

Календарно-тематическое планирование 1 класс.

«Музыка в жизни человека»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Виды деятельности обучающихся с ОВЗ
			Планиру емая	Факти ческая	
	«Музыка вокруг нас» (16 час.)				
	1 четверть				
1	«И муза вечная со мной!». «Хоровод муз».	1 час	04.09.20		Наблюдать за музыкой в жизни человека.
2.	«Повсюду музыка слышна». Музы водят хоровод.	1 час	11.09.20		Наблюдать за музыкой в жизни человека
3.	Музыка и её роль в повседневной жизни человека	1 час	18.09.20		Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
4.	Композитор — исполнитель — слушатель.	1 час	25.09.20		Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
5.	«Душа музыки — мелодия».	1 час	02.10.20		Проявлять эмоциональную отзывчивость.
6.	«Музыка осени».	1 час	09.10.20		Проявлять личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений
7.	«Сочини мелодию».	1 час	16.10.20		Проявлять эмоциональную отзывчивость
8	«Азбука, азбука каждому нужна». Музыкальная азбука. Обобщающий урок I четверти	1 час	23.10.20		Проявлять эмоциональную отзывчивость
	2 четверть				

1	«Музыкальные инструменты».	1 час	03.11.20		<i>Исполнять песни.</i>
2.	«Садко». Из русского былинного сказа».	1 час	10.11.20		<i>Сравнивать музыкальные и речевые интонации</i>
3.	«Звучащие картины». «Разыграй песню».	1 час	17.11.20		<i>Определять их сходство и различия</i>
4.	«Пришло Рождество, начинается торжество».	1 час	24.11.20		<i>Определять их сходство и различия</i>
5.	Музыка в праздновании Рождества Христова.	1 час	01.12.20		<i>Осуществлять первые опыты импровизации</i>
6.	«Родной обычай старины».	1 час	08.12.20		<i>Осуществлять первые опыты сочинения в пении</i>
7.	«Добрый праздник среди зимы».	1 час	15.12.20		<i>Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</i>
8	Музыкальный театр: балет. Обобщающий урок II четверти	1 час	22.12.20		
	«Музыка и ты» (17 ч)				
	III четверть				
1	«Край, в котором ты живёшь». Музыка в жизни ребёнка. Образы родного края.	1 час	15.01.21		<i>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров</i>
2.	«Поэт, художник, композитор».	1 час	22.01.21		<i>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров</i>
3.	«Музыка утра». «Музыка вечера». «Музыкальные портреты».	1 час	29.01.21		<i>Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения</i>
4.	«Разыграй сказку». «У каждого свой музыкальный инструмент».	1 час	5.02.21		<i>Сравнивать речевые и музыкальные интонации</i>
5.	«Музы не молчали». Образы защитников Отечества в музыке.	1 час	12.02.21		<i>Импровизировать в характере основных жанров музыки</i>
6.	«Мамин праздник». Музыкальные	1 час	26.02.21		<i>Разучивать и исполнять образцы</i>

	поздравления.				музыкально-поэтического творчества
7.	«Музыкальные инструменты». Лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Контрольная работа	1 час	05.12.21		<i>Разыгрывать</i> народные песни
8	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке).	1 час	12.05.21		<i>Инсценировать</i> песни, танцы
9.	«Звучащие картины». Обобщающий урок III четверти	1 час	19.05.21		<i>Составлять</i> афишу и программу концерта
	IV четверть				
1	«Музыка в цирке».	1 час	02.04.21		<i>Подбирать</i> изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.
2.	«Дом, который звучит»	1 час	09.04.21		<i>Воплощать</i> в рисунках образы полюбившихся музыкальных произведений.
3.	Музыкальный театр. «Опера-сказка». Контрольная работа.	1 час	16.04.21		<i>Инсценировать</i> песни, танцы, марши из детских опер и из музыки к кинофильмам.
4.	«Ничего на свете лучше нету...».	1 час	23.04.21		<i>Инсценировать</i> песни, танцы, марши из детских опер и из музыки к кинофильмам.
5.	Музыка в кино.	1 час	30.04.21		<i>Воплощать</i> в рисунках образы полюбившихся музыкальных произведений.
6.	Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.	1 час	07.05.21		<i>Составлять</i> афишу и программу концерта, музыкального спектакля, школьного праздника
7.	Музыкальный словарь.	1 час	14.04.21		<i>Исполнять</i> различные по характеру музыкальные

					сочинения
8	Обобщающий урок IV четверти Заключительный урок-концерт	1 час	21.04.21		<i>Исполнять</i> различные по характеру музыкальные сочинения

. Календарно-тематическое планирование для обучающихся 2 класса.

«Музыка в жизни человека»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Виды деятельности обучающихся с ОВЗ
			Планиру емая	Факт.	
	1 четверть (8 час)				
1	«Мелодия». Музыкальный пейзаж.	1 час	03.09.20		Наблюдать за музыкой в жизни человека
2.	«Образы Родины в музыке русских композиторов.	1 час	10.09.20		Наблюдать за музыкой в жизни человека
3.	Песенность как отличительная черта русской музыки. Гимн России». Государственные символы России	1 час	17.09.20		Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
4.	«Музыкальные инструменты».	1 час	24.09.20		Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
5.	«Природа и музыка». «Прогулка». «Танцы, танцы, танцы...	1 час	01.10.20		Проявлять эмоциональную отзывчивость.
6.	«Эти разные марши». <i>Контрольная работа</i>	1 час	08.10.20		Проявлять личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений
7.	«Звучащие картины».	1 час	15.10.20		Проявлять эмоциональную отзывчивость
8	Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке, колыбельные песни.	1 час	22.10.20		Проявлять эмоциональную отзывчивость
	2 четверть (8 час)				
1	Своеобразие музыкального языка композиторов. Сходство и различия.	1 час	05.11.20		Исполнять песни.
2.	«Великий колокольный звон». Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест.	1 час	12.11.20		Сравнивать музыкальные и речевые интонации
3.	«Звучащие картины». Музыкальный пейзаж.	1 час	19.11.20		Определять их сходство и различия
4.	«Святые земли Русской». Князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский.	1 час	26.11.20		Определять их сходство и различия
5.	Воплощение их образов в музыке различных жанров. Народные песнопения, кантата.	1 час	03.12.20		Осуществлять первые опыты импровизации

6.	Жанр молитвы, хора. «С Рождеством Христовым!». <i>Контрольная работа.</i>	1 час	10.12.20		Осуществлять первые опыты сочинения в пении
7.	Праздники Русской православной церкви. Рождественские песнопения и колядки.	1 час	17.12.20		Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия
8	Музыка на новогоднем празднике.	1 час	24.12.20		Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия
III четверть (10 час.)					
1	«Русские народные инструменты». Фольклор — народная мудрость.	1 час	14.01.21		Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыкальным образам
2.	Оркестр русских народных инструментов. «Плясовые наигрыши». Мотив, напев, наигрыш.	1 час	21.01.21		Сравнивать музыкальные произведения разных жанров
3.	Вариации в русской народной музыке. «Разыграй песню». Ритмическая партитура. «Музыка в народном стиле». «Сочини песенку».	1 час	28.01.21		Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения
4.	Обряды и праздники русского народа.	1 час	04.02.21		Сравнивать речевые и музыкальные интонации
5.	«Сказка будет впереди». Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Опера и балет.	1 час	11.02.21		Импровизировать в характере основных жанров музыки
6.	Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.	1 час	18.02.21		Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества
7.	«Волшебная палочка».	1 час	25.02.21		Разыгрывать народные песни
8	«Опера «Руслан и Людмила». Элементы оперного и балетного спектаклей.	1 час	04.03.21		Инсценировать песни, танцы
9.	«Какое чудное мгновенье!». Музыкальные темы — характеристики главных действующих лиц. «Увертюра. Финал». <i>Контрольная работа</i>	1 час	11.03.21		Составлять афишу и программу концерта
10.	Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. «Симфоническая сказка». «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Обобщающий урок III четверти	1 час.	18.03.21		Инсценировать песни, танцы

	IV четверть (8 час)				
1	Волшебный цветик	1 час	01.04.21		Участвовать в ролевых играх (дирижёр), в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля
2.	Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык.	1 час	08.04.21		Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства
3.	Музыкальные инструменты». Орган.	1 час	15.04.21		Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества
4.	«И всё это — Бах!». «Всё в движении».	1 час	22.04.21		Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность. Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов
5.	Выразительность и изобразительность музыки	1 час	29.04.21		Понимать значение основных терминов и понятий музыкального искусства.
6.	«Музыка учит людей понимать друг друга». <i>Контрольная работа</i>	1 час	06.05.21		Осознавать взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и живописных произведениях.
7.	Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия — рисунок, лад — цвет). «Природа и музыка». «Печаль моя светла».	1 час	13.05.21		Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения
8	«Мир композитора». Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского. «Могут ли иссякнуть мелодии?».	1 час	20.05.21		Проявлять интерес к концертной деятельности известных исполнителей и исполнительских коллективов, музыкальным конкурсам и фестивалям

Календарно-тематическое планирование 3 класс.
«Музыка в жизни человека»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Виды деятельности обучающихся с ОВЗ
			Планируемая	Фактическая	
	1 четверть				
1	«Мелодия — душа музыки». Песенность музыки русских композиторов.	1 час	03.09.20		Выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыке.
2.	«Природа и музыка». Образы родной природы в романсах русских композиторов. «Звучащие картины».	1 час	10.09.20		Выражать своё эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений
3.	Лирические образы вокальной музыки. «Виват, Россия!».	1 час	17.09.20		Петь мелодии с ориентацией на нотную запись
4.	Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: канте, народной песне, кантате, опере.	1 час	24.09.20		Знать песни о героических событиях в истории Отечества
5.	«Утро». «Портрет в музыке». «В каждой интонации скрыт человек».	1 час	01.10.20		Проявлять эмоциональную отзывчивость.
6.	Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. <i>Контрольная работа</i>	1 час	08.10.20		Проявлять личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений
7.	Выразительность и изобразительность музыки разных жанров	1 час	15.10.20		Находить (обнаруживать) общность интонаций в музыке, живописи, поэзии
8	Выполнение творческих заданий из рабочей тетради. Обобщающий урок I четверти	1 час	22.10.20		Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.
	2 четверть				
1	Своеобразие музыкального языка композиторов. Сходство и различия.	1 час	05.11.20		Исполнять песни.
2.	«Великий колокольный звон». Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест.	1 час	12.11.20		Определять образный строй музыки с помощью словаря эмоций.
3.	«Звучащие картины». Музыкальный пейзаж.	1 час	19.11.20		Определять их сходство и различия

4.	«Святые земли Русской». Князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский.	1 час	26.11.20		Обнаруживать сходство и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства
5.	Воплощение их образов в музыке различных жанров. Народные песнопения, кантата.	1 час	03.12.20		Знакомиться с жанрами церковной музыки
6.	Жанр молитвы, хорала. «С Рождеством Христовым!».	1 час	10.12.20		Знакомиться с жанрами церковной музыки
7.	Праздники Русской православной церкви. Рождественские песнопения и колядки. <i>Контрольная работа.</i>	1 час	17.12.20		Получить представление о религиозных праздниках и народных традициях их воплощения
8	Музыка на новогоднем празднике.	1 час	24.12.20		
III четверть (10 час.)					
1	«Русские народные инструменты». Фольклор — народная мудрость.	1 час	14.01.21		Выявлять общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества.
2.	Оркестр русских народных инструментов. «Плясовые наигрыши». Мотив, напев, наигрыш.	1 час	21.01.21		Понимать значение повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки.
3.	Вариации в русской народной музыке. «Разыграй песню». Ритмическая партитура. «Музыка в народном стиле». «Сочини песенку».	1 час	28.01.21		Разыгрывать народные песни по ролям, участвовать в коллективных играх-драматизациях.
4.	Обряды и праздники русского народа.	1 час	04.02.21		Принимать участие в традиционных народных праздниках
5.	«Сказка будет впереди». Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Опера и балет.	1 час	11.02.21		Понимать значение дирижёра, режиссёра, художника-постановщика в создании музыкального спектакля.
6.	Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.	1 час	18.02.21		Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества
7.	«Волшебная палочка».	1 час	25.02.21		Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля

8	«Опера «Руслан и Людмила». Элементы оперного и балетного спектаклей.	1 час	04.03.21		Понимать значение увертюры к опере и балету.
9.	«Какое чудное мгновенье!». Музыкальные темы — характеристики главных действующих лиц. «Увертюра. Финал». <i>Контрольная работа</i>	1 час	11.03.21		Воплощать в пении или пластическом интонировании сценические образы.
10.	Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. «Симфоническая сказка». «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Обобщающий урок III четверти	1 час.	18.03.21		Участвовать в ролевых играх (дирижёр), в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля.
IV четверть (8 час)					
1	Волшебный цветик	1 час	01.04.21		Понимать триединство деятельности композитора — исполнителя — слушателя.
2.	Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык.	1 час	08.04.21		Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства
3.	Музыкальные инструменты». Орган. <i>Контрольная работа.</i>	1 час	15.04.21		Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества
4.	«И всё это — Бах!». «Всё в движении».	1 час	22.04.21		Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность. Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов
5.	Выразительность и изобразительность музыки	1 час	29.04.21		Понимать значение основных терминов и понятий музыкального искусства.
6.	«Музыка учит людей понимать друг друга».	1 час	06.05.21		Осознавать взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и живописных произведениях.
7.	Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия — рисунок, лад — цвет).	1 час	13.05.21		Исполнять различные по характеру музыкальные

	«Природа и музыка». «Печаль моя светла».				сочинения
8	«Мир композитора». Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского. «Могут ли иссякнуть мелодии?».	1 час	20.05.21		Проявлять интерес к концертной деятельности известных исполнителей и исполнительских коллективов, музыкальным конкурсам и фестивалям

**Календарно-тематическое планирование уроков музыки
для обучающихся 4 класса на 2020 - 2021 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Виды деятельности обучающихся с ОВЗ
			Планируемая	Фактическая	
	1 четверть				
1	Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов.	1 час	04.09.20		Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека.
2.	Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ).	1 час	11.09.20		Выявлять общность истоков и особенности народной и профессиональной музыки.
3.	Патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата).	1 час	18.09.20		Исполнять и разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх драматизациях
4.	Нравственные подвиги русских святых	1 час	25.09.20		Знать песни о героических событиях в истории Отечества
5.	Религиозные песнопения:	1 час	02.10.20		.Сопоставлять выразительные особенности языка музыки, живописи, иконы, фрески, скульптуры.
6.	Праздники Русской православной церкви. <i>Контрольная работа</i>	1 час	09.10.20		Проявлять личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений
7.	Интонационно осмысленное исполнение	1 час	16.10.20		Находить (обнаруживать)

	сочинений разных жанров и стилей.				общность интонаций в музыке, живописи, поэзии
8	«В краю великих вдохновений...». искусство.	1 час	23.10.20		Сочинять мелодии на поэтические тексты
	2 четверть				
1	Музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов	1 час	06.11.20		Исполнять песни.
2.	«Что за прелесть эти сказки!».	1 час	13.11.20		Определять образный строй музыки с помощью словаря эмоций.
3.	Многообразие жанров народной музыки.	1 час	20.11.20		Определять их сходство и различия
4.	Колокольные звоны.	1 час	27.11.20		Сравнивать музыкальные образы народных и церковных праздников
5.	Музыкально-литературные вечера: романсы, инструментальное музицирование	1 час	04.12.20		Знакомиться с жанрами церковной музыки
6.	«Композитор — имя ему народ».	1 час	11.12.20		Знакомиться с жанрами церковной музыки
7.	Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. <i>Контрольная работа</i>	1 час	18.12.20		Получить представление о религиозных праздниках и народных традициях их воплощения
8	Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке.	1 час	25.12.20		
	III четверть (10 час.)				
1	«Музыкальные инструменты»	1 час	15.01.21		Выявлять общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества.
2.	Различные жанры и образные сферы вокальной	1 час	22.01.21		Понимать значение повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки.
3.	Особенности музыкальной драматургии	1 час	29.01.21		Разыгрывать народные песни по ролям, участвовать в коллективных играх-драматизациях.
4.	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»..	1 час	5.02.21		Принимать участие в традиционных народных праздниках
5.	«Танцы, танцы, танцы...»	1 час	12.02.21		Понимать значение дирижёра, режиссёра, художника-постановщика в создании музыкального спектакля.

6.	События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского.	1 час	19.02.21		Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества
7.	Линии драматургического развития действия в опере.	1 час	26.02.21		Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля
8	Особенности развития музыкальных образов в балетах И. Стравинского.	1 час	05.03.21		Понимать значение увертюры к опере и балету.
9.	Жанры лёгкой музыки: оперетта, мюзикл. <i>Контрольная работа.</i>	1 час	12.03.21		Воплощать в пении или пластическом интонировании сценические образы.
10.	Особенности развития музыкальных образов в балетах И. Стравинского. Обобщающий урок III четверти	1 час.	19.03.21		Участвовать в ролевых играх (дирижёр), в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля.
IV четверть (8 час)					
1	Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения.	1 час	02.04.21		Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии.
2.	Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Ф. Шопен).	1 час	09.04.21		Распознавать художественный смысл различных музыкальных форм.
3.	«Мастерство исполнителя». Творчество известных исполнителей. <i>Контрольная работа.</i>	1 час	16.04.21		Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития в произведениях разных жанров.
4.	Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах	1 час	23.04.21		Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов
5.	«Музыкальные инструменты»: гитара.	1 час	30.04.21		Узнавать музыку (из произведений программы).
6.	Обработка. Переложение. Импровизация.	1 час	07.05.21		Осознавать взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и живописных произведениях.
7.	Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского-Корсакова.	1 час	14.05.21		Называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира.

8	. Интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий из рабочей тетради. Обобщающий урок IV четверти	1 час	21.05.21		Проявлять интерес к концертной деятельности известных исполнителей и исполнительских коллективов, музыкальным конкурсам и фестивалям
---	---	-------	----------	--	--