

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ДОРОВСКОГО С. ПОДБЕЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПОХВИСТНЕВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
_____/И.И. Сидорова

Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора
_____/Т.В.Сухорукова

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ им
Н.С.Доровского с.Подбельск
_____/В.Н.Уздяев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности общеинтеллектуального
направления «Русская речь»
Уровень программы: основное общее образование
8 класс

Программа: Г. Белинский, Л.Д. Мали, О.С. Арямовой, С.А.Климова, Н.С. Пескова. Курс «Речь», Пенза, 2018.

Пособие: Русский язык и культура речи: Учебник/Под ред. проф. В.И.Максимова.- М.: Гардарики, 2017.

Составитель:
Сидорова И.И. высшая категория

Подбельск 2020

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Русская речь» в 8 классе составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п.5.ч.3.ст.47 (с изменениями);
- Федерального государственного образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 №1577);
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015 N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Устава ГБОУ СОШ им Н.С.Доровского с.Подбельск;
- Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования по русскому языку базового уровней в соответствии с программой по русскому языку Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./Баранов М.Т, Дейкина А.Д., Ладыженская Т.А.- М.: Просвещение, 2016.

Данная программа рассчитана на 34 учебных часа для проведения внеурочной деятельности (кружок – далее) по русскому языку в 8 классе. Благодаря данной внеурочной деятельности учащиеся смогут усвоить основы текстоведения, выработать систему работы над анализом художественного произведения, как прозаического, так и поэтического, что позволит им значительно лучше подготовиться к олимпиадам по русскому языку и литературе.

Неотъемлемой частью программы являются занятия, направленные на формирование устойчивых коммуникативных умений учащихся по развитию связной речи. Немаловажным также является ориентация на создание собственных произведений различного характера, в том числе сжатых изложений и сочинений-рассуждений. Поэтому данный кружок позволит учителю постепенно начать подготовку к ГИА выпускников в новой форме. Кружок непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-11 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях.

На занятиях кружка предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста. Эта работа предусматривает в том числе и систематическую индивидуальную домашнюю работу учащихся с последующей проверкой учителя и организацией работы над ошибками.

Цель: формирование коммуникативных умений учащихся при работе над текстом.

Задачи:

- овладение основными текстоведческими понятиями;
- развитие связной речи учащихся, как устной, так и письменной;
- формирование умения анализировать текст, выделять в нем проблему.

Место внеурочной деятельности «Русская речь» в учебном плане

По учебному плану на изучение данного кружка отводится 34 часа, 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

- овладение умением анализировать текст и высказывать свою собственную точку зрения на проблему, поставленную в данном тексте;
- получение новых знаний из области лингвистики и литературоведения;
- овладение умением сжимать текст;

- овладение умением проводить различные виды анализа текста.

Личностные результаты являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Содержание кружка «Русская речь»

Язык и речь

Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.

Единицы языка

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте

Текст и его основные понятия

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

Стили речи

Разговорный, Официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности. Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля. Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Рецензия на написанное произведение. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему. Типы речи. Повествование,

описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

Система работы над текстом

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ. Анализ поэтического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексикосемантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Тезисирование. Аннотирование. Редактирование.

Содержание тем учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Вид деятельности
1	Язык и речь	5	Знают, что такое речь; знают о месте русского языка среди других языков мира; знают отличие устного общения от письменного; умеют давать характеристику русскому языку; умеют приводить примеры из художественной литературы о значении, красоте и богатстве русского языка как языка родной страны и культуры; умеют находить и употреблять их в тексте.
2	Единицы языка	3	Знают о метафоре и метонимии как виде переноса, контекстуальных синонимах антонимах, умеют находить и употреблять их в тексте.
3	Текст и его основные понятия	7	Умеют различать широкие и узкие темы; составляют различные планы к любому из предложенных текстов; знают о смысловом членении текста; умеют правильно читать текст; определяют микротему абзаца; знают средства связи предложений в тексте и умеют находить и определять их; знают типы связи; умеют определять их в тексте, составляют текст с использованием каждого из типов; умеют определять основную мысль текста; выявляют авторскую позицию; умеют анализировать текст; аргументируют свою точку зрения.
4	Стили речи	15	Знают стили речи и их основные признаки; умеют определять стиль речи и доказывать свою точку зрения; знают правила написания рецензии; умеют составлять сочинение-рецензию; знают приемы сжатия текста; умеют сжимать текст в соответствии с правилами; умеют составлять собственное развернутое рассуждение на одну из заданных тем; знают изобразительно-выразительные средства языка; умеют находить их в художественном тексте.
	Система работы над текстом	4	Умеют выполнять основные виды работы с текстом; знают схему анализа текста, пути анализа произведения.
	Итого	34	

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации внеурочной деятельности обучающихся» в ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск в форме зачёта.

Учебно-методическое пособие

1. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М.,2013.
2. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.,2017.
3. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М.,2014.
4. Львова С.И. Уроки словесности в 7-9 классах: программа, планирование, материалы к урокам. – М.,2016
5. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 2015.

