

Календарно- тематическое планирование уроков музыки

для учащихся 4 класса на 2020/2021 учебный год

Учитель: Тихомирова Т.П.

	Тема урока	Кол-во часов	Планируемая	Фактическая	Виды деятельности обучающихся с ОВЗ
I четверть (8 часов)					
1	Мелодия	1	.4.09		Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1	11.09		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
3	Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности	1	18.09		Узнавать стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов.
4.	«Я пойду по полю белому...»	1	.25.09		Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации.
5.	На великий праздник собралась Русь!»	1	2.10		Определять жизненную основу музыкальных произведений
6.	Святые земли Русской «На великий праздник собралась Русь!»	1	9.10		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.

7.	«Приют спокойствия, трудов и вдохновения...»	1	16.10		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
8.	«Что за прелесть эти сказки...»	1	23.10		Понимать и анализировать художественно-образное содержание отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
II четверть(8 часов)					
9.	Музыка ярмарочных гуляний	1	6.11		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
10	Святогорский монастырь	1	13.11		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
11	«Приют, сияньем муз одетый...»	1	20.11		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
12.	Композитор - имя ему народ	1	27.11		Понимать и анализировать художественно-образное содержание отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
13.	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов	1	4.12		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
14.	. О музыке и музыкантах	1	11.12		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
15	Музыкальные инструменты	1	18.12		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного

					раздела.
16	Старый замок. «Счастье в сирени живет...»	1	25.12	-	определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
III четверть (10 часов)					
17.	. «Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	1	15.01	-	Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
18	«Патетическая» соната Л. ван Бетховена. Годы странствий. «Царит гармония	1	22.01	-	Понимать и анализировать художественно-образное содержание отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
19.	Зимнее утро. Зимний вечер	1	29.01		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
20.	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин» (II-III действия)	1	5.02		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
21.	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин» (IV действие)	1	12.02		Понимать и анализировать художественно-образное содержание отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
22.	«Исходила младшенька...»	1	19.02		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
23.	Русский Восток.	1	26.02		

	Восточные мотивы				определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
24	Балет И. Стравинского «Петрушка»	1	5.03		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
25	Театр музыкальной комедии	1	12.03		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
26	Исповедь души	1	19.03		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
III четверть (8 часов)					
27.	Мастерство исполнителя	1	2.04		Понимать и анализировать художественно-образное содержание отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
28.	«Праздников праздник, торжество из торжеств»	1	9.04		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
29.	Светлый праздник	1	16.04		Воплощать характер и настроение, эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
30.	Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий	1	23.04		Понимать и анализировать художественно-образное содержание отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
31.	Праздники русского народа: Троицын день	1	7.05		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
32.	Музыкальные	1	14.05		Воплощать характер и настроение, эмоциональ-

	инструменты				но откликаться на музыку, соблюдать певческую установку.
33	Музыкальный сказочник	1	21.05		Понимать и анализировать художественно-образное содержание отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
34.	Рассвет на Москве-реке	1	28.05		определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.