

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Николая Степановича Доровского с. Подбельск муниципального района Похвистневский Самарской области
(ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с. Подбельск)

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения
Первомайского филиала
Протокол № 1 от «28» 08 2019 г.
Руководитель МО
Мамышева Д.А. Мамышева Д.А.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР
«29» 08 2019 г.
Субеева Л.Х. Л.Х. Субеева

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 134 от 30.08.2019 г.
Директор ГБОУ СОШ
им. Н.С. Доровского с. Подбельск

Уздиев В.Н. В.Н. Уздиев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности «Основы читательской грамотности»

Уровень программы
основное общее образование 7 класс
(подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования)

Составитель:
учитель Д.А. Мамышева,

Подбельск, 2019 г.

Аннотация к рабочей программе

«Основы читательской грамотности» 7 класс

Основной целью программы является развитие читательской грамотности учащихся 7 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию. Программа нацелена на способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Место курса «Основы читательской грамотности» в учебном плане

Программа рассчитана на 5 лет обучения. Всего – 170 часов, в том числе: в 7 классе – 34 часа

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметными результатами являются:

- анализирует и интегрирует информацию, полученную из текста.

Личностными результатами являются:

- оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;
- формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному.

Метапредметными результатами являются:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
- работа с текстом: оценка информации.

Содержание тем учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Вид деятельности
1	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации	4	Анализируют текст: определяют тему, основную мысль, способы и средства связи предложений; повторяют и обобщают высказывание о типах и стилях речи, расширяют круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной и деловой, научной и разговорной речи; знакомятся с особенностями разных стилей, спецификой их тематики, отбора языкового материала.
2	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	4	Сопоставляют содержания текстов публицистического стиля; анализируют текст.
3	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	4	Преобразовывают текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; интерпретируют текст; оценивать текст с точки зрения соответствия

			коммуникативным требованиям; редактируют написанное, соблюдают нормы русского языка; классифицируют ошибки.
4	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	5	Структурируют текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; сравнивают и противопоставляют заключённую в тексте информацию разного характера.
5	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа	4	Обнаруживают в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делают выводы из сформулированных посылок; выводят заключение о намерении автора или главной мысли текста.
6	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	5	Получают знания о разных типах заданий на грамотность; выполняют позиционные задания.
7	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.	6	Работают с несплошным текстом; преобразовывают текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; переходят от одного представления данных к другому; приобретают опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
8	Проведение рубежной аттестации	2	Анализируют ошибки; классифицируют ошибки, работают над ними; обобщают, систематизируют, сопоставляют ошибки, допущенные в контрольных работах.

Учебно-методический комплекс

1. Бакланова, И. Ю. Формирование умений комплексного литературоведческого анализа художественного текста на II и III ступени обучения как способ совершенствования читательской компетенции // И. Ю. Бакланова. – Воюшина, М. П. Модернизация литературного образования и развитие младших школьников: Монография. – СПб.: Сударыня, 2017
2. Мосунова Л.А. Структура и развитие смыслового понимания художественного текста. – М., 2016.
3. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст. 5-9 кл. – М., 2015.
4. Яценко Н. Ю. Формирование читательской компетенции учащихся среднего и старшего звена на уроках литературы / Н. Ю. Яценко // Социальная сеть работников образования nsportal. ru, 2018