

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗО ДЛЯ 7 КЛАССА

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол.час.	Календарные сроки		Виды деятельности обучающихся с ОВЗ
			план	факт	
	Глава I. Изображение фигуры человека и образ человека (8ч)				
1	Изображение фигуры человека в истории искусства	1			Выполнять зарисовки изображений человека, характерных для различных древних культур. Овладеть первичными навыками изображения фигуры человека.
2	Пропорции и строение фигуры человека.	1			Обретать навыки передачи в плоскостном рисунке простых движений фигуры человека.
3	Красота фигуры человека в движении.	1			Приобретать творческий опыт, делая зарисовки движущейся фигуры человека.
4	Изображение на плоскости фигуры человека.	1			Приобретать творческий опыт, делая зарисовки с натуры фигуры человека.
5	Великие скульпторы	1			Запоминать зрительные образы великих скульптурных произведений Древней Греции и Возрождения, представленных на занятии.
6	Изображение фигуры человека с использованием таблицы.	1			Приобретать творческий опыт, делая зарисовки с натуры фигуры человека.
7	Набросок фигуры человека с натуры.	1			Приобретать творческий опыт, делая зарисовки с натуры фигуры человека.
8	Человек и его профессия. Выставка работ «Моя будущая профессия»	1			Приобретать опыт эмоционального и смыслового восприятия произведений — шедевров изобразительного искусства. Приобретать творческий опыт, делая зарисовки с натуры фигуры человека.
Глава II. Поэзия повседневности (8ч)					
9	Мир интересов человека.	1			Характеризовать роль изобразительного искусства в формировании наших представлений о жизни людей разных эпох.
10	Тематическая (сюжетная) картина. Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов.	1			Приобретать навыки и композиционный опыт изображения. Изображать выбранные мотивы из жизни разных народов в контексте традиций поэтики их искусства.
11	Жизнь каждого дня – большая тема в искусстве.	1			Приобретать опыт сюжетной зарисовки, изображения по памяти и представлению.
12	Возникновение и развитие бытового жанра в русском искусстве.	1			Приобретать опыт восприятия известных картин бытового жанра, классических для европейского и русского иск-тва.

13	Передвижники. Жизнь каждого дня – большая тема в искусстве.	1			Получать представление о многообразии тем и бесконечном богатстве содержания жанровой картины (в частности, на примере сравнения картин на темы бытовой жизни в творчестве французских импрессионистов и русских передвижников).
14	Просмотр видеофильма «Третьяковская галерея»				Запоминать зрительные образы великих произведений, представленных на занятии.
15	Создание тематической картины «Жизнь моей семьи». Творчество Леонардо да Винчи.	1			Развивать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над эскизами.
16	Творчество Ф.А.Васильева.	1			Запоминать зрительные образы произведений, представленных на занятии.
Глава III. Великие темы жизни (11ч)					
17	Исторические темы и мифологические темы в искусстве разных эпох.	1			Учиться рассуждать о месте и значении исторической картины в развитии культуры и общественного самосознания.
18	Тематическая картина в русском искусстве 19 века. Творчество В.И. Сурикова	1			Учиться называть имена нескольких известных русских художников XIX в. и их наиболее известных произведения, узнавать эти произведения. Узнавать и характеризовать основные исторические картины В. Сурикова, И. Репина.
19	Сложный мир исторической картины	1			Получать творческий опыт разработки и создания изобразительного образа на выбранный исторический сюжет. Приобретать опыт и навыки изображения в процессе разработки исторической темы.
20	Графические серии.	1			Развивать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над графическими эскизами.
21	Зрительские умения, и их значение для современного человека.	1			Развивать культуру зрительского восприятия.
22	Великие темы жизни в творчестве русских художников.	1			Узнавать несколько классических произведений и уметь называть имена великих русских мастеров.
23,24	Сказочно-былинный жанр. «Волшебный мир сказок»	2			Приобретать навыки и композиционный опыт изображения. Изображать выбранные мотивы из сказок разных народов.
25	Библейская тема в изобразительном искусстве. Всепрощающая любовь.	1			Развивать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над библейскими эскизами.
26	Историческая тема в живописи.	1			Развивать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над историческими эскизами.

27	Художественные музеи изобразительного искусства и их роль в культуре.	1			Понимать множественность направлений и языков изображения в искусстве XX в. Знать несколько музеев Мира. Узнавать крупнейшие художественные отечественные и зарубежные музеи.
Глава IV. Реальность жизни и художественный образ (7ч)					
28	Плакат и его виды. Шрифты.	1			Приобретать опыт художественного иллюстрирования и навыки работы графическими материалами.
29	Плакат.	1			Развивать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над эскизами плаката.
30	Книга.	1			Получать представления об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. Развивать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над эскизами составляющих книги.
31	Книга. Обложка.	1			
32	Книга. Титул.	1			
33	Книга. Шрифт.	1			
34	Обобщающий урок.	1			Формировать навыки работы с художественными материалами в работе над собственным замыслом.
	Всего уроков	34			