

Календарно-тематическое планирование по литературе 7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Планируемая	Фактическая
	ВВЕДЕНИЕ	1		
1	Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	1		
	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	6		
2	Предания. «Воцарение Ивана Грозного». Поэтическая автобиография народа.	1		
3	Предания. «Сороки-ведьмы», «Петр и плотник».	1		
4	Народная мудрость пословиц и поговорок. Афористические жанры фольклора.	1		
5	Эпос народов мира. Былины «Вольга и Микула Селянинович».	1		
6	Киевский цикл былин. Новгородский цикл былин.	1		
7	Французский и карело-финский мифологический эпос.	1		
	ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	2		
8	«Поучение Владимира Мономаха» (отрывок). «Повесть временных лет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских».	1		
9	<i>Контрольная работа №1 по теме "Древнерусская литература".</i>	1		
	ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА	2		
10	М.В. Ломоносов. Ода «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).	1		
11	Г.Р. Державин. Стихотворения «Река времен в своем стремлении..», «На птичку», «Признание».	1		
	ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА	28		
12	А.С. Пушкин. Поэма «Полтава» (отрывок). Сопоставительный анализ портретов Петра I и Карла XII.	1		
13	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».	1		
14	А.С. Пушкин. Драма «Борис Годунов», цикл «Повести Белкина».	1		
15	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Смысл столкновения Калашникова с Киребеевичем.	1		
16	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Защита Калашниковым	1		

	человеческого достоинства.			
17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива..», «Ангел», «Молитва».	1		
18	Контрольная работа №2 по произведениям А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.	1		
19	Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства.	1		
20	Героизм и самоотверженность Тараса и товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли в повестях Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1		
21	Противопоставление Остапа Андрию в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1		
22	Патриотический пафос повести «Тарас Бульба» Н.В. Гоголя.	1		
23	Контрольная работа №3 по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1		
24	Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным в рассказе И.С. Тургенева «Бирюк».	1		
25	И.С. Тургенев. Стихотворение в прозе «Русский язык». Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача».	1		
26	Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы.	1		
27	Художественные особенности поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины».	1		
28	Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Боль Н.А. Некрасова за судьбу народа.	1		
29	А.К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин» как исторические баллады.	1		
30	«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина.	1		
31	Контрольная работа №4 по произведениям Н.В.Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина.	1		
32	Л.Н. Толстой. Главы из повести «Детство». «Классы» (взаимоотношения детей и взрослых).	1		
33	«Наталья Савишна». Проявление чувств героя в повести Л.Н. Толстого.	1		
34	«Матап». Анализ собственных поступков героя в	1		

	повести «Детство» Л.Н. Толстого.			
35	«Хамелеон». Живая картина нравов в рассказе <i>А.П. Чехова</i> .	1		
36	Многогранность комического в рассказе <i>А.П. Чехова</i> «Злоумышленник».	1		
37	Средства юмористической характеристики в рассказе <i>А.П. Чехова</i> «Размазня».	1		
38	«Край ты мой родной, родимый край...» <i>В.А. Жуковский</i> «Приход весны». <i>И.А. Бунин</i> «Родина». <i>А.К. Толстой</i> «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.	1		
39	Контрольная работа №5 по стихотворениям поэтов.	1		
	ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА	22		
40	Воспитание детей в семье рассказе <i>И.А. Бунина</i> «Цифры».	1		
41	Душевное богатство простого крестьянина в рассказе <i>И.А. Бунина</i> «Лапти».	1		
42	Автобиографический характер повести <i>М. Горького</i> «Детство».	1		
43	Романтические рассказы <i>М.Горького</i> «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш».	1		
44	<i>В.В. Маяковский</i> . Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества в стихотворении «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1		
45	Два взгляда на мир в стихотворениях <i>В.В. Маяковского</i> «Хорошее отношение к лошадям».	1		
46	Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев в рассказе <i>Л.Н. Андреева</i> «Кусака».	1		
47	Гуманистический пафос рассказа <i>Л.Н. Андреева</i> «Кусака».	1		
48	Главный герой рассказа <i>А.П. Платонова</i> «Юшка».	1		
49	Контрольная работа № 6 по произведениям писателей XX века.	1		
50	Стихотворение «Июль», «Никого не будет в доме». Картины природы, преображенные поэтическим зрением <i>Б.Л. Пастернака</i> .	1		
51	Контрольная работа №7 по произведениям Б.Л. Пастернака.	1		
52	Героизм, патриотизм грозных лет войны в стихотворениях <i>А.А. Ахматовой</i> , <i>К.М. Симонова</i> ,	1		

	А.А. Суркова, А.Т. Твардовского, Н.С. Тихонова.			
53	Ф.А. Абрамов. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы в рассказе.	1		
54	Сила внутренней духовной красоты человека в рассказе Е.И. Носова «Кукла», «Акимыч».	1		
55	Протест против равнодушия. Взаимосвязь природы и человека в рассказе Е.И. Носова «Живое пламя».	1		
56	Взаимоотношение детей, взаимопомощь и взаимовыручка в рассказе Ю.П. Казакова «Тихое утро».	1		
57	«Тихая моя Родина...» Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего В.Я. Брюсова, Ф.К. Сологуба, С.А. Есенина, Н.А. Заболоцкого, Н.М. Рубцова.	1		
58	А.Т. Твардовский. Стихотворения «Снега темнеют синие...», «Июль – макушка лета», «На дне моей жизни».	1		
59	Д.С. Лихачев. Духовное напутствие молодежи в главах книги «Земля родная».	1		
60	Смешное и грустное в рассказах М. Зощенко. Рассказ «Беда».	1		
61	Песни на слова русских поэтов XX века А.Н. Вердинский «Доченьки», И.А. Гофф «Русское поле». Лирические размышления о жизни. Б. Ш. Окуджава «По Смоленской дороге». Светлая грусть переживаний.	1		
	ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ	1		
62	Расул Гамзатов. Стихотворения «Опять за спиной родная земля». «Я вновь пришел сюда и сам не верю...», «О моей Родине». Возвращения к истокам, основам жизни.	1		
63	Итоговый тест	1		
	ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	5		
64	Представления народа о справедливости и честности «Честная бедность» Роберта Бернса.	1		
65	Ощущение трагического разлада героя с жизнью в стихотворении «Ты кончил жизни путь, герой!» Дж. Г. Байрона.	1		
66	Японские трехстишия (хокку). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года.	1		
67	Сила любви и преданности О. Генри «Дары	1		

	ВОЛХВОВ».			
68	Фантастические рассказы <i>Р. Бредбери</i> как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. «Каникулы».	1		