

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов	Дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока
	Введение	1		
1	Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	1		
	Устное народное творчество	6		
2	Предания. «Воцарение Ивана Грозного». Поэтическая автобиография народа.	1		
3	Предания. «Сороки-ведьмы», «Петр и плотник».	1		
4	Народная мудрость пословиц и поговорок. Афористические жанры фольклора.	1		
5	Эпос народов мира. Былины «Вольга и Микула Селянинович».	1		
6	Киевский цикл былин. Новгородский цикл былин.	1		
7	Французский и карело-финский мифологический эпос.	1		
	Из древнерусской литературы	2		
8	«Поучение Владимира Мономаха» (отрывок). «Повесть временных лет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских».	1		
9	<i>Контрольная работа №1 по теме "Древнерусская литература".</i>	1		
	Из русской литературы XVIII века	2		
10	М.В. Ломоносов. Ода «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).	1		
11	Г.Р. Державин. Стихотворения «Река времен в своем стремленьи..», «На птичку», «Признание».	1		
	Из русской литературы XIX века	28		
12	А.С. Пушкин. Поэма «Полтава» (отрывок). Сопоставительный анализ портретов Петра I и Карла XII.	1		
13	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».	1		
14	А.С. Пушкин. Драма «Борис Годунов», цикл «Повести Белкина».	1		
15	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Смысл столкновения Калашникова с Киребеевичем.	1		
16	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Защита Калашниковым человеческого достоинства.	1		

17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива..», «Ангел», «Молитва».	1		
18	<i>Контрольная работа №2 по произведениям А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.</i>	1		
19	Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства.	1		
20	Героизм и самоотверженность Тараса и товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли в повестях Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1		
21	Противопоставление Остапа Андрию в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1		
22	Патриотический пафос повести «Тарас Бульба» Н.В. Гоголя.	1		
23	<i>Контрольная работа №3 по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».</i>	1		
24	Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным в рассказе И.С. Тургенева «Бирюк».	1		
25	И.С. Тургенев. Стихотворение в прозе «Русский язык». Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача».	1		
26	Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы.	1		
27	Художественные особенности поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины».	1		
28	Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Боль Н.А. Некрасова за судьбу народа.	1		
29	А.К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин» как исторические баллады.	1		
30	«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина.	1		
31	<i>Контрольная работа №4 по произведениям Н.В.Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина.</i>	1		
32	Л.Н. Толстой. Главы из повести «Детство». «Классы» (взаимоотношения детей и взрослых).	1		
33	«Наталья Савишна». Проявление чувств героя в повести Л.Н. Толстого.	1		
34	«Мама». Анализ собственных поступков героя в повести «Детство» Л.Н. Толстого.	1		
35	«Хамелеон». Живая картина нравов в рассказе А.П. Чехова.	1		
36	Многогранность комического в рассказе А.П. Чехова «Злоумышленник».	1		

37	Средства юмористической характеристики в рассказе А.П. Чехова «Размазня».	1		
38	«Край ты мой родной, родимый край...» В.А. Жуковский «Приход весны». И.А. Бунин «Родина». А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.	1		
39	Контрольная работа №5 по стихотворениям поэтов.	1		
	Из литературы XX века	22		
40	Воспитание детей в семье рассказе И.А. Бунина «Цифры».	1		
41	Душевное богатство простого крестьянина в рассказе И.А. Бунина «Лапти».	1		
42	Автобиографический характер повести М. Горького «Детство».	1		
43	Романтические рассказы М.Горького «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш».	1		
44	В.В. Маяковский. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества в стихотворении «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1		
45	Два взгляда на мир в стихотворениях В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям».	1		
46	Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев в рассказе Л.Н. Андреева «Кусака».	1		
47	Гуманистический пафос рассказа Л.Н. Андреева «Кусака».	1		
48	Главный герой рассказа А.П. Платонова «Юшка».	1		
49	Контрольная работа № 6 по произведениям писателей XX века.	1		
50	Стихотворение «Июль», «Никого не будет в доме». Картины природы, преображенные поэтическим зрением Б.Л. Пастернака.	1		
51	Контрольная работа №7 по произведениям Б.Л. Пастернака.	1		
52	Героизм, патриотизм грозных лет войны в стихотворениях А.А. Ахматовой, К.М. Симонова, А.А. Суркова, А.Т. Твардовского, Н.С. Тихонова.	1		
53	Ф.А. Абрамов. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы в рассказе.	1		
54	Сила внутренней духовной красоты человека в рассказе Е.И. Носова «Кукла», «Акимыч».	1		

55	Протест против равнодушия. Взаимосвязь природы и человека в рассказе Е.И. Носова «Живое пламя».	1		
56	Взаимоотношение детей, взаимопомощь и взаимовыручка в рассказе Ю.П. Казакова «Тихое утро».	1		
57	«Тихая моя Родина...» Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего В.Я. Брюсова, Ф.К. Сологуба, С.А. Есенина, Н.А. Заболоцкого, Н.М. Рубцова.	1		
58	А.Т. Твардовский. Стихотворения «Снега темнеют синие...», «Июль – макушка лета», «На дне моей жизни».	1		
59	Д.С. Лихачев. Духовное напутствие молодежи в главах книги «Земля родная».	1		
60	Смешное и грустное в рассказах М. Зощенко. Рассказ «Беда».	1		
61	Песни на слова русских поэтов XX века А.Н. Вердинский «Доченьки», И.А. Гофф «Русское поле». Лирические размышления о жизни. Б. Ш. Окуджава «По Смоленской дороге». Светлая грусть переживаний.	1		
	Из литературы народов России	1		
62	Расул Гамзатов. Стихотворения «Опять за спиною родная земля». «Я вновь пришел сюда и сам не верю...», «О моей Родине». Возвращения к истокам, основам жизни.	1		
	Из зарубежной литературы	5		
63	Представления народа о справедливости и честности «Честная бедность» Роберта Бернса.	1		
64	Ощущение трагического разлада героя с жизнью в стихотворении «Ты кончил жизни путь, герой!» Дж. Г. Байрона.	1		
65	Японские трехстишия (хокку). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года.	1		
66	Сила любви и преданности О. Генри «Дары волхвов».	1		
67	Фантастические рассказы Р. Бредбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. «Каникулы».	1		
	ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗА ГОД	1		
68	Итоговый тест	1		