

«Рассмотрено»  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
протокол № 1  
Руководитель МО  
Резачкина С.И.  
«28» 08 2020г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ СОШ им  
Н.С.Доровского  
с.Подбельск



Уздяев В.Н.  
Приказ № 108-29  
от «28» августа 2020 г.

## Рабочая программа

учителя – логопеда

по коррекции недостатков устной и письменной речи

учащихся 3 – 4 классов

«АБВГДейка»

Составитель:

Сидорова Кристина Юрьевна

учитель-логопед

ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с.Подбельск Похвистневского района

Самарской области

Срок реализации: 2020-2021 учебный год.

| <b>№п/п</b> | <b>Содержание</b>                                                   | <b>Нумерация страниц</b> |
|-------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <b>I.</b>   | <b>Целевой раздел программы.</b>                                    | <b>3</b>                 |
| <b>1.1</b>  | Пояснительная записка                                               | <b>3</b>                 |
| <b>1.2</b>  | Нормативно-правовые документы                                       | <b>3</b>                 |
| <b>1.3</b>  | Актуальность программы                                              | <b>4</b>                 |
| <b>1.4.</b> | Цели, задачи и предполагаемый результат программы                   | <b>5</b>                 |
| <b>II.</b>  | <b>Содержательный раздел программы.</b>                             | <b>6</b>                 |
| <b>2.1</b>  | Коррекционно-развивающая работа с детьми.                           | <b>7</b>                 |
| <b>2.2</b>  | Условия реализации программы.                                       | <b>9</b>                 |
| <b>2.3.</b> | Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса | <b>10</b>                |
|             | <b>Приложение (календарно-перспективный план)</b>                   | <b>12</b>                |

## **I. Целевой раздел программы**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности – внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным явлением среди учащихся и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний.

Диагностика письменной речи учащихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой), чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии (например, дисграфия на почве несформированности языкового анализа и синтеза и аграмматическая с элементами акустической и оптической дисграфии). В связи с этим необходима специальная система коррекционно-развивающих занятий, направленная на преодоление этих нарушений.

Нарушение письма у обучающегося дисграфика носит стойкий системный характер, поэтому коррекционная работа должна быть направлена на речевую систему в целом, а не только на устранение изолированного дефекта.

### **1.2 Нормативно-правовые документы**

-Письма Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования»,

-Письма Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому

сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»,

-Письма Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»,

-Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»,

-Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно – методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. Подготовленное министерством образования РФ от 14 декабря 2000г. №2

### **1.3. Актуальность программы**

Нередко учителей и родителей тревожат нарушения письменной речи у ребенка, ибо они влияют на его учебные успехи. Это дисграфия и дислексия. Причина их возникновения – общее недоразвития речи. То есть, нарушены все компоненты речевой системы: ребенок обладает скудным словарным запасом, произношение и восприятие звуков у него нарушено, грамматический строй речи осваивает с трудом. При этом интеллект у таких детей не нарушен. Сбой дают те системы организма, которые непосредственно участвуют в процессе «зашифровки» устной речи в буквенные символы – письмо и «расшифровки» - чтение.

Согласно данным профессора М.Е. Хватцева, относящимся к 50-м годам, число учащихся с нарушениями письма в массовых школах составляло 6%. За прошедшие с тех пор 60 лет общая ситуация в нашей стране изменилась далеко не в лучшую сторону, значительно вырос процент детей с нарушениями письма.

В последнее время значительно возросло количество детей с ОНР, которые испытывают значительные затруднения при поступлении в школу. Эти затруднения имеют максимальное влияние на процессы формирования письма и чтения, а письмо и чтение являются базой и средством для дальнейшего обучения. А графо-моторный компонент, который входит в цепочку операций составляющих письмо, становится основой для хорошего письма.

От того, насколько качественно будут сформированы графо-моторные навыки у учащихся младшего школьного возраста, будет зависеть усвоение процесса письма, их дальнейшее обучение в целом.

Трудности овладения графо-моторными навыками – явление в наши дни нередкое, они обнаруживаются в первом классе и в значительном числе случаев сохраняются и позже, отчетливо проявляясь при повышении требований и усложнении формы письменных заданий: от написания букв, слогов к написанию более сложных предложений.

Младшие школьники с общим недоразвитием речи (ОНР) составляют довольно значительную часть учащихся общеобразовательных школ. Имеющиеся у них проявления речевой недостаточности препятствуют усвоению школьной программы по русскому языку, в связи с чем одним из важнейших направлений логопедической работы является подготовка указанной категории учащихся к полноценному овладению программными учебными навыками.

#### **1.4. Цели, задачи и предполагаемый результат программы.**

**Цель данной программы** – формирование у детей правильной устной и письменной речи.

##### **Задачи:**

1. формировать правильное произношение фонем;
2. учить различать оппозиционные фонемы;
3. совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;
4. совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;

5. развивать связную речь.

Ожидаемый результат:

1. повысить качество устной и письменной речи;
2. активизирует речевую и письменной речи;
3. сформирует орфографическую зоркость.

## **II. Содержательный раздел программы.**

Система коррекционной работы по устранению нарушения письменной речи соответственно данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексический и синтаксический.

Коррекционная работа на фонетическом уровне предполагает решение следующих задач:

- развитие звукового анализа и синтеза слов (от простых форм к сложным);
- развитие фонематического восприятия, то есть дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики.

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы:

- количественный рост словаря (за счет усвоения новых слов и их значений);
- качественное обогащение словаря (путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, переносного значения слов и словосочетаний);
- формирование культуры речи (устранение слов-паразитов, искаженных просторечных, жаргонных слов);
- развитие слогового анализа и синтеза;
- наблюдение за явлениями синонимии и антонимии слов.

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач данного этапа:

- усвоение учащимися сочетаемости слов в предложении, осознанное построение предложений;
- обогащение фразовой речи учеников.

### *Основные направления работы:*

1. Формирование умения анализировать и синтезировать простые предложения.
2. Формировать умение и навык слогового анализа и синтеза слов.
3. Формировать навык фонематического анализа и синтеза слов, учить детей производить элементарные и сложные формы звукового анализа и синтеза.
4. Выбатывать самоконтроль в процессе письма.
5. Учит детей вслушиваться в речь окружающих, осуществлять контроль собственной речи.
6. Развивать психические функции учащихся, коорексирующие процесс письма.

### **2.1. Коррекционно-развивающая работа с детьми.**

#### **Содержание коррекционной работы на первом этапе**

1. Фронтальное обследование. Диагностический диктант. Диагностика экспрессивной речи. Диагностика не речевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Диагностика фонематического восприятия, анализа и синтеза
2. Развитие слогового анализа и синтеза. Коррекция начинается с работы по уточнению артикуляции и звучания звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения. Формирование правильного звукопроизношения. Определение количества слогов, уточняются представления детей о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в слоги. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова сначала с опорой на ритмический рисунок слова и графическое изображение, а потом на слогаобразующую роль гласных. На данном этапе основное внимание логопед уделяет выделению гласных звуков из слова (ударных и безударных). Обращается внимание на отработку орфоэпических норм, а также рассматривается смыслоразличительная роль ударения.

## **Содержание коррекционной работы на втором этапе**

1. Развитие звукобуквенного анализа и синтеза. Звукобуквенный анализ и синтез слов начинается с закрепления навыка простой формы звукового анализа - выделение первого звука из слова. Обращается особое внимание на установление места гласных звуков в слове. Определение количества и места звуков в словах отрабатывается на словах, у которых количество букв и звуков совпадает. Затем рассматриваются случаи несоответствия между звуками и буквами в связи с наличием в слове йотированных гласных в определенных позициях и мягкого знака.

### **2. Формирование навыков языкового анализа и синтеза.**

Коррекция начинается с работы над предложением (простое предложение). Дети учатся чувствовать синтаксическую основу предложения, таким образом здесь закладывается основа для успешного овладения учащимися навыкам синтаксического разбора предложения на более поздних этапах обучения. Работа над грамматическим оформлением предложения ведется параллельно. Логопед учит детей правильно согласовывать различные части речи (существительное с глаголом и существительное с прилагательным в роде и числе).

На этом этапе немаловажное значение отводится работе с предлогами. Важно отметить, что работа ведется только с теми предлогами, которые не употребляются в устной речи учащихся или смешиваются с другими. Например, замена предлога из, предлогом с (вернулась с магазина). При работе с каждым предлогом вначале отрабатывается понимание пространственного значения предлогов, а затем другие их значения. Параллельно в занятия включаются задания, связанные с правилом о раздельном написании предлогов со словами.

На синтаксическом уровне коррекционной работы проводится несколько специальных занятий с целью формирования связной речи. Вначале дети учатся разным видам пересказа (подробный и выборочный), затем

составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по плану.

Важно отметить то, что работа на занятиях всех трех этапов коррекции предусматривает решение таких важных задач, как расширение и обогащение словарного запаса учащихся, а также формирование связной речи. Учитывая то, что у детей со смешанными нарушениями письменной речи остаются несформированными или недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы (мышление, слуховое и зрительное внимание и память), на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

### **Содержание коррекционной работы на третьем этапе**

1. Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.

### **2.2. Условия реализации программы.**

1) Наличие необходимых условий для занятий.

- логопедического кабинета для занятий;
- наглядных пособий;
- дидактического материала;
- учебной литературы;
- зеркал;
- средств ИКТ.

2) Обеспечение систематических занятий.

3) Последовательное выполнение всех задач.

4) Привлечение родителей к работе с детьми дома.

### **2.3. Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса.**

1. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.
2. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. “Организация логопедической работы в школе”, Творческий центр сфера, М., 2006.
3. Забрамная С.Д., Костенкова Ю.А. Развивающие занятия с детьми «Психолого-педагогическая диагностика и консультирование». – М.: В. Секачев, 2001
4. Козырева Л.М. Программно - методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками – Ярославль, Академия развития, 2006
5. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Нарушения чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция – Ростов н/Д: «Феникс», СПб: «Союз», 2004
6. Логопедия в школе: Практический опыт/ Под ред. В.С. Кукушина. - М.: ИКЦ "МарТ"; 2005.
7. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
8. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. 2 ч. - СПб.: Издательство "Союз", 2004.
9. Степанова О.А. Профилактика школьных трудностей у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003
10. Ундзенкова А.В., Сагирова О.В. Русский с увлечением! – Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР». 2003.
11. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. – М., 2010.
12. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. – М., 2010.
13. Мазанова Е.В. – Коррекция аграмматической дисграфии. – М., 2010.
14. Мазанова Е.В. - Коррекция оптической дисграфии. – М., 2010.

15. Яворская О. Н.

Занимательные задания логопеда для школьников (3–4 классы). — СПб.: КАРО, 2010 — 144 с.:

## Приложение 1.

### Календарно-тематическое планирование логопедических занятий с учащимися 3-х классов

| №                                                                            | Тема                                                                                                                           | Кол-во часов | № задания |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|
| Р а з д е л I. Звукобуквенный анализ и синтез слова                          |                                                                                                                                | 7            |           |
| 1                                                                            | Понятие о предложении. Выделение предложений из текста. Грамматическое оформление предложения. Различение понятий звук и буква | 2            | 1,2       |
| 2                                                                            | Гласные звуки и буквы, их различение                                                                                           | 2            | 3,4       |
| 3                                                                            | Согласные звуки и буквы, определение места звука, его соседей                                                                  | 2            | 5,6       |
| 4                                                                            | Различение понятий гласный звук и согласный звук. Определение количества звуков в слове                                        | 1            | 7         |
| Р а з д е л II. Слоговой анализ и синтез слов.<br>Твёрдые и мягкие согласные |                                                                                                                                | 14           |           |
| 5                                                                            | Парные гласные, понятие слога, деление слов на слоги                                                                           | 2            | 8,9       |
| 6                                                                            | Различение на письме гласных а и я в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой я   | 2            | 10,11     |
| 7                                                                            | Различение на письме гласных о и ё в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой ё   | 2            | 12,13     |
| 8                                                                            | Различение на письме гласных у и ю в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой ю   | 2            | 14,15     |
| 9                                                                            | Различение гласных э и е в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой е             | 2            | 16,17     |
| 10                                                                           | Различение гласных ы и и в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой и             | 2            | 18,19     |
| 11                                                                           | Обозначение мягкости согласных буквой ь (мягкий знак)                                                                          | 2            | 20,21     |
| Р а з д е л III. Ударение, ударный слог                                      |                                                                                                                                | 3            |           |
| 12                                                                           | Определение ударного слога. Безударные гласные в корне слова, упражнения в их правописании                                     | 3            | 22,23,24  |

|                                                                                                                                                 |                                                                                                           |    |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| Р а з д е л IV. Совершенствование навыков морфемного анализа и синтеза. Безударные гласные. Работа над дифференциацией кинетически сходных букв |                                                                                                           | 14 |          |
| 13                                                                                                                                              | Понятие об однокоренных словах. Безударные гласные в корне слов                                           | 2  | 25,26    |
| 14                                                                                                                                              | Состав слова. Как растут слова?                                                                           | 1  | 27       |
| 15                                                                                                                                              | Непроизносимая согласная в корне слова                                                                    | 3  | 28,29,30 |
| 16                                                                                                                                              | Сложные слова. Различение оптически схожих букв о и а в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях    | 2  | 31,32    |
| 17                                                                                                                                              | Сложные слова. Различение оптически схожих букв у и и в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях    | 2  | 33,34    |
| 18                                                                                                                                              | Разбор слов по составу. Дифференциация написания букв с и э; 3 и Е                                        | 1  | 35       |
| 19                                                                                                                                              | Упражнения в правописании приставок и предлогов                                                           | 2  | 36,37    |
| 20                                                                                                                                              | Суффиксальный способ образования слов. Разбор слов по составу.                                            | 2  | 38,39    |
| Р а з д е л V. Анализ и синтез предложений. Глухие и звонкие согласные звуки. Работа над дифференциацией кинетически сходных букв               |                                                                                                           | 17 |          |
| 21                                                                                                                                              | Парные и непарные звонкие и глухие согласные                                                              | 1  | 40       |
| 22                                                                                                                                              | Различение парных согласных с и з в словах, словосочетаниях и предложениях                                | 1  | 41       |
| 23                                                                                                                                              | Различение парных согласных б и п в словах, словосочетаниях и предложениях                                | 1  | 42       |
| 24                                                                                                                                              | Различение парных согласных д и т в словах, словосочетаниях и предложениях                                | 1  | 43       |
| 25                                                                                                                                              | Различение оптически схожих букв б и д в словах, словосочетаниях и предложениях                           | 2  | 44,45    |
| 26                                                                                                                                              | Различение оптически схожих букв п и т в словах, словосочетаниях и предложениях                           | 2  | 46,47    |
| 27                                                                                                                                              | Различение парных согласных в и ф в словах, словосочетаниях и предложениях                                | 1  | 48       |
| 28                                                                                                                                              | Различение парных согласных г и к в словах, словосочетаниях и предложениях                                | 1  | 49       |
| 29                                                                                                                                              | Различение парных согласных ш и ж в словах, словосочетаниях и предложениях                                | 1  | 50       |
| 30                                                                                                                                              | Обобщающее занятие по дифференциации парных и непарных (с—щ, з—ж, с—ч, с—ц, ш—щ) звонких/глухих согласных | 2  | 51,52    |
| 31                                                                                                                                              | Различение оптически схожих букв х и ж в словах, словосочетаниях и предложениях                           | 2  | 53,54    |
| 32                                                                                                                                              | Различение оптически схожих букв л и м в словах, словосочетаниях и предложениях                           | 2  | 55,56    |

|                            |                                                                                                                      |      |       |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| Р а з д е л VI. Части речи |                                                                                                                      | 13   |       |
| 33                         | Имя существительное. Склонение имен существительных                                                                  | 4    | 57,58 |
| 34                         | Имя прилагательное. Род и число имени прилагательного. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе | 4    | 59,60 |
| 35                         | Согласование прилагательных с существительными; глаголов с существительными                                          | 1    | 61    |
| 36                         | Глагол. Закрепление знаний о частях речи                                                                             | 3    | 62    |
|                            |                                                                                                                      | 68 ч |       |

Примечание: Задания использованы из пособия Яворская О. Н.

Занимательные задания логопеда для школьников (3–4 классы).

**Календарно-тематическое планирование**  
**логопедических занятий с учащимися 4-х классов**

| №                                                                                                                                                      | Тема                                                                                                                           | Кол-во часов | № задания |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|
| <b>Р а з д е л I. Звукобуквенный анализ и синтез слова</b>                                                                                             |                                                                                                                                | 7            |           |
| 1                                                                                                                                                      | Понятие о предложении. Выделение предложений из текста. Грамматическое оформление предложения. Различение понятий звук и буква | 2            | 1,2       |
| 2                                                                                                                                                      | Гласные звуки и буквы, их различение                                                                                           | 2            | 3,4       |
| 3                                                                                                                                                      | Согласные звуки и буквы, определение места звука, его соседей                                                                  | 2            | 5,6       |
| 4                                                                                                                                                      | Различение понятий гласный звук и согласный звук. Определение количества звуков в слове                                        | 1            | 7         |
| <b>Р а з д е л II. Слоговой анализ и синтез слов. Твёрдые и мягкие согласные</b>                                                                       |                                                                                                                                | 14           |           |
| 5                                                                                                                                                      | Парные гласные, понятие слога, деление слов на слоги                                                                           | 2            | 8,9       |
| 6                                                                                                                                                      | Различение на письме гласных а и я в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой я   | 2            | 10,11     |
| 7                                                                                                                                                      | Различение на письме гласных о и ё в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой ё   | 2            | 12,13     |
| 8                                                                                                                                                      | Различение на письме гласных у и ю в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой ю   | 2            | 14,15     |
| 9                                                                                                                                                      | Различение гласных э и е в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой е             | 2            | 16,17     |
| 10                                                                                                                                                     | Различение гласных ы и и в слогах, словах, сочетаниях слов и предложениях. Обозначение мягкости согласных буквой и             | 2            | 18,19     |
| 11                                                                                                                                                     | Обозначение мягкости согласных буквой ь (мягкий знак)                                                                          | 2            | 20,21     |
| <b>Р а з д е л III. Ударение, ударный слог</b>                                                                                                         |                                                                                                                                | 3            |           |
| 12                                                                                                                                                     | Определение ударного слога. Безударные гласные в корне слова, упражнения в их правописании                                     | 3            | 22,23,24  |
| <b>Р а з д е л IV. Совершенствование навыков морфемного анализа и синтеза. Безударные гласные. Работа над дифференциацией кинетически сходных букв</b> |                                                                                                                                | 14           |           |

|                                                                                                                                            |                                                                                                                     |    |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 13                                                                                                                                         | Понятие об однокоренных словах.<br>Безударные гласные в корне слов                                                  | 2  | 25,26    |
| 14                                                                                                                                         | Состав слова. Как растут слова?                                                                                     | 1  | 27       |
| 15                                                                                                                                         | Непроизносимая согласная в корне слова                                                                              | 3  | 28,29,30 |
| 16                                                                                                                                         | Сложные слова. Различение оптически<br>схожих букв о и а в слогах, словах,<br>сочетаниях слов и предложениях        | 2  | 31,32    |
| 17                                                                                                                                         | Сложные слова. Различение оптически<br>схожих букв у и и в слогах, словах,<br>сочетаниях слов и предложениях        | 2  | 33,34    |
| 18                                                                                                                                         | Разбор слов по составу.<br>Дифференциация написания букв с и э; З<br>и Е                                            | 1  | 35       |
| 19                                                                                                                                         | Упражнения в правописании приставок и<br>предлогов                                                                  | 2  | 36,37    |
| 20                                                                                                                                         | Суффиксальный способ образования<br>слов. Разбор слов по составу.                                                   | 2  | 38,39    |
| Р а з д е л V. Анализ и синтез предложений.<br>Глухие и звонкие согласные звуки.<br>Работа над дифференциацией кинетически<br>сходных букв |                                                                                                                     | 17 |          |
| 21                                                                                                                                         | Парные и непарные звонкие и глухие<br>согласные                                                                     | 1  | 40       |
| 22                                                                                                                                         | Различение парных согласных с и з в<br>словах, словосочетаниях и предложениях                                       | 1  | 41       |
| 23                                                                                                                                         | Различение парных согласных б и п в<br>словах, словосочетаниях и предложениях                                       | 1  | 42       |
| 24                                                                                                                                         | Различение парных согласных д и т в<br>словах, словосочетаниях и предложениях                                       | 1  | 43       |
| 25                                                                                                                                         | Различение оптически схожих букв б и д<br>в словах,<br>словосочетаниях и предложениях                               | 2  | 44,45    |
| 26                                                                                                                                         | Различение оптически схожих букв п и т<br>в словах,<br>словосочетаниях и предложениях                               | 2  | 46,47    |
| 27                                                                                                                                         | Различение парных согласных в и ф в<br>словах, словосочетаниях и предложениях                                       | 1  | 48       |
| 28                                                                                                                                         | Различение парных согласных г и к в<br>словах, словосочетаниях и предложениях                                       | 1  | 49       |
| 29                                                                                                                                         | Различение парных согласных ш и ж в<br>словах, словосочетаниях и предложениях                                       | 1  | 50       |
| 30                                                                                                                                         | Обобщающее занятие по<br>дифференциации парных<br>и непарных (с—щ, з—ж, с—ч, с—ц, ш—<br>щ) звонких/глухих согласных | 2  | 51,52    |
| 31                                                                                                                                         | Различение оптически схожих букв х и ж<br>в словах, словосочетаниях и<br>предложениях                               | 2  | 53,54    |
| 32                                                                                                                                         | Различение оптически схожих букв л и м<br>в словах, словосочетаниях и<br>предложениях                               | 2  | 55,56    |

|                            |                                                                                                                      |      |       |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| Р а з д е л VI. Части речи |                                                                                                                      | 13   |       |
| 33                         | Имя существительное. Склонение имен существительных                                                                  | 4    | 57,58 |
| 34                         | Имя прилагательное. Род и число имени прилагательного. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе | 4    | 59,60 |
| 35                         | Согласование прилагательных с существительными; глаголов с существительными                                          | 1    | 61    |
| 36                         | Глагол. Закрепление знаний о частях речи                                                                             | 4    | 62    |
|                            |                                                                                                                      | 68 ч |       |