

Учебно – тематический план, «ШАХМАТЫ, ПЕРВЫЙ ГОД»

№	Перечень разделов и тем.	Общее количество учебных занятий	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Введение. Организационное занятие. История шахмат. Шахматная доска.	2	1	1
2	Шахматные фигуры	1	1	
3	Начальная расстановка фигур	1		1
4	Ходы и взятие фигур	22	5	17
5	Цель шахматной партии	6	1	5
6	Игра со всеми фигурами из начального положения	2	1	1
	Итого часов	34	9	25

Учебно-тематический план, «ШАХМАТЫ, ВТОРОЙ ГОД»

№	Перечень разделов и тем	Общее количество учебных занятий	В том числе:	
			теоретическое	практические
1	История шахмат. Введение. Организационное занятие.	1	1	-
2	Повторение. Шахматная нотация.	5	1	4
3	Сложные ходы фигур.	6	1	5
4	Матовые ситуации. Мат одинокому Королю.	3	1	2
5	Защита и нападение на фигуры.	5	1	4
6	Основные правила игры в дебюте.	10	2	8

7	Игра из начального положения.	4	1	3
	Итого часов:	34	8	26

Календарно-тематическое планирование, «ШАХМАТЫ, ПЕРВЫЙ ГОД»»

Содержание программы, «ШАХМАТЫ, ПЕРВЫЙ ГОД»»

Теория.

Знакомство с детьми, кабинетом шахмат, с настольными шахматами в фойе. Правила поведения на занятиях, правила ТБ и ППБ Знакомство с историей возникновения шахмат.

Теория. Знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски. Понятие «шахматная доска», «шахматное поле», «партнеры» Расположение доски между партнерами. Разновидности досок. Центр доски. Количество полей в центре. Понятие «Шахматная диаграмма».

Практика. Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

«Составь доску». Из квадратиков составить шахматную доску.

«Нарисуй диаграмму» - рисование на диаграмме линий по горизонтали, вертикали и диагонали.

Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М.: Педагогика, 1991. – с. 132

II. Шахматные фигуры (1ч.)

Теория. Знакомство с названиями шахматных фигур. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Шахматный теремок».

Белые фигуры. Черные фигуры. Пешка, ферзь, ладья, слон, ферзь, конь, король.

Практика. Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В мешочке прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Все фигуры расставляются по росту.

III. Начальная расстановка фигур (1ч.)

Теория. Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика. Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур (22 ч.)

Основная тема учебного курса.

Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур ($K=3$, $C=3$, $L=5$, $\Phi=9$, Король бесценная фигура).

Практика. Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

V. Цель шахматной партии (6 ч.)

Теория. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Практика. Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. «Мат в один ход».

Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения (2 ч.)

Теория. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Практика. Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Календарно-тематическое планирование, «ШАХМАТЫ, ВТОРОЙ ГОД»

Содержание программы «ШАХМАТЫ, ВТОРОЙ ГОД».

1. История шахмат (1 ч.)

Введение. Организационное занятие.

Теория.

Знакомство с группой. Цели и задачи занятий. Обзор основных разделов программы.

Задачи: вызвать интерес к игре шахматы, уточнить знания о правилах поведения на занятиях, правила ТБ и ППБ.

Теория. Рождение шахмат. Выдающиеся шахматисты нашего времени – презентация. Этика шахматной борьбы. Обобщение и повторение основного материала первого года обучения

Задачи: познакомить детей с вариантами возникновения шахмат и углубить знания об основных этапах их развития.

2. Повторение. Шахматная нотация (5 ч.)

Данный раздел включает в себя обобщение и повторение основного материала первого года обучения.

Шахматная нотация

Теория.

Задачи: повторить понятие «шахматная нотация»; закрепить умение определять «адрес» каждого поля. Повторить понятия - «диаграмма», «центр», «угловые поля».

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Ходы, взятия и ценность фигур

Теория.

Задачи: повторить ходы и взятия фигур, а также определение их ценности.

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Решение учебных задач

Практические занятия.

Задачи: отработать через решение практических задач умение определять материальное преимущество.

3. Сложные ходы фигур (6 ч.)

Материал раздела позволяет в доступной форме объяснить детям такие понятия, как: «рокировка», «ничья», «пат» и др. **Особый ход –**

рокировка

Теория:

Задачи: ввести понятие об особом ходе - рокировке. Объяснить, когда можно и когда нельзя рокировать.

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Шах. Мат. Пат. Вечный шах.

Теория.

Задачи: повторить, что такое «шах» и «мат». Ввести понятие «ничья».

Объяснить, какие существуют разновидности ничьей.

Объяснить механизм вечного шаха, объяснить отличие «пат» от «мата».

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Тесты и упражнения для закрепления знаний

Практические занятия.

Задачи: закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Сложные ходы фигур».

4. Простейшие матовые ситуации. Мат одинокому королю (3 ч.)

Данный раздел помогает объяснить детям всё, что они должны знать о мате.

Мат в один ход: более сложные случаи.

Практические занятия.

Задачи: повторить, что такое рокировка. Закрепить знания о мате с помощью дидактических упражнений.

Линейный мат. Мат в 2 хода

Теория.

Задачи: повторить, что такое ничья, какие бывают виды ничьей. Показать простейшие случаи мата в два хода, учить детей предвидеть события на доске на два хода вперед. Объяснить метод матования одинокого короля двумя ладьями, ввести понятие «линейный мат».

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Мат королём и ферзём.

Теория.

Задачи: повторить метод матования двумя ладьями. Объяснить метод матования королём и ферзём, изучить патовые ловушки и научиться их избегать.

Практика.

задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Спертый мат

Теория.

Задачи: ввести понятие «спертый мат». Разобрать классическую комбинацию на спертый мат.

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Тесты и упражнения для закрепления знаний

Практические занятия.

Задачи: закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат одинокому королю».

5. Защита и нападение на фигуры (3 ч.)

Материал раздела дает возможность рассмотреть варианты защиты и нападения на фигуры; ввести понятия «двойной удар» и «связка».

Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры

Теория.

Задачи: повторить метод матования королем и ферзем. Объяснить, что такое двойной удар, разобрать, как наносят двойной удар различные фигуры и пешки. Ввести понятие «шах с выигрышем фигуры».

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Связка

Теория.

Задачи: повторить, что такое двойной удар и шах с выигрышем фигуры. Ввести понятия «связка», «полная и неполная связка», «давление на связку».

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Тесты и упражнения для закрепления знаний

Практические занятия.

Задачи: закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Защита и нападение на фигуры».

6. Основные правила игры в дебюте (10 ч.)

Материал раздела дает возможность в доступной форме объяснить детям суть понятия «дебют».

Детский мат и защита от него

Теория

Задачи: повторить тему «спертый мат». Ввести понятие «детский мат». Разобрать комбинацию на детский мат, изучить методы защиты от детского мата. Учить детей предвидеть события на доске на два и больше ходов.

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Задачи: повторить тему «детский мат». Ввести понятие «опасная диагональ», разобрать самую короткую партию, завершившуюся матом (в два хода). Продолжать учить детей предвидеть события на доске на два и больше ходов.

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Перевес в развитии

Теория

Задачи: повторить тему «опасная диагональ». Объяснить на примерах уязвимость застрявшего в центре короля, рассказать о методах атаки на короля.

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Метод атаки

Теория.

Задачи: продолжить изучение методов атаки на застрявшего в центре короля. Разобрать типовые комбинации с жертвой слона или коня на f7. Объяснить методы атаки на короля, совершившего рокировку, показать на примерах уязвимые пункты позиции рокировки.

Практика.

Задачи: закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

Тесты и упражнения для закрепления знаний

Практические занятия.

Задачи: закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Основные правила игры в дебюте».

7. Игра из начального положения (4 ч.)

Практические занятия.

Задачи: проверить весь спектр ЗУН, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.

Контрольные занятия по итогам полугодия (года)

Практические занятия.

Задачи: определить уровень усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Данная программа рассчитана на 2 года обучения. Занятия включают организационную теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры и другое.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Программа предусматривает обучение детей в игровой форме, в обстановке творческого взаимодействия и интереса.

Для поддержания интереса используются дидактические сказки, богатые по содержанию и доступные для указанного возраста.

Постоянная смена видов деятельности на занятии будет способствовать активизации познавательной активности школьников.

Главным условием результативной работы являются дружеские отношения между детьми.

Методы, используемые на занятиях:

- игровые;

- репродуктивные;
- частично-поисковые;
- словесно-логические.

Основные формы занятий:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Формы подведения итогов: по каждому разделу предусмотрено итоговое занятие, на котором будет организовано повторение и обобщение знаний, умений и навыков, полученных в ходе работы над разделом (тестирование практических умений и выполнение упражнения для закрепления знаний).

Календарно-тематическое планирование 5- 6 класс			
№ п/п	Наименование	Календарные сроки	
		План	Факт
I четверть			
1	Введение. Организационное занятие. История шахмат.	<u>04.09</u>	
2	Шахматная доска.	<u>11.09</u>	
3	Шахматные фигуры	<u>18.09</u>	
4	Ходы и взятие фигур	<u>25.09</u>	
5	Ходы и взятие фигур	<u>02.10</u>	
6	Ходы и взятие фигур	<u>09.10</u>	
7	Ходы и взятие фигур	<u>16.10</u>	
8	Ходы и взятие фигур	<u>23.10</u>	
9	Ходы и взятие фигур	30.10	

II четверть			
10	Ходы и взятие фигур	<u>13.11</u>	
11	Ходы и взятие фигур	<u>20.11</u>	
12	Ходы и взятие фигур	<u>27.11</u>	
13	Ходы и взятие фигур	<u>04.12</u>	
14	Ходы и взятие фигур	<u>11.12</u>	
15	Ходы и взятие фигур	<u>18.12</u>	
16	Ходы и взятие фигур	<u>25.12</u>	
III четверть			
17	Ходы и взятие фигур	<u>15.01</u>	
18	Ходы и взятие фигур	<u>22.01</u>	
19	Ходы и взятие фигур	<u>29.01</u>	
20	Ходы и взятие фигур	<u>05.02</u>	
21	Ходы и взятие фигур	<u>12.02</u>	
22	Ходы и взятие фигур	<u>19.02</u>	
23	Ходы и взятие фигур	<u>26.02</u>	
24	Ходы и взятие фигур	<u>04.03</u>	
25	Ходы и взятие фигур	<u>11.03</u>	
26	Ходы и взятие фигур	<u>18.03</u>	
IV четверть			
27	Цель шахматной партии.	<u>01.04</u>	
28	Цель шахматной партии.	<u>08.04</u>	
29	Цель шахматной партии.	<u>15.04</u>	
30	Цель шахматной партии.	<u>22.04</u>	
31	Цель шахматной партии.	<u>29.04</u>	
32	Цель шахматной партии.	<u>06.05</u>	

33	<u>Игра со всеми фигурами из начального положения.</u>	<u>13.05</u>	
34	<u>Игра со всеми фигурами из начального положения.</u>	<u>20.05</u>	
	<u>Итого 34 ч.</u>		