



C=RU, O=ГБОУ СОШ

им.Н.С.Доровского с.Подбельск,

CN=В.Н.Уздяев,

E=podbel_sch_phvy@samara.edu.ru

00e2de620d21d26701

2025.09.06. 20:14:27+04'00'

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ

им. Н.С. Доровского с. Подбельск

В.Н. Уздяев



Реализация индивидуального образовательного маршрута для детей - мигрантов в ГБОУ СОШ им.Н.С.Доровского с. Подбельск на 2025-2026 учебный год

Основными задачами создания индивидуально – образовательного маршрута для детей - мигрантов является:

- ✓ оказание помощи в овладении базовым уровнем разговорной и письменной речи, грамматическими формами языка;
- ✓ лексическая подготовка, обогащение словарного запаса;
- ✓ адаптация и социализация посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- ✓ формирование универсальных учебных действий.

При разработке и реализации индивидуальной образовательной траектории для детей – мигрантов, устанавливаются межпредметные и внутрипредметные связи, формируя при этом **следующие компетентности**:

➤ *Начальная личностно – социальная компетентность* (готовность самостоятельно решать задачи, связанные с общением и взаимодействием со сверстниками и взрослыми):

- коммуникативность
- организованность
- самоконтроль поведения
- интерес к социуму и культуре
- соблюдение и использование культуры общения и культуры поведения со сверстниками и взрослыми

- организация совместной деятельности, сотрудничества.

➤ *Начальная коммуникативно-речевая компетентность* (адекватное понимание речи на слух, фонологический анализ речи, выработка навыков и умений общения на русском языке)

- коррекция звукопроизношения
- развитие понимания речи
- расширение словаря
- усвоение грамматических норм, необходимых для построения элементарной речи на темы окружающей действительности

➤ *Начальная литературная компетенция* (восприятие, анализ и интерпретация соответствующих возрастным возможностям литературных произведений)

Основной задачей ежедневной работы учителя с детьми - мигрантами в повседневной жизни является повышение их уровня владения русской речью. Ведущая форма работы – целенаправленное общение естественного типа в различных наглядных и предметно-практических ситуациях (индивидуально с ребёнком, с небольшой подгруппой детей). Следовательно, учитель должен, прежде всего, больше говорить с детьми, но при этом речь педагога не должна носить монологического характера, важно постоянно обращаться к детям с вопросами, предложениями.

При планировании работы с детьми по повышению их уровня владения русской речью, придерживаюсь следующих методических рекомендаций:

- в целях обеспечения понимания детьми русской речи и реагирования на речь действием, сопровождаю обращённую к детям речь жестами, мимикой, показом предметов и картин;

- при планировании занятий учитываю достигнутый уровень владения языком, подбираю материал для обучения, соблюдая последовательность формирования речевых умений и навыков;

- для активизации речевой и речемыслительной деятельности детей часто применяю коллективные и групповые формы работы (работа в парах, тройками, хоровые ответы).

Для организации речевой деятельности детей и усиления потребности общения на русском языке на уроках и внеурочных занятиях широко использую различную наглядность.

Использую в учебно-воспитательном процессе дидактическую игру как одну из основных форм мотивации, организации и стимулирования познавательной и речевой деятельности двуязычных детей. Повышенный интерес у детей вызывают игры-драматизации (ролевые игры). Я дополнительно включать в игровую деятельность детей (по мере накопления необходимых для игры слов, грамматических форм) этот вид игры с указанием ситуации, например: «Мама готовит обед», «Семья обедает», «У врача», «Шофёр и дети» и т.д. Исполняя роли в игре, дети ведут разговор и тем самым включают в речь (соответствующие ситуации) знакомые слова и формы слов, самостоятельно составляют предложения усвоенных конструкций. Вне учебных занятий использую игры-инсценировки знакомых сказок или их фрагментов.

Например, провожу:

- ✓ сюжетно-дидактические игры («Дом», «Лес», «Магазин», «Школа»...)

- ✓ сюжетно-ролевые игры («Идем в магазин за покупками», «Как вести себя за столом», «Если тебя пригласили на день рождения», «Едем в автобусе»...)

- ✓ дидактические игры («Путешествие по стране Глаголии», «В гостях у царицы Математики», «Загадки от Буратино», «Секреты Всезнайки»...)

- ✓ игровое конструирование, ручной труд (уроки и внеурочная деятельность),

- ✓ театрализованная деятельность (в рамках внеурочной деятельности кружок «Театр»);
- ✓ организация сюжетно-тематических дней (день Здоровья, день Знаний, день Защитников Отечества, день Матери ...)

2. Методы и формы работы

Работая с нерусскими детьми я, учитывая все трудности усвоения русского языка, с первых дней обучения учеников в школе старалась пробудить у них интерес к его изучению, вырабатывать чутьё, психологически готовить к дальнейшему изучению его и других предметов в школе. Для этого я использовала следующие методы и формы работы.

Эффективными методами и средствами, способствующими развитию данных компетентностей считаю:

- ✓ игровые и проблемные ситуации,
- ✓ игротренинги,
- ✓ дидактические игры на развитие познавательных процессов,
- ✓ логические задачи и задания,
- ✓ чтение и инсценирование,
- ✓ слушание и заучивание стихов, рассказов,
- ✓ речевые игры,
- ✓ работа над произношением в целях развития фонологических, грамматических, коммуникативных навыков,
- ✓ рассматривание картин, слушание музыкальных произведений.

Так как в классе ученики с разным языковым уровнем владения русским языком, на первом этапе возникла необходимость использования **коллективной формы работы**. Достоинство такой формы работы состоит в том, что она значительно увеличивает объём речевой деятельности на уроках: ведь **хоровые ответы** помогают преодолеть боязнь допустить ошибку, а это самое главное в работе с такими учениками. Эта работа удобна для разыгрывания предлагаемых речевых ситуаций, которые побуждают их спросить или сказать что-либо на русском языке. Они помогли создать у детей запас наиболее употребительных русских слов и фраз для использования их в разговорной речи. Часто я просила учеников, плохо говорящих по-русски, сказать на своём родном языке название того или иного предмета. Это было необходимо для того, чтобы ребята со средним уровнем владения языком могли объяснить лексическое значение трудных слов, а ученику лучше понять его.

Для исправления речевых ошибок учеников, эффективной оказалась **работа в парах**. Особенно при составлении диалога по заданной ситуации. Ребята оказывали друг другу помощь в правильном и чётком произношении неродной речи. Выработка фонематического слуха достигалась и за счёт индивидуальной работы с учеником.

Работу по цепочке использовала при отработке техники чтения, при закреплении знаний грамматических форм и структур со зрительной опорой и без неё, при составлении рассказов по сюжетным картинкам, при пересказе.

Для того, чтобы привить интерес к русскому языку, я использовала занимательные наглядные, словесные, ролевые игры, различные виды карточек, как для индивидуальной работы, так и для групповой, **раздаточный материал** (абаки с гласными буквами для закрепления таких тем, как «Непроверяемая безударная гласная в корне слова», «Проверяемая гласная в корне слова» и другие, круги с падежами, опорные таблицы-схемы по разным темам, сделанные своими руками), предметные картинки, загадки, ребусы, игрушки.

Занимательные игры оживляли урок, делали его более интересным и разнообразным. Учебная задача, поставленная перед учащимися в игровой форме, становилась для них более понятной, а словесный материал легче и быстрее запоминался. Закрепление старых и приобретение новых речевых навыков и умений в игровой форме также происходили более активно. В процессе игры дети усваивали новую лексику, тренировались в произношении и закреплении в речи определённых слов, словосочетаний, целых предложений, стремились выразительно читать стихотворения, загадки, пословицы.

Дидактические игры, используемые как на уроках русского языка, так и на других уроках, были наглядными и словесными. С помощью наглядных игр я расширяла словарный запас учащихся, привлекая игрушки, предметы, различный печатный наглядный материал. Словесные игры зачастую строились без опоры на предметную наглядность. Их целью было — закрепление уже известной лексики и развитие умственной деятельности, формирование навыков говорения в соответствии с поставленной перед учащимися игровой задачей.

Словесные игры, которые использовала на уроках, являлись одним из эффективных средств контроля за процессом формирования устной русской речи учащихся. Припоминание и воспроизведение слов в словесных дидактических играх осуществлялись наряду с решением других мыслительных задач: заменой одного слова синонимичным ему, названием предмета или действующего лица по его признакам или действиям, группированием предметов по сходству и различию.

2. Методические рекомендации для учителей по работе с детьми – мигрантами

Полученные знания из изученной литературы, мои наблюдения и практический опыт позволили мне выделить основные принципы и особенности обучения детей – мигрантов, благодаря которым я сформулировала следующие рекомендации:

Системность и планомерность. Работа по изучению русского языка с детьми - инофонами должна носить системный и планомерный характер.

Простота и доступность. Речь преподавателя должна быть простой, без сложных грамматических форм и конструкций, с постоянными повторами, небольшими вариациями повторов, максимально наглядной. Темп – более медленный.

Восприятие - продуцирование. Необходимо помнить, что понимание речи становится доступно раньше, чем говорение, продуцирование.

Слова, слова. Создание необходимой лексической базы должно происходить до формирования грамматических моделей. Грамматические правила всегда отрабатываются на знакомом, привычном лексическом материале.

Актуальность. Принципиально, чтобы речевой материал на занятиях был актуальным и важным для использования в повседневной жизни, опирался на возможности и потребности детей.

Многообразие и многовариантность. Основная задача – помочь структурировать языковой материал, поэтому важно, чтобы новое слово употреблялось в разных грамматических формах, разнообразных сочетаниях.

От простого – к сложному. Необходимо учитывать иерархию грамматических правил: сначала опираться на центральные правила, затем двигаться к частным, и лишь в последнюю очередь учитывать единичные исключения. Также важно опираться на основные (прототипические) случаи, игнорируя на первых порах непрототипические.

Разнообразие. Включение в процесс постижения языка подвижных игр, физкультминуток, а также стихов и песен повышает эффективность занятия. Чем разнообразнее деятельность в ходе занятия, тем лучше материал будет усваиваться детьми.

Альтернатива. Невербальное общение оказывает значительную роль в адаптации ребенка. Использование различных форм проведения занятий (рисование, пение, игры-пантомимы и другие) помогают ребенку выразить себя, а также проявить свои способности без слов.

Ломать – не строить. Не стоит советовать родителям общаться с ребенком как можно больше на русском языке, особенно, если они и сами плохо говорят по-русски. Пусть лучше этим занимаются профессионалы (ведь научить легче, чем переучивать), а родители обеспечат своим детям достаточное количество общения со сверстниками и взрослыми – носителями языка (кружки, секции и т.п.), а также сохраняют родной язык ребенка-инофона.

Все своевременно. Стоит помнить, что получить быстро результаты, связанные с усвоением языка, сложно, поэтому необходимо запастись терпением и выдержкой. Ребенку, приехавшему из другой страны, невозможно научиться всему и сразу, это длительный и постепенный процесс.

Заключение

Условиями успешной реализации работы с детьми – мигрантами, на мой взгляд является:

- проведение мероприятий, направленных на повышение квалификации педагогов, работающих в условиях многонациональных классов;
- разработка системы индивидуального сопровождения в рамках учебно-воспитательного процесса;
- оказание психологической поддержки детям-мигрантов в условиях ученического коллектива;

- включение в активную проектную деятельность, позволяющую выявить их таланты и возможности;
- развитие толерантности и навыков межкультурной коммуникации у всех учащихся школы.

Я рекомендую учителям начальной школы и среднего звена проводить совместные методические объединения с целью консультаций, хотя бы два раза, в мае и сентябре.

Литература

1. Бажанова Е.А., Шамсутдинова С.С. Учимся говорить по-русски: Пособие по развитию речи — 2-е изд. Под ред. А.П. Величука. — СПб, 2000. - 145с.
2. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учебное пособие для преподавателей и студентов / Т.М. Балыхина. — М.: Издательство Российского университета дружбы народов, 2007.— 185 с.
3. Баско Н.В. Знакомимся с русскими традициями и жизнью россиян. Учебное пособие по русскому языку и культуроведению / Н.В. Баско. — М.: Русский язык. Курсы. 2007. — 232 с.
4. Одинцова И.В. Что вы сказали?: книга по развитию навыков аудирования и устной речи для изучающих русский язык. — СПб.: Златоуст, 2003. — 264 с. Попова Т.И., Юрков Е.Е.