**Технологическая карта**

**открытого урока по литературному чтению в 4 классе**

***( к учебнику Л. Ф. Климановой,******Горецкого В.Г., Головановой М.В «Литературное чтение»,***

***УМК «Школа России)***

**по теме:**

**«Чудесный мир классики»**

 **2019--2020**

**ехнологическая карта урока по « Литературному чтению»**

**Тема: Чудесный мир классики**

**Цели:**  обобщить полученные знания учащимися по разделу; развивать навыки осознанного чтения текста, развивать речь, логическое мышление; создать условия для проявления самостоятельности при выполнении заданий; воспитывать чувство гордости и восхищения отечественной литературой.

**Планируемые результаты:**

***предметные:***  уточнить смысл понятий «классика», «проза», умения выбирать правильный ответ, ориентируясь на полученные знания, создать условия для проявления самостоятельности при выполнении заданий;

***Метопредметные:***

***регулятивные:*** формирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание  своей работы

***познавательные:***  анализ прочитанных текстов, выделение основной мысли

***коммуникативные***: ответы на вопросы на основе художественных текстов, обсуждение ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения;

***личностные:*** проявление корректного отношения к мнению и высказыванию одноклассников.

**Тип урока:** урок обобщения и коррекции знаний, урок-конкурс

**Форма организации:**  самостоятельная работа с оперативным контролем и коррекцией результатов

**Методы:** объяснительно-иллюстративный, частично–поисковый, эвристический.

 **Оборудование:** презентация к уроку, проектор, компьютер, технологическая карта урока, учебник, листы для ответов, грамоты победителям и участникам конкурса.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы**  | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** |
| ***Организационный момент.*****Слайды 1-2** |  ***«Писать прекрасно — значит одновременно прекрасно мыслить, прекрасно чувствовать и прекрасно выражать, то есть обладать в равной мере умом, душою и вкусом»***Этими словами французского натуралиста, биолога, математика, естествоиспытателя и писателя XVIII века Жоржа-Луи Лекле́рка, графа де Бюффо́на я бы хотела начать наш ***обобщающий урок по теме «Чудесный мир классики»,*** который мы проведём в виде конкурсов. А победители в конце урока будут награждены Грамотами.Но перед тем, как начать нашу работу и отправиться в увлекательный мир классики, я хочу поставить перед вами вопрос, на который вы ответите в конце урока. ***Действительно ли мир классики чудесный? Почему?*** |  Читают афоризм. |
| ***Подготовка к восприятию нового.****Обеспечение мотивации обобщения изученного материала.***Слайд 3** | Перед началом урока давайте вспомним, что такое ***«классика»?*** - Где более точное определение этому слову мы можем найти?  Правильно, в словаре.***Классика- образцовые, выдающиеся, общепризнанные произведения литературы и искусства, имеющие непреходящую ценность для национальной и мировой культуры.*** | Высказывание учащихся.Дают ответ на поставленный вопрос.Читают данные из словаря. |
| ***Обобщение изученного материала.*** *Обеспечение восприятия, осмысления и воспроизведения изученного материала.***Слайд 4****Слайд 5** **Слайд 6****Слайд 7****Слайд 8****Слайд 9****( фотографии Лермонтова, Чехова, Ершова, Пушкина, Толстого)** **Слайды 10-11****Слайд 12****Слайды 13-14****Слайды 15-17****Слайды 18-19** | Действительно все прочитанные произведения в этой теме являются общепризнанными и имеют непреходящую ценность для национальной культуры, а авторы, с которыми мы познакомились являются выдающимися.Но кто же эти авторы? - И начнем мы наш урок-конкурс вот **с конкурса «Биография».**  Ваше задание: прочитать отрывок из биографии поэта или писателя и узнать о ком идёт речь.1.Именно в детские годы возник у него замысел сказки: лет с 11 или 12, а может даже “на руках няни”. “Конёк – горбунок” был сказкой, не только рассказанной, прежде всего для детей, но и задуманной ещё ребёнком, записанной юношей. Сказка ребёнка для ребят: таких сказок в жизни очень мало. ***Пётр Павлович Ершов***2. Он сам не помнил, когда начал сочинять, как не помнил когда научился грамоте. И сочинял он, конечно по-французски, как отец. Одним из близких ему людей была его няня Арина Родионовна, которая долгими зимними вечерами рассказывала ему сказки, которые легли в основу его собственных. ***Александр Сергеевич Пушкин***3. Родился он в знатной дворянской семье. Имел титул графа. В три года остался сиротой и воспитывался у своей тети в Казани. Первые произведения для детей опубликовал в журнале «Ясная поляна». А в 1872 году создал «Азбуку» для обучения крестьянских детей в своей школе, которая была открыта в его родовом имении. ***Лев Николаевич Толстой***4. Этот человек сыграл большую роль в развитии детской литературы, хотя считал, что « …писать для детей вообще не умею….». Он стал рано увлекаться театром и литературой: учась в гимназии, участвовал в издании рукописного журнала. Будучи уже студентом начал сотрудничать с юмористическим журналом , публикуясь под псевдонимом Антоша Чехонте. ***Антон Павлович Чехов***5. В дни трагической гибели А.С. Пушкина, Россия услышала голос молодого поэта, которому суждено было стать преемником А.С. Пушкина в русской литературе. Это был двадцатидвухлетний офицер, принимавший участие в войне на Кавказе и написавший стихотворение «Смерть поэта». Впервые поэт решил вынести свое творчество на суд публики, когда ему было 20 лет. ***Михаил Юрьевич Лермонтов***-Мы вспомнили имена классиков русской литературы и теперь должны вспомнить их замечательные произведения, с которыми мы познакомились на уроках чтения. И так, следующий **конкурс «Разминка».** Вам нужно соединить имя автора и название произведения, которое он написал.М. Ю. Лермонтов   «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. П. Чехов   «Ашик-Кериб»П. П. Ершов «Детство»А.С.Пушкин «Мальчики» Л.Н.Толстой «Конек-горбунок»Чтобы поглубже окунуться в мир произведений, предлагаю провести следующий **конкурс «Продолжи»**. На слайдах вы увидите отрывки из произведений. Ваша задача продолжить его предложением. А кто назовёт произведение и автора этого отрывка, получит дополнительные +.(*Проверка: ребята доказывают правильность выбора предложения чтением отрывков из произведений. Проверяется выразительное чтение.)* 1. В долгом времени аль вскореПриключилося им горе:Кто-то в поле стал ходить ….*И пшеницу шевелить.* ***«Конёк-горбунок» П.П.Ершов***2. Подруга дней моих суровыхГолубка дряхлая моя!Одна в глуши лесов сосновых … *Давно, давно ты ждёшь меня.* ***«Конёк-горбунок» П.П.Ершов***3. Но царевна молодая,Тихомолком расцветая,Между тем росла, росла …*Поднялась и расцвела.* ***«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкин***4. Терек воет, дик и злобен,Меж утёсистых громад,Буре плач его подобен … *Слёзы брызгами летят.* ***«Дары Терека» М.Ю.Лермонтов******ФИЗМИНУТКА.*** *Физминутка «Маша растеряша»*Ищет вещи Маша,(поворот в одну сторону)Маша растеряша(поворот в другую сторону, в исходное положение)И на стуле нет,(руки вперёд, в стороны)И под стулом нет,(присесть, развести руки в стороны)На кровати нет,(руки опустили)Под кроватью нет.Вот какая Маша,(наклоны головы влево-вправо, «погрозить» указательным пальцем)Маша растер Думаю, можно продолжать наш конкурс.Следующий конкурс **«Узнай по слову».**Ваше задание: по одному слову узнать название произведения и его автора.* КАМЕНЬ

-  Найдите в тексте и прочитайте, что решил сделать мужик, чтобы убрать камень?* ЗЕРКАЛЬЦЕ

- Найдите в тексте как А.С.Пушкин описывает зеркальце.* ДАРЬЯЛ

-  Найдите и прочитайте четыре строки, в которых автор описывает Терек* АМЕРИКА

- Зачем мальчики решить уехать в Америку?* КАРАУЛЬЩИК

- Кто такой караульщик? Каким синонимом можно заменить?* ПОДРУГА

 – Почему А.Пушкин называл свою няню подругой? Разве это возможно?* ТИФЛИЗ

- Что такое Тифлиз?* НИКОЛЕНЬКА

- Найдите и прочитайте описание мальчика? О чём хотел сказать автор?Предлагаю следующий **конкурс «Узнай по предмету» .** Теперь вашей задачей будет узнать произведение и автора по рисунку.* Монета, лошадь, перо, мешок.  ***«Конёк-горбунок» П.П.Ершов***
* Месяц, пёс, яблоко, зеркальце. ***«Сказка о мёртвой царевне…» А.С.Пушкин***
* Ножницы, чечевица, карта. ***«Мальчики» А.П.Чехов***

Пришло время последнего **конкурса «Блиц-вопрос».** На экране будет выходить вопрос, а вы должны как можно быстрее дать на него ответ. * Какого цвета была кобылица, которую поймал Иван? ***(белого)***
* Какой волшебный предмет был у царицы в «Сказке о мёртвой царевне…»? ***(зеркальце)***
* Как звали собаку семи богатырей? ***(Соколко)***
* Кто смог убрать камень с дороги в басне Л.Н.Толстого? ***(мужик)***
* В какую страну собирались сбежать мальчики?***( в Америку)***
* На каком музыкальном инструменте играл Ашик – Кериб? ***(гусли)***
 |  Ответы детей по текстам слайда.(*вначале дети записывают ответы на листочках, затем озвучивают. У кого правильный ответ- ставят +. По количеству + определяется победитель каждого этапа и всего конкурса)*Обсуждают и доказывают правильность ответов.Ответы детей по текстам слайда.Обсуждают и доказывают правильность ответов, используя учебник.Читают отрывки, пытаются воспроизвести его продолжение.Доказывают правильность ответов, используя учебник.Выразительно читают отрывки.Учащиеся выполняют физминуткуЧитают слова. Дают ответы.Выполняют задания учителя, используя полученные знания и учебник.Рассматривают картинки, дают ответы.Объясняют правильность своего выбора.Дают ответы. (*По надобности, доказывают чтением отрывков из текстов.)* |
| ***Подведение итогов. Рефлексия.****Обеспечение обобщения знаний и способов деятельности на уровне применения в измененной ситуации.***Слайд 20** | И вот пришла пора ответить на вопрос, который я вам задавала в начале урока. ***Действительно ли мир классики чудесен? Чем?*** *(разнообразием жанров произведений, много нового узнали о творчестве великих классиков, содержанием произведений, красочным, богатым языком написания произведений, интересным развитием сюжета и др.).*Давайте вернёмся с вами к словам Жоржа-Луи Лекле́рка, графа де Бюффо́на, которыми мы начали наш урок.-Согласны ли вы с его высказыванием?Замечательно! Предлагаю вам составить кластер по одному из понравившихся произведений из раздела «Чудесный мир классики» | Высказывание детей.Перечитывают афоризм. Дают ответы.Составляют и зачитывают составленные кластеры |
| ***Оценивание и награждение****Обеспечение эмоционального состояния учащихся***Слайд 21** | Пришло время подвести итоги конкурса и поздравить победителей и участников нашего конкурса.**Спасибо за урок! Вы молодцы!**  |  |