Календарно-тематическое планирование – 8г класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		
			Планируемая	Фактическая	Виды деятельности обучающихся с ОВЗ
1	Введение. Русская литература и история.	1			Читает статью, участвует по возможности в разговоре
2	Устное народное творчество В мире русской народной песни (лирические, исторические песни)	1			Читает учебник, отвечает на вопросы
3	Предания как исторический жанр русской народной прозы	1			Выписывает в тетрадь определение предания, читает тексты преданий, готовит пересказ.
4	Из древнерусской литературы Житие Александра Невского (фрагменты)	1			Читает житие А. Невского, отвечает на вопросы в конце учебника
5	Из литературы XVIII века Д.И. Фонвизин «Недоросль»: социальная и нравственная проблематика комедии	1			Читает статью о Фонвизине, составляет простой план.
6	Д.И. Фонвизин «Недоросль»: речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации	1			Работает вместе с классом, включается в общение
7-8	Д.И. Фонвизин «Недоросль»: подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов	2			Письменно отвечает на один из вопросов (самостоятельный выбор)
9	Из литературы XIX века Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. «История Пугачева» (отрывки)	1			Читает отрывок «история Пугачева», готовит сообщение «Что я знаю о Пушкине»
10	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка» как реалистический исторический роман	1			Чтение «Капитанской дочки», участие в дискуссии
11	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: образ главного героя	1			Чтение предложенных глав «Капитанской дочки» Пересказывание отдельных эпизодов
12	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: система образов романа	1			

	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: нравственный идеал Пушкина в образе Маши Мироновой, женские образы в романе	1			Участие в дискуссии, чтение вслух, обмен мнениями
14	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: образ предводителя народного восстания и его окружения	1			Составить рассказ о Пугачеве, наружность, портрет,
15	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: особенности содержания и структуры романа	1			Письменный ответ на вопрос(индив. работа)
16-17	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Уроки развития речи	2			Письменный ответ на вопрос.
18	А.С. Пушкин. «19 октября», «Туча»	1			Выразительное чтение стихотворений
19	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин	1			
	«К***» («Я помню чудное мгновенье») и другие стихотворения, посвящённые темам любви и творчеству				Выразительное чтение стихотворений, заучивание наизусть стихотворения по выбору
20-21	<i>Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина</i>	2			Тестовая работа
22	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри» как романтическая поэма	1			Прочтение статьи о Лермонтове. Пересказывание
23	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»: образ романтического героя	1			Выразительное прочтение поэмы «Мцыри»
24	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»: особенности композиции поэмы	1			
25	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри» в оценке русских критиков	1			Выразительное чтение вслух поэмы «Мцыри»
26	Н.В. Гоголь. «Ревизор» как социально-историческая комедия	1			Написание ответа на вопрос «Что я знаю о Гоголе? Чтение статьи учебника
27	Н.В. Гоголь. «Ревизор» как сатира на чиновничью Россию	1			Чтение комедии «Ревизор» (выборочные фрагменты)
28	Н.В. Гоголь. «Ревизор»: образ Хлестакова	1			Чтение комедии «Ревизор»(отдельные фрагменты)
29	Н.В. Гоголь. «Ревизор»: сюжет и композиция комедии	1			Участие в дискуссии

30	Н.В. Гоголь. «Ревизор». Итоговый урок	1			Индивидуальная письменная работа по комедии
31	Н.В. Гоголь. «Шинель»: своеобразие реализации темы «маленького человека»	1			Чтение рассказа «Шинель» Готовится к пересказу
32	Н.В. Гоголь. «Шинель»: как «петербургский текст»	1			Пересказы отдельных фрагментов. Ответы на вопросы учителя
33	<i>Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя</i>	1			Выполняет тестовую работу
34	Внеклассное чтение. И.С. Тургенев. «Певцы»: сюжет и герои, образ повествователя в рассказе	1			Читает рассказ (любой) И. Тургенева
35	М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города» (отрывок): сюжет и герои	1			Прочтение отрывка из «Истории одного города»
36	М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города» (отрывок): средства создания комического	1			Ответы на вопросы. Работа совместная с классом
37	Н.С. Лесков. «Старый гений»: сюжет и герои	1			Прочтение электронного произведения «Старый гений»
38	Н.С. Лесков. «Старый гений»: проблематика и поэтика	1			Отвечает на вопросы учителя устно
39	Л.Н. Толстой. «После бала»: проблемы и герои	1			Прочтение рассказа «После бала»
40	Л.Н. Толстой. «После бала»: особенности композиции и поэтики рассказа	1			Пересказывание, отвечает на вопросы
41	<i>Контрольная работа по творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина, Н.С. Лескова и Л.Н. Толстого</i>	1			Индивидуальная контрольная работа

42	Поэзия родной природы в русской литературе XIX века	1			Выразительное чтение стихов о русской природе. Иллюстрирование выбранного стихотворения
43	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Человек в футляре»	1			Чтение самостоятельное рассказа Чехова «Человек в футляре»
44	А.П. Чехов «О любви» (из трилогии)	1			Чтение рассказа. Ответы на вопросы учителя
45	А.И. Куприн. «Куст сирени»: история счастливой любви	1			Чтение рассказа. Пересказывание. Участие в разговоре
46	Урок-диспут. «Поговорим о превратности судьбы»	1			Участие в диспуте
47	А.А. Блок. «Россия»: история и современность	1			Находит материал о поэте в интернете .Выразительное чтение стихов
48	О.Э. Мандельштам «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...»	1			Чтение статьи учебника о Мандельштаме
49	И.С. Шмелёв. «Как я стал писателем»: путь к творчеству	1			Чтение статьи учебника. Ответы на вопросы учителя
50	М.А. Осоргин. «Пенсне»: реальность и фантастика	1			Составление плана статьи учебника об Осоргине
51	Журнал «Сатирикон». Всеобщая история, отработанная «Сатириконом» (отрывки)	1			Чтение отрывков
52	Внеклассное чтение. Тэффи «Жизнь и воротник» и другие рассказы	1			Чтение рассказов
53	Внеклассное чтение. М. Зощенко «История болезни» и другие рассказы	1			Чтение рассказов
54	Стихи и песни о Великой Отечественной войне	1			Выразительное чтение стихотворений о Великой Отечественной войне
55	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»: человек и война	1			Выразительное чтение отрывков из поэмы «Василий Теркин»
56	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»: образ главного героя	1			Составление рассказа о главном герое
57	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»: особенности композиции и языка поэмы	1			Выразительное чтение, участие в разговоре
58	В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет»: картины военного детства, образ главного героя	1			Чтение рассказа, пересказ понравившихся эпизодов

59	В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа	1			Участие в дискуссии. Ответы на вопросы
60	А.В. Жвалевский, Е.Б. Пастернак. «Неудачница»	1			Чтение о Жвалевском
61	Русские поэты о Родине, родной природе и о себе	1			Выразительное чтение стихотворений о родной природе, о родине
62	Поэты русского зарубежья о Родине	1			Чтение статей учебника о поэтах русского Зарубежья
63	<i>Итоговая контрольная работа</i>	1			Индивидуальная итоговая работа
64	В. Шекспир «Ромео и Джульетта»	1			Чтение фрагментов «Ромео и Джульетта»
65	Сонет как форма лирической поэзии»	1			Чтение статьи учебника о Шекспире
66	Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен)	1			Чтение и пересказывание статьи о Шекспире
67	Внеклассное чтение. В. Скотт. «Айвенго»	1			Чтение материала о Вальтере Скотте
68	Д.Д. Сэлинджер. «Над пропастью во ржи»	1			Записывание списка литературы к летним каникулам