. Тренировать умение сравнить предметы по длине путем наложения и приложения, закрепить счет до 10, умение соотносить запись чисел с	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 59-65 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 17-18	Демонстрационный: изображение Тани и Вани, лист для работы воспитателя, схема Раздаточный: набор разноцветных полосок одинаковой ширины длиной 9 см и 10 см по одной на каждого ребенка, наборы фломастеров; на двоих детей по 10 фигур геометрического лото	**З**-физкультминутки: «Зеркало», «Рисуем пальцами» **СР**-игра: «Страна Зазеркалья», «Все-все-все» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Зеркальное отображение» **ХР**- «Телефоны»

				количеством			
Ноябрь	**2-я неделя**	**Животный мир полярных районов Земли**	10.Сравнение групп предметов. Знаки = и ≠	Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и ≠. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет в	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 65-71 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 19-20	Демонстрационный: географическая карта с изображением Африки, схемы Раздаточный: парные карточки, на каждую пару детей столбики разного цвета и высоты и 2 круга-подноса	**З**-физкультминутки: «Грибы», «Ёжик» **СР**-игры: «В овощном магазине», «Осень в лесу» **ЧХЛ**-игра – драматизация «Осень в лесу» **К**-дидактическая сказка «Ежи». Развивать умения поддерживать развитие сюжета сказки. **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру; самостоятельно находить для этого различные речевые средства в игре «Лесная

				пределах 10			полянка» **ХР**-«Волшебные фонарики»
Ноябрь	**3-я неделя**	**Наземный, подземный, водный, воздушный транспорт**	11.Сложение	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 71-79 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 21-22	Демонстрационный: 3 пакета, муляжи яблока и груши Раздаточный: Игра «Разбитая ваза», карточки-билеты для посадки в трамвай	**З**-физкультминутки: «Буратино», «Отгадай последнее слово» **СР**-игры: «Карандаш и кубик», «Вспомни и назови», «Рассмотри рисунки», «Помощь Буратино», «Мячи и коврик для Буратино» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Помощь Буратино» **ЧХЛ**-продолжать учить отгадывать загадки **ХР**-«Мячи и коврик для Буратино»

Ноябрь	**4.я неделя**	**Посуда, столовые приборы, кухонная утварь. Этикет за столом**	12.Переместительное свойство сложения	Сформировать представление о переместительном свойстве сложения. Закрепить представление о смысле сложения групп предметов и записи с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 79-84 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 23-24	Демонстрационный: образец выполнения задания Раздаточный: образец выполнения задания, карточки с числами от 1 до 10	**З**-физкультминутки: «Хлоп, ладошка», «Аист» **СР**-игры: «Слева, справа», «Динамические картинки», «Муха», «Геометрическое лото», «Ошибки Буратино», «Цветные линии» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Цветные линии», «Ошибки Буратино» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ХР**-«Цветные линии»

Декабрь	**1-я неделя**	**Зима. Зимующие птицы**	13.Сложение	Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел. Закрепить представление о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 85-93 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 25-26	Демонстрационный: карточки, образец выполнения задания Раздаточный: листы, на каждого ребенка карточки с числами 1,3,4 (по 2 штуки каждой), карточки с числами 2,5 (по 1 штуке), карточки со знаками + и = (по 2 штуки); наборы геометрических фигур (по 8 красных, зеленых и желтых кругов)	**З-** физкультминутки: «Пляшущие человечки», «Пальчиковая гимнастика», «Не ошибись!» **СР**-игра «Четвертый лишний», «Цветные линии» **К-**поощрять попытки высказывать свою точку зрения в решении логических задач **ХР**-«Цветные линии» **ЧХЛ**-чтение стихотворения «Стоял ученик у развилки дорог…»
Декабрь	**2-я неделя**	**Как мы устроены**	14.Вычитание	Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака –	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 93-102 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка –	Демонстрационный: красный мяч и зеленая книга, карточки с различными позами человека, образцы выполнения заданий Раздаточный: карточки с записью чисел от 1 до 10,	**З-** физкультминутки: «Воробьи», «Мяч по кругу» **СР**-игры: « Сбор урожая», «В магазине игрушек»,

				. Тренировать умение выделять свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам	ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 27-28	знаки +, -, = Счетные палочки, простые карандаши, фломастеры	«Варежки», «Нарисуй картинки» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в решении логических задач, в игре «Геометрическое лото» **ХР**- «Нарисуй картинки» **Б**-соблюдать правила участия в играх
Декабрь	**3-я неделя**	**Русские обычаи – взаимопомощь и сострадание. Гостеприимство**	15.Вычитание	Сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решение, тренировать счетные умения, закрепить представление о числовом ряде, счет до 10, символьное обозначение свойств	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 102-108 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 29-30	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: карточки с задачами по одной на каждого ребенка, карточки с равенствами, набор карточек с записью чисел от 1 до 10	**З**-физкультминутки: «Качели», «Зайка» **СР**-игра «Яблоки», «Качели», «В гостях у сказок», «В цирке» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в выполненных заданиях

				предметов «большой», «маленький».			**С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ХР**-«В цирке»
Декабрь	**4-я неделя**	**Новый год шагает по планете**	16.Вычитание	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять вычитание на основе предметных действий, записывать вычитание с помощью знака -, составлять и решать задачи по картинкам.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 109-113 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 31-32	Демонстрационный: карточки Раздаточный: карточки для составления задач по одной на каждого ребенка, карточки с записью чисел от 1 до 10, знаками ≠, и =; счетные палочки, карандаши, фломастеры	**З**-физкультминутки: Сороконожка», «Жук» **СР**-игры: «Игра с предметами», «Работа с картинками» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в выполненных заданиях в рабочей тетради, развивать умения создавать логический портрет любимого клоуна **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ЧХЛ**-развивать

							умение отгадывать загадки, чтение стихотворения «Сколько звезд на ясном небе…»
Январь	**1-я неделя**		17.Сложение и вычитание	Закрепить представление о сложении и вычитании, умение выполнять их на предметной основе, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием. Закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 113-118 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 33-34	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: карточки с числами от 1 до 10; лист, разделенный на две части; набор фигур; веревка; кубики	**З-** физкультминутки: «Цапля», «Часики» **СР**-игры: «Картинная галерея», «Найди цифру 1», «Взаимосвязь частей и целого» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Расставь цветы» **ХР**-»Конкурс красавиц» **ЧХЛ**-чтение стихотворений, отгадывание загадок в игре «Картинная галерея»

				числовой ряд			
Январь	**2-я неделя**	**Наш город. Москва – столица России**	18.Сложение и вычитание	Закрепить представление о сложении и вычитании, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, умение составлять числовой ряд	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 119-125 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 35-36	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: карточки с числами 1-6, знаки +,-,=; кубики	**З**-физкультминутки: «Птички», «Кошки-мышки» **СР**-игры: «Кот у гнезда» «Игра с обручами», «Рассмотри картинку» **ПКД**-игра «Строим гнездо» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Рассмотри картинку» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх, чувство взаимопомощи **Б**-соблюдать правила участия в играх

Январь	**3-я неделя**	**Телевидение**	19.Сложение и вычитание	Уточнить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков. Закрепить представление о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 125-133 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 37-38	Демонстрационный: образцы выполнения задания Раздаточный: карточки с числами 1-10 и знаками +,-,=; простые карандаши, фломастеры	**З**-физкультминутка: «Лиса» **СР**-игры: «Динамические картинки» **К**-развивать умение составлять небольшие рассказы по картинкам в игре «Динамические картинки» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Пара» **ХР**- «Игрушки» ЧХЛ-чтение стихотворений, отгадывание загадок
Январь	**4-я неделя**	**Люди труда. Профессии. Инструменты**	20.Знаки <, >	Познакомить со знаками <, > учить использовать их для записи результата	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 133-143	Демонстрационный: таблицы, образцы выполнения заданий Раздаточный: кубики, полоски картона одинаковой длины и	**З**-физкультминутки: «По дорожке топали…», «Точка и ластик» **СР**-«Рассмотри

				сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар; закрепить умение определять в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько Закрепить умение составлять и решать задачи, записывать сложение и вычитание групп предметов с помощью знаков, тренировать счетные умения	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 39-40	ширины, карточки с числами 1-10, знаками +,-,=; карандаши, фломастеры	картинки», «Волшебный карандаш» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Соедини цифру с предметом» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ХР**-«Рассмотри картинки», «Волшебный карандаш» **ЧХЛ**-развивать умение отгадывать загадки **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх
Февраль	**1-я неделя**	**Народные праздники на Руси. Масленица**	21.На сколько больше? На сколько меньше?	Формировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 143-	Демонстрационный: образцы выполнения заданий, карточки с числами от 1 до 10 Раздаточный: листы,	**З**-физкультминутки: «Молоток стучал…», «Змейка»

				числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?» 1. Закрепить представление о сложении и вычитании групп предметов и чисел; взаимосвязи между частью и целым	152 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 41-22	карандаши, фломастеры, набор карточек с числами 1-10, знаками +,-,=	**СР**-«Путешествие точки», «Сравни отрезки по длине», «Рассмотри картинку» **К**-учить составлять простейшие рассказы – задачи по картинке **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх
Февраль	**2-я неделя**	**Что нам стоит дом построить**	22.На сколько длиннее (выше)?	Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе на сколько одна	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 152-159 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе»	Демонстрационный: карточки с символами, образцы выполнения заданий Раздаточный: 2 карандаша одинаковой длины, но разного цвета, 2 кубика одинаковой высоты, но разного цвета; набор геометрических фигур,	**З**-физкультминутки: «Крот», «Я иду, и ты идёшь…» СР-«Взаимосвязь частей и целого», «Таблица» **К**-поощрять попытки высказывать

				полоска длиннее (выше) или короче (ниже) другой. Закрепить представление о числовом ряде, форме, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел	Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 43-44	кубики, набор карточек с числами и знаками, карандаши и фломастеры	свою точку зрения при выполнении заданий **ХР**- «Таблица» **ЧХЛ**-чтение стихотворений, учить отгадывать загадки
Февраль	**3-я неделя**	**Уютный дом (квартира, мебель)**	23.Измерение длины	Учить измерять длину предмета с помощью мерки. Закрепить представление о сложении и вычитании групп предметов и чисел; взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 159-165 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 45-46	Демонстрационный: большой кубик, образцы выполнения заданий Раздаточный: 4 полоски одинаковой ширины, но разной длины и цвета; доски от строительного материала; карточки с числами от 1 до 10	**З**-физкультминутки: «Звери к нам играть пришли», «Точка путешественница» **СР**-игры: «Путешествие точки», « Кто быстрее?», «В уголке природы» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «В уголке природы» **С**-

							взаимопроверка с проговариванием решения в игре «Кто быстрее?» **ХР**-«Путешествие точки» **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх
Февраль	**4-я неделя**	**Наша армия. Праздник пап**	24.Измерение длины	Закрепить умение измерять длину предметов с помощью мерки; сформировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки. Закрепить представление о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать задачи по	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 166-172 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 47-48	Демонстрационный: образцы выполнения заданий; карточки с числами от 1 до 10: 3 квадрата разного цвета со стороной 18 см; 3 мерки разного цвета длиной 9 см, 6 см, 3 см Раздаточный: мерка длиной 3 см синего цвета, з квадрата разного цвета со стороной 18 см; 3 мерки разного цвета длиной 9 см, 6 см, 3 см; по 6 квадратов желтого и 6 квадратов синего цвета (на двоих детей); простой карандаш, фломастеры	**З**-физкультминутки: «Встаньте дети, встаньте в круг…», «Рыбачок и рыбки» **СР**-«На что это похоже?», Игра – соревнование, «Рассмотри картинки», «Найди лишнюю картинку» **ПКД**-игра «Строители» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре

				картинке			«Найди лишнюю картинку» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ХР**-«Рассмотри картинки» **ЧХЛ**-чтение стихотворения «На свете все на все похоже…», учить отгадывать загадки
Март	**1-я неделя**	**О любимых мамах и бабушках**	25.Измерение длины	Сформировать представление о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой. Тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом; закрепить представление о	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 172-179 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 49-50	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: набор прямоугольников и полосок-мерок; карандаш, фломастеры, набор карточек с числами от 1 до 10 (по одной карточке на каждого ребенка)	**З**-физкультминутки: «Две свинки», «Карусели» **СР**-образование числа 4, состав числа 4, «Школа», «Четвертый – лишний» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Школа»

				зависимости результата измерения длины от величины мерки			**ЧХЛ**-чтение весёлых задач – стихов, сказка про ежей, отгадывание загадок **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх
Март	**2-я неделя**	**Вода**	26.Объемные и плоскостные фигуры	Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 179-186 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 51-52	Демонстрационный: прямоугольный параллелепипед, куб, шар, призма, пирамида, конус, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; «паспорта» объемных фигур Раздаточный: карточки с изображением предметов, имеющих форму шара, куба, призмы, пирамиды, цилиндра, конуса (по одной на каждого), куб, шар, круг, квадрат, чистый лист бумаги на группу из 4 детей; карточки с числами от 1 до 10, знаки +,-,=; карандаши, фломастеры	**З**-физкультминутки: «Поезд», «Рисуем в воздухе» **СР**-«Путешествие по железной дороге», «Прятки», Взаимосвязь частей и целого **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в задании: Взаимосвязь частей и целого **С**-воспитывать дружеские взаимоотношени

							я между детьми в играх **ЧХЛ**-чтение весёлых задач – стихов, отгадывание загадок
Март	**3-я неделя**	**К нам весна шагает быстрыми шагами. Перелетные птицы**	27.Сравнение по объему	Сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умение с помощью переливания определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше. Закрепить непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение составлять и	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 186-192 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 53-54	Демонстрационный: кастрюля, чашки разного объема, 10 чашек и 10 ложек, таблицы Раздаточный: столбики из кубиков разной высоты от 5 до 10 кубиков; полоски, равные по длине высоте столбиков, чашка на каждого, вырезанные из картона квадраты, карточки с числами от 1 до 10, знаки +,-,=	**З**-физкультминутки: «Лягушата», «Улитка» **СР**-«Путешествие маленького лягушонка», «Рассмотрите картинки» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в задании «Рассмотрите картинки» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Путешествие маленького

				решать задачи на сложение и вычитание			лягушонка» **Б**-напомнить правила дорожного движения в задании «Что происходит на улице»
Март	**4-я неделя**	**Цветущая весна. Первоцветы**	28.Измерение объема	Закрепить представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представление об измерении объема сосудов с помощью мерки. Закрепить пространственные отношения слева-справа-между, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение решать задачи	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 192-196 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 55-56	Демонстрационный: чайник с водой; 2 кастрюли одинакового объема, но разной формы; картинки с яблоками Раздаточный: 2 тарелки, мерки, крупа; карточки с числами от 1 до 10, знаки +,-,=	**З**-физкультминутки: «Помощники», «Перепутаница» **СР**-игра «В гостях у зайки», «Геометрическое лото» **ПКД**-домик для Точки - Путешественницы **С**-учить детей не перебивать друг друга во время ответов **ЧХЛ**-чтение стихов, чтение весёлых задач – стихов, их отгадывание

Апрель	**1-я неделя**	**Правила дорожного движения**	29.Измерение объема	Закрепить представление о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 196-201 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 57-58	Демонстрационный: два разных по виду, но одинаковых по объему сосуда – «бочки»; большая емкость с водой – колодец, два «ведра» - емкости-мерки одинаковой площади основания, но разной высоты; два кувшина с подкрашенной водой и две чашки Раздаточный: 1 сосуд – бочка и 2 разные мерки; карточки с числа 1-10	**З**-физкультминутки: «Поезд», «Берегись, Буратино!» **СР**-«Динамические картинки», «Геометрическое лото», «Рассмотри картинки», Взаимосвязь целого и частей **К**-активизация в речи слов: «впереди», «сзади»
Апрель	**2-я неделя**	**Покорение космоса**	30.Измерение объема	Закрепить представление о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 3. Стр. 196-201 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 57-58	Демонстрационный: два разных по виду, но одинаковых по объему сосуда – «бочки»; большая емкость с водой – колодец, два «ведра» - емкости-мерки одинаковой площади основания, но разной высоты; два кувшина с подкрашенной водой и две чашки Раздаточный: 1 сосуд – бочка и 2 разные мерки; карточки с числа 1-10	**З**-физкультминутки: «Мяч - паре», «Листочки» **СР**-игра: «В гостях», Сравни группы предметов **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в задании: Сравни группы

							предметов **М**-«Мы танцуем»
Апрель	**3-я, 4-я неделя**	**Дымковская игрушка. Веселый городец**	31,32.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М., 2012	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	
Май	**1-я неделя**	**Навстречу Дню Победы**	33.Повторение	Закрепить знание о цифрах, навык порядкового и количественного счета. Упражнять в умении ориентироваться на ограниченной плоскости; составлять и решать задачи	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 59-60		**З**-физкультминутки: «Горелки», «Пчелы и медведь» **СР**-игра «На лесной полянке», «Воздушный змей» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в заданиях **ФЦКМ**-воспитывать стремление

							выражать свое отношение к окружающему миру в игре «На лесной полянке» **ХР**-«Воздушный змей» - цвет, форма **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх
Май	**2-я неделя**	**Золотая хохлома**	34.Повторение	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью знаков < и > ; закрепить навыки порядкового счета. Упражнять в сложении и вычитании групп предметов	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 61-62		**З**-физкультминутки: «Ослик», «Колобок» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Перепутаница», активизация отношений: раньше - позже **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру

							«Временные отношения» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми **ЧХЛ**-загадывать загадки: «Когда это бывает?», умение составлять по картинке небольшой рассказ
Май	**3-я неделя**	**Сине-голубая гжель**	35.Повторение	Закрепить знания о геометрических фигурах, о цифрах 1-10; ориентироваться в ограниченном пространстве; различать направление слева-справа	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 63-64		
Май	**4-я неделя**	**Лето. Насекомые, пауки. Растения**	36.Повторение		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе» Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. Стр. 63-54		

(2 занятие в неделю продолжительностью 30 минут)

Условные обозначения:
СР – сенсорное развитие
ПКД - продуктивная (конструктивная) деятельность
ФЦКМ – формирование целостной картины мира
К – коммуникация
ЧХЛ – чтение художественной литературы
С – социализация
Т – труд
Б – безопасность
М – музыка
ХТ – художественное творчество
ПИД – познавательно-исследовательская деятельность
З – здоровье
М - музыка

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема занятия	Цели	Авторы	Материалы	Интеграция
Сентябрь	**1-я неделя**	**Здравствуй, детский сад!**	1.Повторение	Повторить формы геометрических фигур, устный счет до 10, свойства предметов, способы из символического обозначения. Актуализировать представления о таблице, строке, столбце.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 14-19 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка –	Демонстрационный: образцы выполнения заданий, картинки, географическая карта, кроссворд Раздаточный: счетный материал	

					ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр.1-2		
	1-я неделя		2.Повторение	Повторить формы геометрических фигур, устный счет до 10, свойства предметов, способы из символического обозначения. Актуализировать представления о таблице, строке, столбце.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 19-25 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр.3-4		
Сентябрь	**2-я неделя**	**Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Лес осенью, грибы, ягоды**	3.Повторение	Уточнить представления о свойствах предметов, таблице. Закрепить представление о	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: геометрические фигуры	

				смысле сложения и вычитания.	4 (1-2). Стр. 25-32 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 5-6		
Сентябрь	**2-я неделя**		4.Повторение	Уточнить представление о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, запись результатов сравнения с использованием знаков <, >, =.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 32-38 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр.7-8	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: карточки, простые карандаши, счетный материал	

Сентябрь	**3-я неделя**	**Урожай на полях. Овощи. Фрукты. Труд людей на полях, в огороде, в саду**	5.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М., 2012	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	
	3-я неделя		6.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон,	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	

					И.А. Лыковой. - М., 2012		
Сентябрь Сентябрь	**4-я неделя**	**Семья. Родословная семьи**	7.Число и цифра 1	Уточнить представления о свойствах предметов, таблице, ее строке и столбце, тренировать умение определять место фигуры в таблице. Закрепить представление о смысле сложения и вычитания, способе их записи, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать умение ориентироваться в пространстве.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 38-45 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 9-10	Демонстрационный: карточка с числом 1, записанным с помощью точек и цифры, часы Раздаточный: лист-вкладка, цветные карандаши, полоски картона длиной 6 см черного цвета, полоски длиной 8,5 см	**З**-физкультминутки: «Цапля», «Часики» **СР**-игры: «Картинная галерея», «Найди цифру 1», «Взаимосвязь частей и целого» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Расставь цветы» **ХР**–«Конкурс красавиц» **ЧХЛ**-чтение стихотворений, отгадывание загадок в игре «Картинная галерея»
	4-я неделя		8.Число и цифра 2	Повторить порядковый счет, понимание значения слова «пара», сформировать представление о	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть	Демонстрационный: карточка с числом2, часы, домик с составом числа 2 Раздаточный: лист-вкладка, полоски	**З**-физкультминутки: «Лиса», «Две сестрицы- две руки…» **СР**-игры: «Динамические картинки»,

				способе печатания цифры 2 в клетках, составе числа 2	4 (1-2). Стр. 45-53 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 11-12	картона черного цвета	«Образование числа 2» **К**-развивать умение составлять небольшие рассказы по картинкам в игре «Динамические картинки» **ФЦКМ**- воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Пара» **ХР**-«Игрушки» **ЧХЛ**-чтение стихотворений, отгадывание загадок (цифра 2)
Октябрь	**1-я неделя**	**История возникновения Москвы**	9.Число 3	Сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших чисел, закрепить представление о смысле сложения и вычитания и их записи	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 53-60 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к	Демонстрационный: листы бумаги с нарисованными на них яблонями, домик с составом числа 3, карточки с числами от 1 до 10	**З**-физкультминутки: «Крот», «Я иду, и ты идёшь…» **СР**-«Взаимосвязь частей и целого», «Таблица» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения при выполнении заданий **ХР**-«Таблица» **ЧХЛ**-чтение стихотворений, учить отгадывать загадки

					школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 13-14		
	1-я неделя		10.Число и цифра 3	Уточнить представления о составе числа 3 из двух меньших чисел, познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью точек и с помощью печатания цифры в клетках.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 60-67 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 15-16	Демонстрационный: образцы выполнения заданий, часы, карточки с числами 1,2,3 Раздаточный: полоски картона черного цвета	**З**-физкультминутки: «Крот», «Я иду, и ты идёшь…» **СР**-«Взаимосвязь частей и целого», «Таблица» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения при выполнении заданий **ХР**-«Таблица» **ЧХЛ**-чтение стихотворений, учить отгадывать загадки
Октябрь	**2-я неделя**	**Страна, в которой мы живем. Государственная символика.**	11.Числа и цифры 1-3	Уточнить представления о составе чисел 2 и 3, тренировать умение печатать цифры 1-3 в	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к	Демонстрационный: карточки с примерами, веревочки Раздаточный:	**З**-физкультминутки: «Буратино», «Отгадай последнее слово» **СР**-игры: «Карандаш и кубик», «Вспомни

		Москва – столица России. Природа России		клетках. Закрепить представление о смысле сложения и вычитания. Уточнить представления о геометрических фигурах и их свойстве.	школе». Часть 4 (1-2). Стр. 67-72 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 17-18	карточки с картинками, простые карандаши	и назови», «Рассмотри рисунки», «Помощь Буратино», «Мячи и коврик для Буратино» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Помощь Буратино» **ЧХЛ**-продолжать учить отгадывать загадки **ХР**-«Мячи и коврик для Буратино»
Октябрь	**2-я неделя**		12.Числа и цифры 1-3	Закрепить представление о смысле сложения и вычитания, их записи. Тренировать умение записывать (печатать) в клетках цифры 1-3, сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 72-79 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7	Демонстрационный: образцы выполнения заданий, карточки с примерами	**З**-физкультминутки: «Хлоп, ладошка», «Аист» **СР**-игры: «Слева, справа», «Динамические картинки», «Муха», «Геометрическое лото», «Ошибки Буратино», «Цветные линии» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Цветные линии», «Ошибки Буратино» **С**-воспитывать дружеские

					лет. Часть 4(1). Стр. 19-20		взаимоотношения между детьми в играх **ХР**-«Цветные линии»
Октябрь	**3-я неделя**	**Архитектура Москвы. Достопримечательности родного города**	13.Точка. Линия. Прямая и кривая линии	Сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести много линий, а через две точки – одну прямую и сколько угодно кривых линий. Тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 79-87 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 21-22	Демонстрационный: географическая карта, образцы выполнения заданий, карточки с числами 1, 2, 3, 4, 5 Раздаточный: простой карандаш, веревки разной длины	**З**-физкультминутки: «По дорожке топали…», «Точка и ластик» **СР**-«Рассмотри картинки», «Волшебный карандаш» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Соедини цифру с предметом» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ХР**-«Рассмотри картинки», «Волшебный карандаш» **ЧХЛ**-развивать умение отгадывать загадки **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх

Октябрь	**3-я неделя**		14.Луч. Отрезок	Сформировать представление о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 87-94 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 23-24	Демонстрационный: картинка с изображением звездного неба, рисунки к заданиям, две катушки с намотанной на них ниткой, ножницы Раздаточный: карандаши, линейка	**З**-физкультминутки: «Молоток стучал…», «Змейка» **СР**-«Путешествие точки», «Сравни отрезки по длине», «Рассмотри картинку» **К**-учить составлять простейшие рассказы – задачи по картинке **Б**–соблюдать правила участия в малоподвижных играх
Октябрь	**4-я неделя**	**Классификация транспорта. Московский Метрополитен. Путешествие в историю транспорта**	15.Незамкнутые и замкнутые линии	Сформировать представление о замкнутых и незамкнутых линиях	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 94-101 Л.Г. Петерсон, Е.Е.	Демонстрационный: 6 карточек для составления задач, длинная веревка, круги разного цвета, стрелки Раздаточный: карточки с примерами, листы бумаги, линейки, простые карандаши	**З**-физкультминутки: «Звери к нам играть пришли», «Точка путешественница» **СР**-игры: «Путешествие точки», «Кто быстрее?», «В уголке природы» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к

					Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 25-26		окружающему миру в игре «В уголке природы» **С**-взаимопроверка с проговариванием решения в игре «Кто быстрее?» **ХР**-«Путешествие точки» **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх
Октябрь	**4-я неделя**		16.Ломаная линия. многоугольник	Сформировать представление о ломаной линии и многоугольнике	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 101-106 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 27-	Демонстрационный: образец выполнения задания Раздаточный: листы бумаги, карандаши, веревка, палочка, карточки с написанными на них печатными буквами и цифрами	**З**-физкультминутки: «Встаньте дети, встаньте в круг…», «Рыбачок и рыбки» **СР**-«На что это похоже?», Игра – соревнование, «Рассмотри картинки», «Найди лишнюю картинку» **ПКД**-игра «Строители» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Найди лишнюю катинку» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения

					28		между детьми в играх **ХР**–«Рассмотри картинки» **ЧХЛ**-чтение стихотворения «На свете все на все похоже…», учить отгадывать загадки
Нояб рь	**1-я неделя**	**Домашние животные и птицы. Комнатные растения**	17.Число 4	Закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 106-112 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 29-30	Демонстрационный : карточки с изображением коровы, лошади, собаки, лисы, большой лист бумаги	**З**-физкультминутки: «Две свинки», «Карусели» **СР**-образование числа 4, состав числа 4, «Школа», «Четвертый – лишний» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Школа» **ЧХЛ**-чтение весёлых задач – стихов, сказка про ежей, отгадывание загадок **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх
	1-я неделя		18.Число и цифра 4	Актуализировать представление о способе обозначения	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	Демонстрационный : карточки, образцы выполнения заданий, домик с	**З**-физкультминутки: «Две свинки», «Карусели» **СР**-образование

				количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках. Закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших.	«Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 112-118 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр.31-32	составом числа 4, часы, показывающие 4 часа Раздаточный: полоски картона черного цвета длиной 6 см и полоски длиной 8,5 см, карточки с числами от 1 до 10	числа 4, состав числа 4, «Школа», «Четвертый – лишний» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Школа» **ЧХЛ**-чтение весёлых задач – стихов, сказка про ежей, отгадывание загадок **Б**-соблюдать правила участия в малоподвижных играх
Ноябрь	**2-я неделя**	**Дикие животные, птицы средней полосы (перелетные)**	19.Число и цифра 4 (тренировочное)		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр.33-34		**З**-физкультминутки: «Пляшущие человечки», «Пальчиковая гимнастика», «Не ошибись!» **СР**-игра «Четвертый лишний», «Цветные линии» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в решении логических задач **ХР**-«Цветные линии» **ЧХЛ**-чтение

							стихотворения «Стоял ученик у развилки дорог…»
Ноябрь	**2-я неделя**		20.Числовой отрезок	Сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке. Тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 119-125 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 35-36	Демонстрационный: циркуль, опорные таблицы Раздаточный: числовая линейка	**З**-физкультминутки: «Лягушата», «Улитка» **СР**-«Путешествие маленького лягушонка», «Рассмотрите картинки» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в задании «Рассмотрите картинки» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Путешествие маленького лягушонка» **Б**-напомнить правила дорожного движения в задании «Что происходит на улице»
Ноябрь	**3-я неделя**	**Классификация одежды. Головные уборы. Ткани.**	21.Числовой отрезок	Тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок (числовой	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка –	Демонстрационный: карточки с числами Раздаточный: листы	**З**-физкультминутки: «Лягушата», «Улитка» **СР**-«Путешествие маленького

		Обувь		отрезок и стрелки) для составления простейших числовых равенств. Сформировать опыт выполнения операций сложения и вычитания с помощью числовой линейки.	ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 125-130 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 37-38		лягушонка», «Рассмотрите картинки» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в задании «Рассмотрите картинки» **ФЦКМ**-воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающему миру в игре «Путешествие маленького лягушонка» **Б**-напомнить правила дорожного движения в задании «Что происходит на улице»
Ноябрь	**3-я неделя**		22.Справа, слева	Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека. Закрепить умение ориентироваться в пространстве	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 130-136 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка –	Демонстрационный: картинка, образцы выполнения заданий Раздаточный: 16 красных и 16 зеленых квадратов, карточки с равенствами, карточки со схемами	**З**-физкультминутки: «Пляшущие человечки», «Пальчиковая гимнастика», «Не ошибись!» **СР**-игра «Четвертый лишний», «Цветные линии» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в решении логических задач

				относительно себя.	ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр.39-40		**ХР**-«Цветные линии» **ЧХЛ**-чтение стихотворения «Стоял ученик у развилки дорог…»
Ноябрь	**4-я неделя**	**Посуда, столовые приборы, кухонная утварь. Путешествие в историю посуды. Этикет за столом, традиции русского хлебосольства**	23.Пространственные отношения (тренировочное)		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр.41-42		**З**-физкультминутки: «Хлоп, ладошка», «Аист» **СР**-игры: «Слева, справа», «Динамические картинки», «Муха», «Геометрическое лото», «Ошибки Буратино», «Цветные линии» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Цветные линии», «Ошибки Буратино» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ХР**-«Цветные линии»
Ноябрь	**4-я неделя**		24.Число 5	Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших,	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	Демонстрационный: геометрические фигуры, маленькие игрушки, домик с	**З**-физкультминутки: «Раз, два, три, четыре, пять!» Пальчиковая гимнастика

				опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке. Уточнить представление о числовом отрезке, порядке чисел в числовом ряду; сравнение чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду.	«Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 136-142 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 43-44	составом числа 5 Раздаточный: геометрические фигуры, листы, билеты	**СР**-игра «Волшебный мешочек», «Волшебные домики» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Волшебные домики» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к взрослым **Б**-закреплять умения соблюдать правила безопасности при работе с карандашами
Декабрь	**1-я неделя**	**Все работы хороши (профессии, инструменты, электроинструменты, атрибуты профессии)**	25.Число и цифра 5	Сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью цифры и с помощью точек. Закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, порядковый счет, пространственные представления (слева, справа).	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 142-148 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к	Демонстрационный: карточки с точками, часы, карточка – число 5, записанное точками и цифрой Раздаточный: лист-вкладка, лист бумаги размером 1\2 формата А4 с клетками размером 6 см х 6 см, полоски картона длиной 6 см черного цвета, числовые линейки	**З** -физкультминутки: Пальчиковая гимнастика, «Зайчата и лиса» **СР**-сравнение групп предметов, «Веселые задачи», Взаимосвязь целого и частей **К**-учить детей отвечать на вопросы загадок или задач, обосновывать свой ответ **С**-воспитывать дружеские

					школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 45-46		взаимоотношения между детьми **ХР**-развивать художественные умения «Нарисуй бусы для мамы» **ЧХЛ**-чтение весёлых задач – стихов, отгадывание загадок, сказка про зайчика
Декабрь	**1-я неделя**		26.Число и цифра 5	Закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 148-152 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 47-48	Демонстрационный: полоски 25 шт. длиной 7 см Раздаточный: лист, детали	**З** -физкультминутки: Пальчиковая гимнастика, «Зайчата и лиса» **СР**-сравнение групп предметов, «Веселые задачи», Взаимосвязь целого и частей **К**-учить детей отвечать на вопросы загадок или задач, обосновывать свой ответ **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми **ХР**-развивать художественные умения «Нарисуй бусы для мамы» **ЧХЛ**-чтение весёлых задач – стихов,

							отгадывание загадок, сказка про зайчика
Декабрь	**2-я неделя**	**Зима. Лес зимой. Зимующие птицы**	27.Числа и цифры 1-5	Уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 153-157 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 49-50	Демонстрационный: карточки с числами от 1 до 10; образцы выполнения заданий	**З**-физкультминутки: «Раз, два, три, четыре, пять!» Пальчиковая гимнастика **СР**-игра «Волшебный мешочек», «Волшебные домики» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Волшебные домики» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к взрослым **Б**-закреплять умения соблюдать правила безопасности при работе с карандашами
Декабрь	**2-я неделя**		28.Больше, меньше	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть	Демонстрационный: образцы выполнения заданий	**З**-физкультминутки: «Рыбаки» «Загадки» **СР**-игры: «Построй игрушки парами», «Веселая почта», «Подарки Деда

				предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки <, >.	4 (1-2). Стр. 157-163 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 51-51		Мороза» **ЧХЛ**-развивать умение отгадывать загадки **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми
Декабрь	**3-я неделя**	**Уютный дом. Квартира. Бытовые приборы. Классификация мебели. Путешествие в историю мебели**	29.Внутри, снаружи	Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 163-169 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть	Демонстрационный: образцы выполнения заданий, веревки Раздаточный: кубики, листы	**З**-физкультминутки: «Хлоп, ладошка», «Аист» **СР**-игры: «Слева, справа», «Динамические картинки», «Муха», «Геометрическое лото», «Ошибки Буратино», «Цветные линии» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Цветные линии», «Ошибки Буратино» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения

					4(1). Стр. 53-54		между детьми в играх **ХР**-«Цветные линии»
	3-я неделя		30.Число 6	Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 169-174 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 55-56	Демонстрационный: домик с составом числа 5 Раздаточный: карточки, желтые и синие овалы	**З**-физкультминутки: «Дождик», «Разноцветные фонарики» **СР**-игры «В гостях у гномов», «Динамические картинки» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (взаимопомощь, взаимовыручка) **ХР**-«Разноцветные фонарики»
Декабрь	**4-я неделя**	**Рождество. Новый год**	31.Число и цифра 6	Сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках. Тренировать	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр.	Демонстрационный: лист-вкладка, карточки-ордера, часы, карточка с записью числа 6 Раздаточный: лист бумаги с клетками, полоски картона	**З** физкультминутки: «Поезд», «Самолет» **СР**-игра «Поезд», «Четвертый лишний» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Четвертый лишний»

				умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, использовать знаки <, >, =.	174-181 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 57-58	черного цвета	**С**-учить не выкрикивать с места, воспитывать взаимоуважение друг к другу **ХТ**-нарисуй узоры и дорожку **ЧХЛ**-чтение веселых стихотворений (цифра 6)
	4-я неделя		32.Число и цифра 6	Закрепить представление о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр. Уточнить пространственные представления (справа, слева), тренировать умение определять положение того или иного	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 181-188 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть	Демонстрационный: веревки, образцы выполнения заданий	**З** физкультминутки: «Поезд», «Самолет» **СР**-игра «Поезд», «Четвертый лишний» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Четвертый лишний» **С**-учить не выкрикивать с места, воспитывать взаимоуважение друг к другу **ХТ**-нарисуй узоры и дорожку **ЧХЛ**-чтение веселых стихотворений (цифра 6)

				предмета по отношению к другому.	4(1). Стр. 59-60		
Январь	**1-я неделя**		33.Повторение (тренировочное)		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 61-62		
	1-я неделя		34.Повторение (тренировочное)		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1). Стр. 63-64		
Январь	**2-я неделя**	**Предметы, которые нас окружают. Изучение**	35.Число 7	Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	Демонстрационный: часы Раздаточный: карточки с	**З**-физкультминутки: «Ёжик», «Весёлый хоровод» **СР**-«Весёлые

		свойств различных материалов		чисел Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого. Тренировать умение использовать линейку для измерения длины.	«Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 188-193 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 1-2	полосками, листы	задачи», Домино, Многоугольники, Геометрическое лото **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в решении задач **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время игр
	2-я неделя		36.Число 7	Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших чисел Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого. Тренировать умение использовать линейку для измерения длины.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 188-193 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика	Демонстрационный: часы Раздаточный: карточки с полосками, листы	**М**-использование музыкального сопровождения в физкультминутке: «Веселый хоровод» **ХР**-развивать художественные умения «Дорисуй бусы» **ЧХЛ**-чтение стихов – задач, стихов (цифра 7)

					для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 1-2		
Январь	**3-я неделя**	**Животный мир полярных районов Земли. Жизнь народов Севера**	37.Число и цифра 7	Закрепить представление о числе и цифрах 7, составе числа из двух меньших чисел. Сформировать представление о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек. Тренировать умение соотносить числа и символы, решать равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 193-198 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 3-4	Демонстрационный: карточка с числом 7, записанным с помощью точек и цифр Раздаточный: лист-вкладка, полоски картона черного цвета	**З**-физкультминутки: «Парад чисел», «Косари» **СР**-сравнение чисел с помощью составления пар, «Строители», Состав числа 7, «Телефонисты» **ПКД**-учить создавать конструкции из кубиков в игре «Строители» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Телефонисты»
Январь	**3-я неделя**		38.Число и цифра 7	Закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка –	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный:	**З**-физкультминутки: «Цыплятки», «Волки» **СР**-взаимосвязь целого и частей, числовой отрезок,

				Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7.	ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 199-203 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 5-6	карточки, круги, простые карандаши	«День-ночь», Работа с картой и планом **К** - учить составлять задачи по картинкам **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время игр ХР – «Три пары варежек» **ЧХЛ**-учить детей отгадывать загадки, использовать в занятии фрагменты сказки «Волк и семеро козлят» **Б**-закреплять умения соблюдать правила безопасности в малоподвижных играх
Январь	**4-я неделя**	**История России – царь Петр I. Санкт-Петербург**	39.Числа и цифры 6 и 7	Уточнить представления о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел. Закрепить умение соотносить числа и символы, решать равенства с символами на основе	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 203-207 Л.Г. Петерсон,	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: карточки с числами 1-6, числовые линейки, простые карандаши	**З**-физкультминутки: «Ёжик», «Весёлый хоровод» **СР**-«Весёлые задачи», Домино, Многоугольники, Геометрическое лото **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в решении задач

				представлений о взаимосвязи части и целого, печатать цифры 1-7 в клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку	Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 7-8		**С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время игр **М**-использование музыкального сопровождения в физкультминутке: «Веселый хоровод» **ХР**-развивать художественные умения «Дорисуй бусы» **ЧХЛ**-чтение стихов – задач, стихов (цифра 7)
Январь	**4-я неделя**		40.Позже, раньше	Уточнить временные представления, закрепить умение устанавливать последовательность событий. Закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 207-212 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе».	Демонстрационный : карточки, карточки, по которым можно устанавливать временные отношения «раньше», «позже», образцы выполнения заданий	**З**-физкультминутки: Сороконожка», «Жук» **СР**-Игры: «Игра с предметами», «Работа с картинками» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в выполненных заданиях в рабочей тетради, развивать умения создавать логический портрет любимого клоуна **С**-воспитывать

					Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 9-10		дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ЧХЛ**-развивать умение отгадывать загадки, чтение стихотворения «Сколько звезд на ясном небе…»
Февраль	**1-я неделя**	**Культура, традиции русского народа. Масленица**	41.Измерение объема	Уточнить представление об объеме (вместимости) тела, зависимости результата измерения объема от величины мерки. Познакомить с общепринятой меркой для измерения объема – литром. Сформировать представление о способе обозначения объема именованным числом.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 212-217 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 11-12	Демонстрационный: 2 одинаковых пакета из-под сока, 2 чашки разного объема, 2 ведерка объемом 1 л, высота и диаметр основания разные; разные мерки	

	1-я неделя		42.Измерение объема	Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр. Сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки-кубиков.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 218-222 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 13-14	Демонстрационный: 2 большие емкости-«аквариумы», 2 мерных стакана, 2 картонные коробки, кубики одинакового размера	
Февраль	**2-я неделя**	**Пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов. Аквариумные рыбки**	43.Число и цифра 8	Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр.	Демонстрационный: образец выполнения задания, часы, карточка с числом 8, записанным с помощью точек и цифры; домик с	**З**-физкультминутки: «Зарядка», «Мячик» **СР**-состав числа 8, «День – ночь», Взаимосвязь целого и частей, Геометрическое лото **К**-учить детей

				Сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым.	222-228 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 15-16	составом числа 8 Раздаточный: лист-вкладка, полоски картона черного цвета, кубики двух цветов	находить закономерности, обосновывать свой выбор в игре «Геометрическое лото» **С**-воспитывать взаимопомощь, умение выслушивать ответы детей не перебивая друг друга **ЧХЛ**-чтение стихотворений (цифра 8)
Февраль	**2-я неделя**		44.Число и цифра 8	Уточнить представление о составе числа 8 из двух меньших чисел. Тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду, определять на предметной основе на сколько одно число больше (меньше)	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 228-232 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть	Раздаточный: карточки с числами	**З**-физкультминутки: «Котята», «Лягушата» **СР**– «Весёлые загадки», «Путешествие лягушонка», «Рассмотри картинку» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в выполненных заданиях **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время игр

				другого.	4(2). Стр. 17-18		**ЧХЛ**-учить отгадывать загадки «Веселые загадки», «Веселые задачи»
Февраль	**3-я неделя**	**Профессии нашей армии. День защитника Отечества**	45.Числа и цифры 6, 7, 8	Закрепить представление о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках. Уточнить представление о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 233-237 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 19-20	Демонстрационный: карточки с числами 6,7,8; образцы выполнения заданий Раздаточный: карточки с числами 1-6	**З**-физкультминутки: «Салки», «Яблонька» **СР**-«Экскурсия», Геометрическое лото», Взаимосвязь целого и частей **К**-учить детей анализировать схемы и совместно вырабатывать решение задач **С**-воспитывать взаимопомощь, умение выслушивать ответы детей не перебивая друг друга **Б**-закреплять умения соблюдать правила безопасности при проведении малоподвижных игр
Февраль	**3-я неделя**		46.Число и цифра 9	Сформировать представление о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр.	Демонстрационный: карточки с точками, часы, числовая линейка с изображением числового ряда, соответствующего числу 8	**Б**-изкультминутки: «Ванька-встанька», «Движения» **СР**-«Веселые задачи», «Рассмотри картинку», Состав числа, «Какая фигура лишняя?»,

				печатания цифры в клетках, изображении на числовом отрезке.	237-243 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 21-22	Раздаточный: лист-вкладка, полоски картона черного цвета, лист бумаги 1\2 формата А4 с клетками	«Путешествие в Сообразилию» **К**-учить детей отвечать на вопрос задачи, обосновывать свой ответ с помощью предметных моделей **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время игр **ЧХЛ**-чтение веселых задач, стихотворений (цифра 9)
Февраль	**4-я неделя**		47.Число и цифра 9	Закрепить представление о числе 9, составе из двух меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9. Закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание. Тренировать умение составлять	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 243-249 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика	Демонстрационный: образцы выполнения заданий Раздаточный: круги	**З**-физкультминутки: «Часы», «Листочки» **СР**-«В гостях у Феи», «Цепочки чисел», «Сокровища Феи», «Гербарий», «Торопись, да не ошибись!» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения и обосновывать ее в выполненных заданиях **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения

				задачи по картинкам.	для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 23-24		между детьми во время игр **ХР**-развивать художественные умения в игре «Письмо Фее» **ЧХЛ**-учить отгадывать загадки
Февраль	**4-я неделя**	**Для чего нужны дома. этапы строительства дома. строительные профессии**	48.Измерение площади	Познакомить с новым понятием – «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади. Актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем наложения, закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 249-255 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 25-26	Раздаточный: куски картона неправильной формы, «коврики», 9 квадратов разного цвета одного размера	**З**-физкультминутки: «Буратино», «Уточки» **СР**-сравнение фигур по площади, «Путешествие сказочных друзей» **К**-учить детей составлять задачи по картинкам математического содержания. **ПИД**-поощрять исследовательский интерес в задании «Измерь площадь фигур» **ЧХЛ**-формировать представления о площади, используя содержание сказки «Приключения Буратино»

Март	**1-я неделя**		49.Число и цифра 0	Сформировать представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0. Актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 255-261 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 27-28	Раздаточный: лист-вкладка, карточки с числами от 0 до 9	**З**-изкультминутки: «Делай, как я», «Лошадка» **СР**-игра «Вспомним сказку», Игра «В школу» - свойства числа 0 **К**-формировать умения детей давать полные ответы на поставленные вопросы в задании «Логические задачи» **С**-воспитывать дружеские взаимоотношени между детьми во время игр **ХР**-закреплять пространственные отношения: слева, справа, между в игре «Мячики» **ЧХЛ**-закреплять представления о числе 0, используя содержание сказки «Курочка Ряба»
	1-я неделя	**Ранняя весна. Мамин праздник**	50. Число и цифра 0	Закрепить представление о числе 0, способе его записи (печатания) в	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка –	Демонстрационный: образец выполнения задания Раздаточный: лист-	

				клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0. Уточнить представления о площади предметов, способе ее измерения с помощью мерки.	ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 262-267 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 29-30	вкладка, квадраты	
Март	**2-я неделя**		51.Измерение длины	Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки. Уточнить способы сравнения предметов по длине,	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 267-272 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика	Демонстрационный: цилиндры Раздаточный: квадраты желтого и красного цвета; прямоугольники синего и зеленого цвета, линейки	**З**-изкультминутки: «Альпинисты», «Солнечные зайчики», «Ловишки» **СР**-игра «Забавные человечки», «Составь рассказ», «Измерь длину с помощью мерки» **ПИД**-поощрять исследовательский интерес в задании «Измерь расстояние» **К**-учить составлять рассказы и выражения по картинкам

				представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки.	для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 31-32		**С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми **Б**-закреплять умения соблюдать правила безопасности в малоподвижных играх
Март	**2-я неделя**	**Глобус и карта. Путешествие по континенту Африка**	52.Измерение длины (тренировочное)		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 33-34		**З**-физкультминутки: «Альпинисты», «Солнечные зайчики», «Ловишки» **СР**-игра «Забавные человечки», «Составь рассказ», «Измерь длину с помощью мерки» **ПИД**-поощрять исследовательский интерес в задании «Измерь расстояние» **К**-учить составлять рассказы и выражения по картинкам **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми **Б**-закреплять умения соблюдать правила безопасности в

							малоподвижных играх
Март Март	**3-я неделя**		53.Измерение длины	Сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов. Закрепить представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать простейшие числовые равенства.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 272-278 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 35-36	Демонстрационный: рисунок дома, чертеж дома, зеленый и красный карандаш, зеленая и красная полоски разной длины	**З**-физкультминутки «Улитка», «Зарядка» **СР**-игры «Измерь расстояние», Состав числа 6 **ПИД**-поощрять исследовательский интерес в задании «Измерь расстояние» **К**-закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, взаимопомощь
	3-я неделя	**Путешествия по континенту Америка. Путешествие по континенту Австралии**	54.Измерение длины	Сформировать представление о способе фиксации условия задачи с помощью схемы. Закрепить представление о сложении и	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр.	Раздаточный: 2 полоски бумаги, длиной 4 см и 8 см, шириной 1,5 см. цвет у полосок одинаковый	**З**- физкультминутки: «Сороконожка», «Бабочка» **СР**-игры: «Путешествие сороконожки», «Веселая задача» **К**-закрепить умение

				вычитании отрезков и чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать умение составлять простейшие задачи по картинкам, анализировать и решать их.	278-285 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 37-38		самостоятельно составлять задачи по рисункам **С**-поощрять желание детей отметить удачу, успех своих товарищей в выполнении заданий **ХР**-«Веселый клоун»
Март	**4-я неделя**		55.Число 10	Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке. Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 285-290 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 39-	Демонстрационный: числа от 1 до 10, образец выполнения задания, часы	**З**-физкультминутки: «Загадки», «Зарядка» **СР**-путешествие в зоопарк – состав числа 10 **ХР**-закрепить представления о треугольнике и четырехугольнике в игре «Дома» **ЧХЛ**-учить детей отгадывать загадки, стихотворение «Где обедал воробей?» - счёт до 10

				Уточнить представление о сравнении предметов по площади с помощью мерки.	40		
	4-я неделя	**Вода. Океаны, моря, озера и реки планеты Земля. Реки, озера и моря России**	56.Число 10	Закрепить представление о составе чисел в пределах 10. Закрепить порядковый счет. Тренировать умение составлять задачи по картинкам.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 291-296 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 41-42	Демонстрационный: образец выполнения задания	**З**-физкультминутки: «Поезд», «Рисуем в воздухе» **СР**-«Путешествие по железной дороге», «Прятки», Взаимосвязь частей и целого **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в задании: Взаимосвязь частей и целого **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх **ЧХЛ**-чтение весёлых задач – стихов, отгадывание загадок
Апрель	**1-я неделя**		57.Сравнение по массе	Уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к	Демонстрационный: чашечные весы Раздаточный: коробки с разными наполнителями	**З**-физкультминутки: «Мячики», «Зарядка» **СР**-игра «Волшебный мешочек», «Фотографы» - представления о

				Познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов	школе». Часть 4 (1-2). Стр. 296-301 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 43-44		шаре, кубе, параллелепипеде; Взаимосвязь целого и частей **К**-«Найди и расскажи», учить давать правильный ответ на поставленный вопрос и уметь обосновать его **М**-использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки **Б**-закреплять умения соблюдать правила безопасности в малоподвижных играх
Апрель	**1-я неделя**	**Правила дорожного движения. Безопасность на улицах Москвы**	58.Измерение массы	Уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов. Познакомить с общепринятой единицей измерения массы – килограммом.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 301-307 Л.Г. Петерсон, Е.Е.	Демонстрационный: изображения весов, изображение белого гриба, шишек, желудей, зайца и ежа; карточки с числами от 1до 10, гиря Раздаточный: чашечные весы, 2 пакета с солью, внешний вид у	**З**-физкультминутки: «Юла» - право, лево, «Зарядка» **СР**-игра «Угадай-ка!», «Волшебный мешочек», «Фотографы» - представления о пирамиде, конусе, цилиндре **К**-учить детей давать правильный ответ на

					Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 45-46	пакетов разный	поставленный вопрос и уметь обосновать его в игре «Назови форму предмета»; учить составлять и решать задачи – состав числа 10 **ХР**-«Лучший фотограф» - измерение величин **М**-использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки **ЧХЛ**-учить отгадывать загадки
Апрель	**2-я неделя**		59.Измерение массы	Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов. Тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 307-312 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе».	Демонстрационный: образец выполнения задания Раздаточный: лист-вкладка, карточки с числами	**З**-физкультминутки: «Медвежата», «Зайка» **СР**-«Путешествие зайчишки – Пушишки», «Угадай-ка!» , игра «В школу» – представления о символах **К**-учить детей составлять небольшой рассказ-сообщение о погоде в игре «Телевизионные ведущие»

					Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 47-48		**С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время игр **М**-использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки **ХР**-«Письмо друзьям» - закрепление знания геометрических фигур
	2-я неделя	**Космос. Солнечная система**	60.Измерение массы	Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов. Тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 307-312 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7	Демонстрационный: образец выполнения задания Раздаточный: лист-вкладка, карточки с числами	**З**-физкультминутки: «Медвежата», «Зайка» **СР**-«Путешествие зайчишки – Пушишки», «Угадай-ка!» , игра «В школу» – представления о символах **К**-учить детей составлять небольшой рассказ-сообщение о погоде в игре «Телевизионные ведущие» **С**-воспитывать дружеские

					лет. Часть 4(2). Стр. 47-48		взаимоотношения между детьми во время игр **М**-использовать музыкальное сопровождение во время физкультминутки **ХР**-«Письмо друзьям» - закрепление знания геометрических фигур
Апрель	**3-я неделя**	**Если хочешь быть здоров!**	61.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М., 2012	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	

Апрель	**3-я неделя**		62.Педагогический мониторинг	Выявить динамику математического развития. Составить карту обследования детей	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»/Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М., 2012	Дидактический комплект (наглядный материал, карта обследования, задания для индивидуальной работы)	
Апрель	**4-я неделя**		63.Часы	1. Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени» 2. Тренировать умение	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Часть 4 (1-2). Стр. 312-317 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к	Демонстрационный: часы (наручные, будильники, настенные, песочные); картинки с изображением башенных, каминных, карманных, солнечных и цветочных часов, весы Раздаточный: часы с подвижными	**З**-физкультминутки: «Птички», «Кошки-мышки» **СР**-игры: «Кот у гнезда» «Игра с обручами», «Рассмотри картинку» ПКД-игра «Строим гнездо» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения в игре «Рассмотри картинку»

				составлять числовые равенства на сложение по картинкам	школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 49-50	стрелками	**С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в играх, чувство взаимопомощи **Б**-соблюдать правила участия в играх
Апрель	**4-я неделя**	**Откуда пришла книга**	64.Повторение	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления Повторить количественный и порядковый счёт, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 51-52		
Май	**1-я неделя**	**День Победы**	65.Повторение	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика		

				целого и частей, геометрические представления Повторить количественный и порядковый счёт, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10	для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 51-52		
	1-я неделя		66.Повторение	Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления Повторить количественный и порядковый счёт, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 51-52		
Май	**2-я неделя**	**День Победы**	67.Повторение		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе».		

					Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 53-54		
Май	**2-я неделя**		68.Повторение		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 55-56		
Май	**3-я неделя**	**До свиданья, детский сад! Я – будущий первоклассник!**	69.Повторение		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 57-58		

Май	**3-я неделя**		70.Повторение		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 59-60		
Май	**4-я неделя**		71.Повторение		Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2). Стр. 61-62		
Май	**4-я неделя**	**Травы. Полевые и садовые цветы. Лето. Времена года**	72. Повторение	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10 Закрепить	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6-7	Опорные таблицы для закрепления состава чисел; числовой луч. схемы-заготовки к задачам, знаки + и -, игральные кости. карточки с числами 0-10; схемы-	**З**-«Скакалочка», физкультминутка-пантомима **СР** -игра «Скоро в школу» **К**-поощрять попытки высказывать свою точку зрения и обосновывать ее в

				представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке	лет. Часть 4(2). Стр. 63-64	заготовки к задачам; знаки + и - ; палочки; геометрические фигуры; карточки-символы; карточки-схемы к задачам	выполненных заданиях **С**-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время игр, взаимопомощь **М**-использовать музыкальное сопровождение во время занятия **ЧХЛ**-чтение «Весёлых задач»