

## **Аннотация к рабочей программе по элективному курсу «Обучение сочинениям разных жанров» 10 класс**

Подготовка к сочинению, его написание, оценка учителем и самооценка школьником занимают одно из важнейших мест в системе образования. Данная работа сопутствует анализу художественного текста, его интерпретации в совместной творческой деятельности учителя и учащихся.

**Цель элективного курса** – помочь учащимся обобщить знания по литературе, продолжить формировать умение работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей, оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментами анализа и их связи с конкретными темами сочинений и заданиями.

### **Место элективного курса «Обучение сочинениям разных жанров» в учебном плане**

По учебному плану на изучение данного курса отводится 34 часа

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметными результатами** являются:

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- уметь составлять план, тезисы, конспект художественного, научно-популярного, публицистического текста, устного сообщения, делать необходимые выписки;
- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную чёткость высказывания;
- пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;
- писать очерк, эссе, строить устное высказывание очеркового типа;
- писать отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

**Личностными результатами** являются:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному воспитанию российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

**Метапредметными результатами** являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

### Содержание тем учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Вид деятельности
1	Сочинение как текст. Основные признаки текста.	1	Работают с текстами, анализируют текст, находят основные признаки текста.
2	Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.	6	Работают над текстом художественного произведения; пишут сочинения.
3	Теоретико-литературные понятия.	6	Используют в своей работе теоретико-литературные понятия.
4	Классификация сочинений по проблематике и жанрам.	3	Классифицируют сочинения по проблематике и жанрам.
5	Своеобразие жанров сочинений	5	Используют в своей работе своеобразие жанров.
6	Выбор темы сочинения. Структура сочинения	5	Выбирают темы сочинения; составляют структуру сочинения.
7	Сочинение - рассуждение	4	Работают над сочинением-рассуждением.
8	Редактирование и рецензирование сочинений	4	Редактируют и рецензируют сочинения.
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Программное и учебно-методическое обеспечение

1. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старшей школе. - М.: Просвещение, 2016
2. Карнаух Н.Л. и др. Письменные работы по литературе. 9-11 кл. - М.: Дрофа, 2016
3. Лимонад Т.В. С сочинением на "ты". - М.: Школьная Пресса, 2017
4. Обернихина Г.А. Как писать сочинение. - М.: РИПКРО, 2018

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Планируемая	Фактическая
1	Сочинение как текст. Основные признаки текста.	1		
2	Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.	6		
3	Теоретико-литературные понятия.	6		
4	Классификация сочинений по проблематике и жанрам.	3		
5	Своеобразие жанров сочинений	5		
6	Выбор темы сочинения. Структура сочинения	5		
7	Сочинение - рассуждение	4		
8	Редактирование и рецензирование сочинений	4		