

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Изучение данного курса преследует триединую **цель**:

- 1) создание условий для удовлетворения этнокультурных образовательных потребностей народов, граждан полиэтничной России;
- 2) содействие средствами образования политике российского государства, направленной на консолидацию многонационального народа России в единую политическую нацию;
- 3) создание необходимых условий, обеспечивающих формирование этнокультурной и общероссийской гражданской самоидентификации обучающихся.

Успешное освоение программы должно позволить слушателям эффективно решать следующие **задачи**:

- Способствовать формированию у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России.
- Создавать условия для формирования российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной культурно- религиозной традиции;
- Содержательно раскрыть понятие российской культурно-религиозной традиции в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших подростков;
- Создавать условия для воспитания высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;
- Способствовать развитию способностей у младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Ключевые идеи программы:

- Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России;
- Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
- Духовные традиции многонационального народа России.

- Духовное единство народа России и объединяющие нас моральные ценности;
- Образование как фактор духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочения перед лицом внешних и внутренних вызовов;
- Новая российская школа как фактор, обеспечивающий социокультурную модернизацию российского общества;
- Личность в центре государственной образовательной политики, обеспечение образовательных прав и возможности реализации обязанностей человека;
- Открытое образование как ценностно-технологический контекст построения образовательного процесса;
- Новая «образовательная культура» педагога (обучение через деятельность, компетентностный подход, проектные технологии, развитие исследовательской культуры и самостоятельности и т.д.);

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Данная программа адресована учащимся 4 класса, рассчитаная на один год. Рабочая программа составлена на основе авторской программы по окружающему миру Данилюк А.В. с учетом федерального компонента государственного стандарта начального общего образования.

Выбор авторской программы для разработки рабочей программы обусловлен тем, что данная программа создана в соответствии с «Обязательным минимумом содержания основного общего образования по окружающему миру». В ней представлено развернутое учебное содержание предмета, примерное количество часов на изучение основных разделов курса.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Срок реализации программы: 1 четверть-9ч

2 четверть-7ч

3 четверть-10ч

4 четверть-8ч

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Формы организации образовательного процесса:

- Групповая работа над проектом
- Практика деловых игр
- Анализ критических ситуаций
- Тренинги практических навыков

Методы:

Проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские)

Организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания).

Контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, контрольные письменные работы, письменный самоконтроль).

Самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

Технологии обучения:

- Личностно ориентированного образования
- Игровые
- Информационные
- Деятельностного метода
- Развитие общеучебных умений

ФОРМЫ, СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются:

Обобщающие уроки по теме и разделу
Практические работы
Самостоятельные работы
Проверочные работы
Тесты
Сообщения
Презентации

Особенности организации контроля по «Основам мировых религиозных культур и светской этики»

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используется индивидуальная и фронтальная устная проверка, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явлений и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности. Следует выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценкой заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связана с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны также тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей. Основная цель этих проверочных работ – определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение и опыт, вести самостоятельно практическую работу.

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА

Программа реализуется в адресованном учащимся 4 классов комплексе: «Основы мировых религиозных культур и светской этики», автор А.В. Данилюк.

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всем мире и в нашей стране в частности.

Вполне очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без ущерба для качества образования, становления личности.

Изучение в средней школе основ мировых религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер современной школы определяется в том числе и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основных религиозных культурах, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также

своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозным и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- Общая историческая судьба народов России;
- Единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этики посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а так же между ними и другими учебными предметами;
- ориентация учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностно-ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов. Два из них (уроки 1 и 30) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2-29), изучаемые соответственно в 4 и 5 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем, получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы мировых религиозных культур», знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающего на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Обучение детей по программе модуля «Основы мировых религиозных культур» должно направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

Основное содержание курса «Основы мировых религиозных культур и светской этики»

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятий несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднение в правильном показе изученных объектов.

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточность при выполнении схем, рисунков, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточность при нахождении объекта на карте.

«5» - отсутствие ошибок, не более одного недочета, логичность и полнота изложения

«4» - 2-3 ошибки или 4-6 недочетов; незначительные нарушения логики изложения материала; отдельные неточности в изложении материала

«3» - не более 4-6 ошибок или 10 недочетов; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов; отдельные нарушения логики, неполнота раскрытия вопроса

«2» - более 6 ошибок или 10 недочетов; более 5 ошибок или 8 недочетов; нарушение логики, неполнота раскрытия материала, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации, либо ошибочность ее основных положений.

Тест.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

«5» - верно выполнено более $\frac{3}{4}$ заданий

«4» - верно выполнено $\frac{3}{4}$ заданий

«3» - верно выполнено $\frac{1}{2}$ заданий

«2» - верно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий

УЧЕБНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

для учащихся:

1. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. Основы религиозных культур и светской этики. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2012.

для учителя:

1. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. Основы религиозных культур и светской этики. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2012.

для родителей:

1. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. - М.: Просвещение, 2010.

Календарно-тематическое планирование модуля «Основы мировых религиозных культур» (комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики»)

для обучающихся 4 класса

№ п/п	Тема урока	Основные понятия	Кол-во часов	Методика, виды работ	Методы и формы контроля, рефлексии	Требуемые ресурсы	Домашнее задание, привлечение родителей	Фактическая дата	Предполагаемая дата
1 четверть (9ч) Россия - наша Родина (1ч)									
1.	Россия – наша Родина	Россия. Родина. Патриот. Отечество. Столица. Президент. Государственные символы.	1ч	Беседа, работа с текстом и Иллюстрациями	Творческая работа «Составление предложений со словами <i>Россия, Отечество, патриот, президент, духовные ценности</i> »	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Рассказать членам семьи об известных людях. Придумать вопросы для интервью с известным человеком		

Культура и религия (29ч)

2.	Культура и религия.	Культура. Религия	1ч	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают связь религии с культурой, работа с текстом и иллюстрациями	Творческая работа «Составление предложений со словами <i>культура, религия</i> »	тесты на диске «Основы мировых религиозных культур».	Фотографии и изображения священных книг разных религий		
3.	Культура и религия.	Культура. Религия	1ч	беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, заполнение таблицы, подготовка творческой беседы с членами семьи	Творческая работа «Составление предложений со словами <i>культура, религия, христианство, православие</i> »		Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы		
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования	Пантеон. Многобожие. Завет.	1ч	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Презентации «Древнейшие верования», «Боги Древней Греции»; учебный мультсериал «Древнейшие верования. Возникновение религий»;	Прочитать статью из пособия, составить план		
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	Мессия (Христос). Христианство. Ислам. Нирвана. Ступы. Буддизм.	1ч	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы		
6.	Священные книги религий	Веды, Авеста,	1ч	Урок актуализации знаний.	Коллективная рефлексия,	Диск «Основы	Прочитать статью из		

	мира: Веды, Авеста, Трипитака	Типитака		Беседа, работа с текстом	предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	мировых религиозных культур»	пособия, ответить на вопросы		
7.	Священные книга мира: Тора, Библия, Коран	Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки	1ч	Урок актуализации знаний. Беседа, работа с текстом	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»			
8.	Хранители предания в религиях мир	Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник. Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха. Ламы	1ч	Установление взаимосвязи между религиозной культурой и поведением людей	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур», иллюстрации «Хранители предания в религиях мира»	Рассказать членам семьи и друзьям о мировых религиях.		
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния	Добро, зло, грех, раскаяние, воздаяние, покаяние	1ч	Беседа, комментированное чтение, работа с источниками информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить рассказ с примерами из истории представлений человека о добре и зле.		

2 четверть (7ч)

10	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	Добро, зло, грехопадение, раскаяние, воздаяние. Рай и ад, традиции	1ч	Подготовка рассказа на тему «Добрые поступки»	Самостоятельная работа		Подготовиться к сочинению «Что такое добро и зло»		
11	Человек в религиозных традициях мира	Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Православная культура.	1ч	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации	Творческая работа «Продолжить предложение «Молитва – это...». Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить рассказ на тему «Что говорит о человеке ... культура»		
12	Священные сооружения.	Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска.	1ч	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Написать, какие священные сооружения ты встречал в своём городе.		
13	Священные сооружения	Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода.	1ч	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Написать, какие священные сооружения ты встречал в своём городе		
14	Искусство в религиозной культуре	Икона. Каллиграфия. Арабески.	1ч	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Составить план ответа на тему «Искусство в религиозной культуре»		

15	Искусство в религиозной культуре	Семисвечник . Способы изображения Будды.	1ч	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить рассказ «Мои впечатления от ...»		
16	Творческие работы учащихся		1ч	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятельная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы.	Использование мультимедийных средств	Подготовка творческих работ по выбору уча-ся		
3 четверть (10ч)									
17	Презентация творческих работ		1ч	Защита творческих работ	Презентации творческих работ				
18	История религий в России	Митрополия. Патриарх. Синод. Протестанты. Церкви	1ч	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»			
19	Религии России		1ч				Подготовить устный рассказ о вкладе в историю страны людей разных религий		
20	Религиозные ритуалы. Обычаи о обряды.	Обряды. Ритуалы. Таинства.	2ч	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить сообщение об обрядах		
21							Вопросы с.57		

.									
22	Паломничества и святыни	Паломничество: хадж, накхор	1ч	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.		Диск «Основы мировых религиозных культур»	Вопросы с.61		
23	Праздники и календари		1ч	Самостоятельная работа с источниками информации	Самостоятельная работа	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Сообщение о традиционных религиозных праздниках по группам		
24	Праздники и календари		1ч	Групповая исследовательская работа	Исследование	Краевой диск			
25	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Притча	1ч	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом,	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Эссе		
26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Бодхисаттва	1ч	Групповая работа с источниками информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку.	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»			
4 четверть (8ч)									
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	Милосердие	1ч	Беседа.		УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Эссе		

28	Семья	Семья	1ч	Беседа, комментированное чтение	Мини - сочинение	Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск	Мини - сочинение		
29	Долг, свобода, ответственность, труд	Ответственн ость	1ч	Беседа, комментированное чтение		Диск «Основы мировых религиозных культур»	Сочинение		
30	Любовь и уважение к Отечеству.	Отечество. Любовь. Уважение. Патриотизм. Великая сила нравственнос ти. Народ	1ч	Беседа	Самостоятельная работа «Составить предложения со словами Отечество, любовь к Родине, уважение, Отечество, патриотизм, народ.	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить сообщение об одной из конфессий.		
Творческие работы уч-ся (4ч)									
31	Подготовка творческих проектов.		1ч	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятельная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы	Использован ие мультимедий ных средств	Подготовка творческих работ по выбору уч-ся		
32 33 34	Презентации творческих проектов		3ч	Защита творческих работ	Презентации творческих работ				