

### Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			Планируемая	Фактическая
1	Изучение языка художественной литературы. Анализ художественного текста	1	02.09	
2	Мировая литература рубежа XIX—XX веков	1	03.09.	
3	Русская литература начала XX века	1	07.09.	
	<b>И.А. Бунин</b>	<b>5ч.</b>		
4	Творчество И. А. Бунина. Изображение России в повести И. А. Бунина «Деревня»	1	09.09.	
5	Образ греха в рассказе И. А. Бунина «Господин из Сан-Франциско»	1	10.09.	
6	Кризис цивилизации в рассказе И. А. Бунина «Господин из Сан-Франциско»	1	14.09.	
7	Тема любви в рассказах И. А. Бунина «Солнечный удар», «Тёмные аллеи», «Чистый понедельник»	1	16.09.	
8	Новаторство романа И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева»	1	17.09.	
	<b>А.И. Куприн</b>			
9	А. И. Куприн. Мир духовный и мир цивилизованный в повести А. И. Куприна «Олеся»	1	21.09.	
10	А. И. Куприн. «Поединок»: автобиографический и гуманистический характер повести	1	23.09.	
11	Талант любви и тема социального неравенства в повести А. И. Куприна «Гранатовый браслет»	1	24.09.	
12	<i>Контрольное сочинение по творчеству И. А. Бунина и А. И. Куприна</i>	1	28.09.	
13	Творчество Л. Н. Андреева	1	30.09.	
14	Творчество И. С. Шмелёва	1	01.10.	
15	Творчество Б. К. Зайцева	1	05.10.	
16	Творчество А. Т. Аверченко, Тэффи	1	07.10.	
17	Творчество В. В. Набокова	1	08.10.	
	<b>Особенности поэзии начала XX века</b>			
18	Серебряный век как литературно-эстетическая категория. Модернизм поэзии Серебряного века	1	12.10.	
19	Символизм как литературное течение. В. Я. Брюсов как основоположник русского символизма	1	14.10.	
20	Своеобразие художественного творчества К. Д. Бальмонта	1	15.10.	
21	Основные темы и мотивы лирики И. Ф. Анненского, Ф. Сологуба, А. Белого	1	19.10.	
22	Русский акмеизм и его истоки	1	21.10.	
23	Проблематика и поэтика лирики Н. С. Гумилёва.	1	22.10.	
24	Футуризм как литературное течение модернизма. Лирика И. Северянина, В. Ф. Ходасевича	1	02.11.	
25	<i>Контрольное сочинение по произведениям поэтов Серебряного века</i>	1	05.11.	
	<b>М. Горький</b>			
26	М. Горький: жизнь, творчество, личность. Ранние романтические рассказы М. Горького	1	09.11.	
27	Рассказ М. Горького «Старуха Изергиль». Проблематика и	1	11.11.	

	особенности композиции произведения			
28	Пьеса М. Горького «На дне» как социально-философская драма. Система образов произведения	1	12.11.	
29	Спор о назначении человека в пьесе М. Горького «На дне»: «три правды» и их трагическое столкновение	1	16.11.	
30	Своеобразие публицистики и мемуарных очерков М. Горького	1	18.11.	
31	<i>Контрольное сочинение по творчеству М. Горького</i>	1	19.11.	
	<b>А.А. Блок</b>			
32	Жизнь, творчество, личность А. А. Блока. Темы и образы ранней лирики. «Стихи о Прекрасной Даме»	1	23.11.	
33	Тема «страшного мира» в лирике А. А. Блока	1	25.11.	
34	Тема Родины и исторического пути России в лирике А. А. Блока	1	26.11.	
35	Поэма А. А. Блока «Двенадцать»: жанр, стиль, композиция и проблематика произведения	1	02.12.	
36	<i>Контрольное сочинение по творчеству А. А. Блока</i>	1	03.12.	
37	Новокрестьянская поэзия. Н. А. Клюев: истоки и художественный мир поэзии Н. А. Клюева	1	07.12.	
	<b>С.А. Есенин</b>			
38	С. А. Есенин. Жизнь, творчество, ранняя лирика поэта	1	09.12.	
39	Тема Родины и природы в поэзии С. А. Есенина	1	10.12.	
40	Тема любви в лирике С. А. Есенина	1	14.12.	
41	Поэма С. А. Есенина «Анна Снегина»: анализ лиро-эпического произведения	1	16.12.	
42	Тема быстротечности человеческого бытия в лирике С. А. Есенина	1	17.12.	
	<b>В.В. Маяковский</b>			
43	Жизнь и творчество В. В. Маяковского. Ранняя лирика поэта. Маяковский и футуризм	1	21.12.	
44	Тема любви в поэзии В. В. Маяковского	1	23.12.	
45	Поэма В. В. Маяковского «Облако в штанах»	1	24.12.	
46	Тема революции в творчестве В. В. Маяковского	1	11.01.	
47	<b>Зачётная работа за 1-е полугодие</b>	1	13.01.	
48	Сатира В. В. Маяковского. Пьесы «Клоп», «Баня»	1	14.01.	
	<b>Литературный процесс 1920 года</b>			
49	Характеристика литературного процесса 1920-х годов. Обзор творчества А. М. Ремизова, Д. А. Фурманова, А. С. Серафимовича	1	18.01.	
50	Творчество А. А. Фадеева. Проблематика идейная сущность романа А. А. Фадеева «Разгром»	1	20.01.	
51	Тема революции и Гражданской войны в прозе И. Э. Бабеля	1	21.01.	
52	Творчество Е. И. Замятина. Обзор романа-антиутопии «Мы»	1	25.01.	
53	Творчество М. М. Зощенко	1	27.01.	
54	<b>Общая характеристика литературы 1930-х годов</b>	1	28.01.	
	<b>А. П. Платонов</b>			
55	Жизнь, творчество, личность А. П. Платонова. Обзор повести «Сокровенный человек»	1	01.02.	
56	Герои и проблематика повести А. П. Платонова «Котлован»	1	03.02.	

	<b>М.А. Булгаков</b>			
57	Жизнь, творчество, личность М. А. Булгакова. Обзор романа «Белая гвардия», пьесы «Дни Турбиных»	1	04.02.	
58	Сатира М. А. Булгакова. «Роковые яйца», «Собачье сердце» (обзор произведений)	1	08.02.	
59	История создания, проблематика, жанр и композиция романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Москва и москвичи. Воланд и его свита	1	10.02.	
60	Три мира в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Система образов романа	1	11.02.	
61	Темы любви, творчества и вечности в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	1	15.02.	
62	<i>Контрольное сочинение по роману М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»</i>	1	17.02.	
	<b>М. И. Цветаева</b>			
63	М. И. Цветаева. Жизнь, творчество, личность. Основные темы творчества	1	18.02.	
64	Поэмы М. И. Цветаевой (урок-обзор)	1	24.02.	
65	О. Э. Мандельштам. Жизнь, творчество судьба поэта. Основные темы творчества	1	25.02.	
	<b>А.Н. Толстой</b>	1		
66	А. Н. Толстой. Жизнь и художественное наследие писателя. Обзор автобиографической повести «Детство Никиты», романа-эпопеи «Хождение по мукам»	1	01.03.	
67	Тема русской истории в романе А. Н. Толстого «Пётр I»	1	03.03.	
68	М. М. Пришвин. Жизнь, творчество, личность М. М. Пришвина. Обзор художественного наследия писателя	1	04.03.	
	<b>Б.Л. Пастернак</b>			
69	Жизнь и творчество Б. Л. Пастернака. Основные мотивы его поэзии	1	10.03.	
70	Роман Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго». Человек, история и природа в произведении	1	11.03.	
	<b>А.А. Ахматова</b>			
71	Биография А. А. Ахматовой, основные вехи жизненного и творческого пути. Основные темы лирики	1	15.03.	
72	Поэзия женской души. Тема любви в лирике А. А. Ахматовой	1	17.03.	
73	Тема Родины в лирике А. А. Ахматовой	1	18.03.	
74	Поэмы А. А. Ахматовой (анализ поэм «Реквием», «Поэма без героя»)	1	29.03.	
75	Жизнь, творчество, личность Н. А. Заболоцкого. Основная тематика лирических произведений	1	31.03.	
	<b>М.А. Шолохов</b>			
76	Жизнь, творчество, судьба М. А. Шолохова. «Донские рассказы» и «Лазоревая степь» как новеллистическая предыстория эпопеи «Тихий Дон»	1	01.04.	
77	М. А. Шолохов. «Тихий Дон» как роман-эпопея о всенародной трагедии на стыке эпох. История создания произведения, специфика жанра	1	05.04.	
78	Первая мировая война в изображении М. А. Шолохова	1	07.04.	

79	Изображение Гражданской войны на страницах романа М. А. Шолохова «Тихий Дон»	1	08.04.	
80	Женские судьбы в романе М. А. Шолохова «Тихий Дон»	1	12.04.	
81	Трагедия Григория Мелехова в романе М. А. Шолохова «Тихий Дон» (путь поиска правды героем)	1	14.04.	
82	<i>Контрольное сочинение по роману-эпопее М. А. Шолохова «Тихий Дон»</i>	1	15.04.	
83	<b>Из мировой литературы 1930-х годов</b>	1	19.04.	
84	О. Хаксли. «О дивный новый мир». О. Хаксли и Е. И. Замятин	1	21.04.	
	<b>А. Т. Твардовский</b>			
85	Биографические истоки творчества. А. Т. Твардовского. Поэма «Страна Муравия»	1	22.04.	
86	Поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин»	1	26.04.	
87	Лирика А. Т. Твардовского	1	28.04.	
	<b>Литература периода Великой Отечественной войны</b>			
	<b>А. И. Солженицын</b>			
88	А. И. Солженицын. Жизнь и судьба писателя. Своеобразие раскрытия лагерной темы в повести «Один день Ивана Денисовича»	1	29.04.	
89	Малая проза А. И. Солженицына. Тема праведничества в рассказе «Матрёнин двор»	1	05.05.	
90	А. И. Солженицын. «Архипелаг ГУЛАГ» — летопись страданий	1	06.05.	
	<b>Из мировой литературы</b>		12.05.	
91	Символический смысл повести Э. Хемингуэя «Старик и море»	1		
92	<b>Полвека русской поэзии (поэзия послевоенного периода)</b>	1	13.05.	
93	<b>Современность и «постсовременность» в мировой литературе</b>	1	17.05.	
94	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	19.05.	
95-99	<b>Русская проза 1950—2000-х годов</b>	5	20.05.	
			24.05.	

