

**ПЕРВОМАЙСКИЙ ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ДОРОВСКОГО С. ПОДБЕЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПОХВИСТНЕВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

_____/_____

Протокол № 1

от «28» августа 2020 г.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР

Субеева Л.Х./_____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 107-од

от 30.08.2019 г.

Директор ГБОУ СОШ

им Н.С.Доровского с.Подбельск

_____ В.Н.Уздяев

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
Уровень программы
основное общее образование
5 класс**

Программа: "Музыка. 5—8 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — М. : Просвещение, 2017."

Предметная линия учебников: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Музыка 5 кл..М.:«Просвещение»,2019

Учитель:

Тихомирова Т.П., высшая категория

Первомайск, 2020

**ПЕРВОМАЙСКИЙ ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ДОРОВСКОГО С. ПОДБЕЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПОХВИСТНЕВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

_____/_____

Протокол № 1

от «28» августа 2020 г.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР

Субеева Л.Х./_____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 107-од

от 30.08.2019 г.

Директор ГБОУ СОШ

им Н.С.Доровского с.Подбельск

_____ В.Н.Уздяев

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
Уровень программы
основное общее образование
6 класс**

Программа: "Музыка. 5—8 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — М. : Просвещение, 2017."

Предметная линия учебников: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева. Музыка 6 кл.
.М.:«Просвещение»,2019

Учитель:
Тихомирова Т.П., высшая категория

Первомайск, 2020

**ПЕРВОМАЙСКИЙ ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ДОРОВСКОГО С. ПОДБЕЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПОХВИСТНЕВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
_____/_____

Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР
Субеева Л.Х./_____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 107-од
от 30.08.2019 г.
Директор ГБОУ СОШ
им Н.С.Доровского с.Подбельск
_____ В.Н.Уздяев

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
Уровень программы
основное общее образование
7 класс**

Программа: "Музыка. 5—8 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — М. : Просвещение, 2017."

Предметная линия учебников: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева. Музыка 7 кл.
.М.:«Просвещение»,2019

Учитель:
Тихомирова Т.П., высшая категория

Первомайск, 2020

**ПЕРВОМАЙСКИЙ ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ДОРОВСКОГО С. ПОДБЕЛЬСК
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПОХВИСТНЕВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
_____/_____

Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР
Субеева Л.Х./_____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 107-од
от 30.08.2019 г.
Директор ГБОУ СОШ
им Н.С.Доровского с.Подбельск
_____ В.Н.Уздяев

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
Уровень программы
основное общее образование
8 класс**

Программа: "Музыка. 5—8 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. — М. : Просвещение, 2017."

Предметная линия учебников: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева. Музыка 8 кл.
.М.:«Просвещение»,2019

Учитель:
Тихомирова Т.П., высшая категория

Первомайск, 2020

Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа составлена с целью планирования, организации, коррекции и управления учебным процессом по изучению учебного предмета «Музыка» в 5-9 классах ГБОУ СОШ им.Н.С.Доровского с.Подбельск.

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказов от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507);
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
4. Рабочая программа. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, 5-8 класс –

М.: Просвещение, 2017г

Учебный предмет «Музыка», входящий в предметную область «Искусство», способствует эстетическому и духовно-нравственному воспитанию, формированию способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству и миру в целом, коррекции и развитию эмоциональной сферы, социализации обучающихся с ЗПР. Учебный предмет развивает у обучающихся с ЗПР творческое воображение, ассоциативно-образное мышление, умение воспринимать информацию, передаваемую через художественные образы.

Овладение основами музыкальных знаний на уровне основного общего образования должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся с ЗПР, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Программа отражает содержание обучения предмету «Музыка» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Для обучающихся с ЗПР характерен сниженный уровень развития учебно-познавательной деятельности, при котором отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное их становление). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие овладение программным материалом. Слабая произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности обучающихся с ЗПР оказывают влияние на продуктивность учебной деятельности на уроках музыки. Для школьников с ЗПР характерна удовлетворительная обучаемость, но часто она избирательная и неустойчивая и зависит от уровня сложности и субъективной

привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. В связи с этим в образовательном процессе используются специальные приемы, позволяющие корректировать и ослаблять проявления нарушений в развитии обучающихся. Особое внимание уделяется формированию жизненных компетенций. Посредством привлечения обучающихся к духовной составляющей предмета у школьников с ЗПР формируются устойчивые нравственные позиции, культурные ценности, социально значимые интересы и увлечения. Расширение кругозора способствует повышению общего уровня культурного развития ребенка с ЗПР, его социальной адаптации, осознанию себя членом общества с его культурой и традициями.

Цель программы – расширение музыкальных интересов обучающихся с ЗПР, обеспечение их интеллектуально-творческого развития, активный познавательный поиск в сфере искусства, самостоятельное освоение различных учебных действий.

Задачи: - формировать музыкальную культуру учащихся с ЗПР как неотъемлемой части их общей духовной культуры;

- воспитать потребность в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием, эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- освоить жанрового и стилевого многообразие музыкального искусства, специфику его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образную природу и взаимосвязь с различными видами искусства и жизни;

- развивать общую музыкальность и эмоциональность, эмпатию и восприимчивость, интеллектуальную сферу и творческий потенциал, художественный вкус, общие музыкальные способности.

Место курса «Музыка» в учебном плане

Программа предмета «Музыка» рассчитана на 4 года обучения – не менее 140

часов. На изучение предмета «Музыка» в основной школе в 5 – 8 классе отводится 1 час в неделю - 34 часа в каждом учебном году.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

— целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

— уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;

— компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

— коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

— участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;

— признание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

— принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

— эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

— умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов; — умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

— умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности её решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

— умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы; — смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;

— умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

— умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

— формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

— степень развития основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

— сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

— становление общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

— сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение, создание проектов и др.);

— воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, различными видами изобразительного искусства;

— расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

— овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, владеть специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

— приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая ИКТ;

— сотрудничество в ходе реализации коллективных, групповых, индивидуальных творческих и исследовательских проектов, решения различных музыкально-творческих задач

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Основное содержание музыкального образования в Примерной программе основного общего образования представлено следующими содержательными линиями:

- Музыка как вид искусства.
- Народное музыкальное творчество.
- Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.
- Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.
- Русская и зарубежная музыкальная культура XX—XXI вв.
- Современная музыкальная жизнь.
- Значение музыки в жизни человека.

Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с предметом «Музыка» для начальной школы.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Музыка»

Основными видами учебной деятельности обучающихся с ЗПР являются: слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений. Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ООП ООО. Для обучающихся с ЗПР существенным является прием работы с лексическим материалом по предмету «Музыка». Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Примерные контрольно-измерительные материалы

Проведение оценки достижений планируемых результатов освоения учебного предмета «Музыка» проводится в форме стартового, текущего, итогового контроля в виде: наблюдения, самостоятельной работы, работы по карточке, тестов, музыкальных викторин, участия в концертной деятельности.

Для обучающихся с ЗПР следует предусмотреть:

- учет трудностей вербализации выражения своих чувств и переживаний, для этого следует проводить дополнительную разъяснительную словарную работу, предоставлять опорные речевые шаблоны;
- разрешить использовать обучающимся с ЗПР справочный материал, визуальные и смысловые опоры, схемы определений, алгоритмы;
- адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР контрольно-измерительные материалы и способы текущего контроля (упрощение формулировок инструкций, разъяснение инструкции, расстановка ударений в редко употребляемых словах и др.).

5 класс* (* – по выбору здесь и далее)

1 четверть: Музыкальная викторина по теме «Народное музыкальное творчество» (с использованием справочной информации). Участие в концертной деятельности.

2 четверть: Тест по теме: «Народные музыкальные традиции» (может выполняться с использованием справочной информации). Участие в концертной деятельности.

3 четверть: Музыкальная викторина «Вокальная и инструментальная музыка» (с использованием справочной информации). Участие в концертной деятельности.

4 четверть: Тест по теме: «Опера. Балет. Мюзикл» (может выполняться с использованием справочной информации).

6 класс*

1 четверть: Музыкальная викторина «Русские романсы и песни» (с использованием справочной информации).

Тест «Жанры вокальной и театральной музыки». Участие в концертной деятельности.

2 четверть: Музыкальная викторина «Русская духовная музыка» (с использованием справочной информации). Тест «Музыкальное искусство Древней Руси». Участие в концертной деятельности.

3 четверть: Тест и музыкальная викторина по теме: «Музыкальные эпохи (барокко, классицизм, романтизм)» (может выполняться с использованием справочной информации). Участие в концертной деятельности.

4 четверть. Тест по теме: «Стили, направления, жанры современной музыки» (может выполняться с использованием справочной информации).

7 класс*

1 четверть: Музыкальная викторина «Светская и духовная музыка» (с использованием справочной информации).

2 четверть: Тест по теме: «Жанры западно-европейской музыки» (может выполняться с использованием справочной информации).

3 четверть: Музыкальная викторина «Музыкальные стили XX века» (с использованием справочной информации).

4 четверть. Тест по теме: «Русская музыка XX века» (может выполняться с использованием справочной информации).

Список научно-методического обеспечения.

Учебно-методический комплект «Музыка 5-9 классы» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской:

- Программа «Музыка 5- 8классы. », М., Просвещение, 2017г.
- Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 классы», М., Просвещение, 2015г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 5 класс», М.,

Просвещение, 2015г

- Г.П. Сергеева «Музыка. 5 класс» фонохрестоматия. тпр 3, М,Просвещение, 2017 г.
- учебник «Музыка. 5 класс», М., Просвещение, 2018г.

MULTIMEDIA – поддержка предмета

1. Учимся понимать музыку. Практический курс. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2017.(CD ROM)
2. Мультимедийная программа «Соната» Лев Залесский и компания (ЗАО) «Три сестры» при издательской поддержке ЗАО «ИстраСофт» и содействии Национального Фонда подготовки кадров (НФПК)
3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».
4. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
5. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
6. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП), издательство РГПУ им. А.И.Герцена.
7. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»
- 8.Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"
9. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2009г.»
- 10.Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»
- 11.Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>
- 12.Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
- 13.Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>
- 14.Уроки музыки с дирижером Скрипкиным. Серия «Развивашки». Мультимедийный диск (CD ROM) М.: ЗАО «Новый диск», 2018.